

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **60 (2009)**

Heft 4: **Kulturerbe : Beton = Calcestruzzo : eredità culturale = Béton :  
héritage culturel**

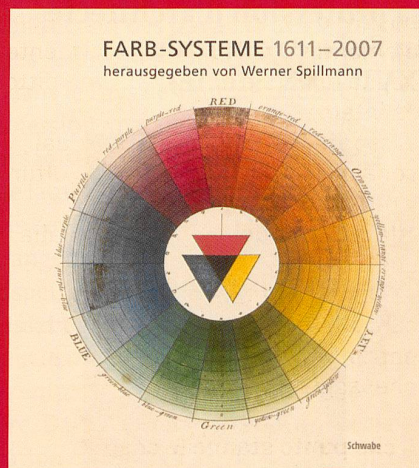
PDF erstellt am: **27.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

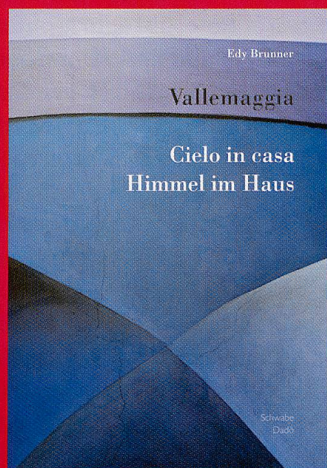
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



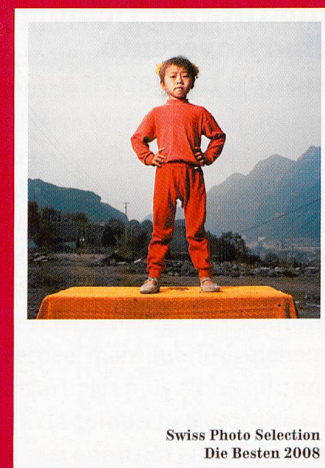
Von Newton über Goethe bis Natural Color System – eine einzigartige Darstellung der Farblehre durch die Jahrhunderte

Werner Spillmann (Hrsg.)  
**Farb-Systeme 1611-2007**  
 283 Seiten. • sFr. 98.- / € 68.50  
 ISBN 978-3-7965-2517-9



Himmelwärts schauen  
 Faszinierende Kirchendecken  
 im Vallemaggia

Edy Brunner **Vallemaggia: Cielo in Casa – Himmel im Haus** • Einführung von Bruno Donati und 12 Geschichten von Franz Hohler  
 163 Seiten. • sFr. 68.- / € 48.-  
 ISBN 978-3-7965-2429-5



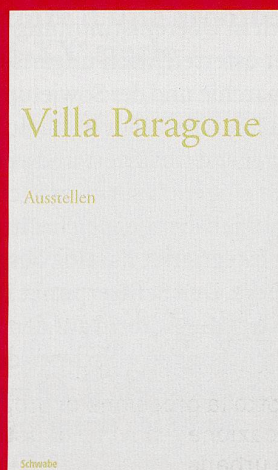
Das Jahrbuch Schweizer Fotografie

**Swiss Photo Selection. Die Besten 2008** • Herausgegeben im Auftrag von vfg vereinigung fotografischer gestalterinnen. • 199 Seiten.  
 sFr. 34.- / € 24.-  
 ISBN 978-3-7965-2588-9



Sehen und gesehen werden:  
 Happy Birthday, Art Basel!

Kurt Wyss **Looking back at Art Basel. Fotografien – Photographies – Photographs** Hans Furer (Hrsg.)  
 243 Seiten. • sFr. 48.- / € 34.-  
 ISBN 978-3-7965-2604-6



The power of placement

Götz, Matthias (Hrsg.) **Villa Paragone. Thesen zum Ausstellen** • 632 Seiten.  
 sFr. 38.- / € 26.50  
 ISBN 978-3-7965-2421-9



100 Meisterwerke aus einer der wichtigsten Kunstsammlungen der Schweiz

Mariantonia Reinhard-Felice (Hrsg.) **100 Meisterwerke aus der Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz», Winterthur** • 260 Seiten.  
 sFr. 48.- / € (D) 35.50  
 ISBN 978-3-7965-2244-4

Neugierig geworden?!

Mehr Kunst unter [www.schwabe.ch](http://www.schwabe.ch)