

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **60 (2009)**

Heft 2: **Lebensstil : Experimente nach 1970 = Style de vie :
expérimentations après 1970 = Stile di vita : esperimenti dopo il
1970**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



MUSEUM AARGAU

Geschichte am Schauplatz erleben



Vortragsreihe
KÖNIG ARTUS – der unsterbliche Mythos

Literarischer Mythos mit Prof. Dr. Max Schiendorfer,
Zürich, 07.05.09 auf **SCHLOSS HALLWYL**

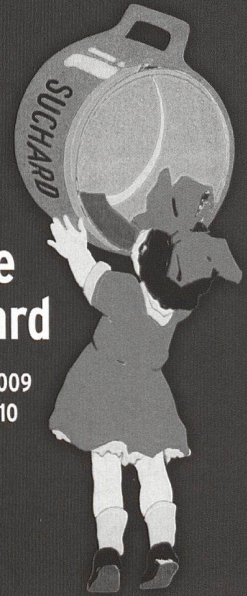
Vom Klang der Artus-Romane mit Prof. Dr. Hildegard
Keller, Bloomington, 04.06.09 auf **SCHLOSS LENZBURG**

Psychologie in der Artus-Sage mit Monica Monico,
Lenzburg, 10.09.09 auf **SCHLOSS LENZBURG**

Programm und Anmeldung www.museumaargau.ch
+41 62 767 60 11

Ville de Neuchâtel musée d'art et d'histoire

ESPLANADE LÉOPOLD-ROBERT • 2000 NEUCHÂTEL • WWW.MAHN.CH • MARDI-DIMANCHE 11H-18H • MERCREDI ENTRÉE LIBRE



**Le monde
selon Suchard**

du 5 avril 2009
au 3 janvier 2010

24. Mai bis 26. August 2009

Projekt Sammlung (6)

Olafur Eliasson

Dorfstrasse 27 | 6301 Zug | Dienstag bis Freitag 12–18 Uhr | Samstag und Sonntag 10–17 Uhr | Montag geschlossen

Kunsthhaus Zug

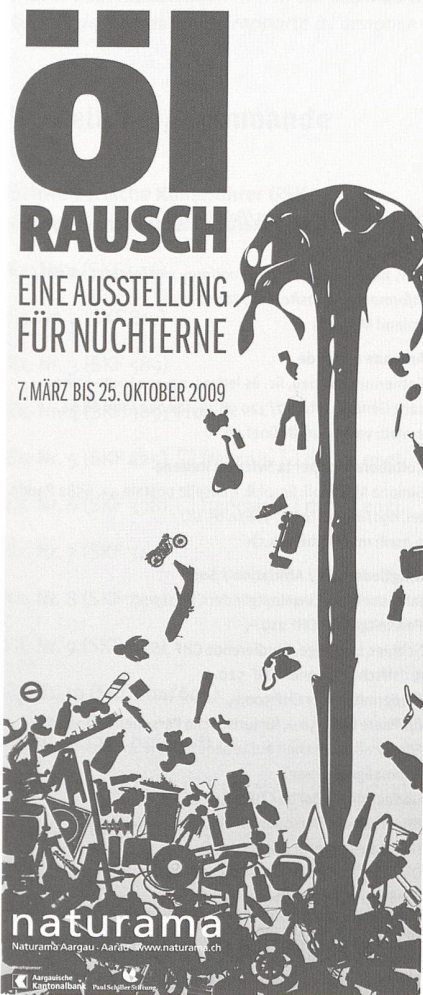
Konservatorische Restaurierungen
von Putz und Stuckaturen

- Bestandaufnahme/Analysen
- Konservierung
- Restaurierung
- Instandhaltung
- Konzepterarbeitung
- Dokumentation
- Expertisen
- Beratung

Kradolfer

Kradolfer GmbH

8570 Weinfelden
Telefon 071 622 19 82
www.kradolfer.ch



IGA Archäologie Konservierung
Giesshübelstrasse 62i, 8045 Zürich

Fon 044 454 40 20
Fax 044 454 40 15
info@iga-restaurierung.ch
www.iga-restaurierung.ch

Stuckatur

Restaurierung

Konservierung

Bauuntersuchung

Baufaufnahme, Analyse, Beratung
und Ausführung in den Bereichen
historische Malerei, Stuckatur,
Verputz und Mauerwerk

DIE FOLGENDEN HEFTE
À PARAÎTRE
I PROSSIMI NUMERI

2009.3 (Juli 2009)

Musik und Architektur
Musique et architecture
Musica e architettura

2009.4 (Oktober 2009)

Wandmalereien: Entdeckungen seit den
1970er-Jahren
Peintures murales découvertes depuis les an-
nées 1970
Pitture murali scoperte dopo gli anni 1970

Mission Statement

Kunst + Architektur in der Schweiz ist eine Fachzeitschrift für Architektur- und Kunstgeschichte. Gleichzeitig ist sie das Mitteilungsblatt der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Sie dient der kunsthistorischen Forschung, indem ausgewählte Themen und Fragestellungen zur Kunstgeschichte der Schweiz aufgegriffen und dargestellt werden. Die Zeitschrift ist eine Informationsplattform und richtet sich an ein kunstinteressiertes Publikum und an Fachpersonen der Kunstgeschichte und verwandter Disziplinen. Die Artikel erscheinen in Deutsch, Französisch oder Italienisch.

Art + Architecture en Suisse, l'organe d'information de la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS), est une revue spécialisée en histoire de l'art et de l'architecture. Elle est au service de la recherche scientifique en matière d'art en ce sens qu'elle aborde et présente des questions et des thèmes choisis portant sur l'histoire de l'art en Suisse. La revue est une plateforme d'information qui s'adresse à un public d'amateurs ainsi qu'à des professionnels en histoire de l'art et dans des disciplines apparentées. Les articles paraissent en français, en allemand ou en italien.

Arte + Architettura in Svizzera è una rivista specializzata in storia dell'architettura e storia dell'arte ed è l'organo della Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS). Si profila quale strumento al servizio della ricerca storico-artistica, poiché propone e indaga tematiche e questioni inerenti la storia dell'arte in Svizzera, ed è una piattaforma informativa che si indirizza sia al pubblico interessato all'arte, sia agli specialisti di storia dell'arte e discipline affini. I contributi sono redatti in tedesco, in francese o in italiano.