

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **60 (2009)**

Heft 1: **Volkshäuser : eine neue Bauaufgabe im 20. Jahrhundert = Les Maisons du peuple : une nouvelle tâche architecturale au XXe siècle = Le Case del popolo : un nuovo tema progettuale del XX secolo**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Bildteppiche von Ernst Ludwig Kirchner und Lise Gujer:


*Unbekannte Entwürfe und Vorlagen*

7. Februar bis 22. März 2009

**Bündner Kunstmuseum Chur**

Dienstag bis Sonntag, 10–17 Uhr  
[www.buendner-kunstmuseum.ch](http://www.buendner-kunstmuseum.ch)

24. Januar bis 19. April 2009

Stadt Winterthur 

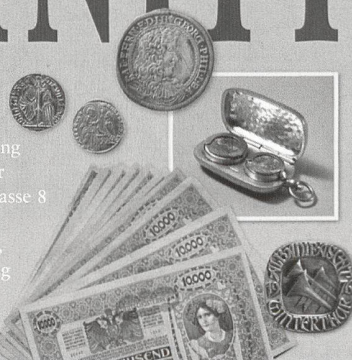
Neuzugänge der letzten 25 Jahre

# QUER SCHNITT

MÜNZ-  
KABINETT

Münzkabinett  
und Antikensammlung  
der Stadt Winterthur  
Villa Bühler, Lindstrasse 8

Dienstag, Mittwoch,  
Samstag und Sonntag  
von 14–17 Uhr  
Eintritt: Fr. 5.– / 3.–



## volks hochschule des kantons zürich

ab april '09

### Kunstgeschichte

Vincent van Gogh  
 Gandhara - frühe Kunst am Hindukusch  
 Einführung in die Kunst Japans  
 Luo Ping: Visionen eines Exzentrikers  
 Michelangelo und das Unvollendete  
 Kunsthaus aktuell: Albert von Keller  
 Stillleben in der Villa Flora  
 Sammlung Bühler: Geschichte und Hauptwerke  
 Die zwei Sammlungen von Oskar Reinhart  
 Kunst und Geschichte der USA im 20. Jh.  
 Einführung in die Kunstbetrachtung  
 Kunst und Öffentlichkeit

### Studienreisen

Auf den Spuren van Goghs  
 Auf Haydns Spuren in Eisenstadt und Fertöd  
 Michelangelo in Florenz und Rom  
 Berlin; Mosel; Yunnan  
 Königsstadt Petra und Wüstenschlösser  
 Von Krakau nach Lemberg

### Geschichte

Zeitalter der Geschichte: der Erste Weltkrieg  
 Wer waren die Phönizier?  
 Die Kultur der Kelten  
 Geschichte verstehen: Alte Hochkulturen  
 Das Totenbuch der Ägypter  
 Das Königreich Jordanien  
 Anfänge der abendländischen Architektur  
 Mythische Orte in der Schweiz  
 Spiele im Mittelalter  
 Kosmologie des Toggenburger Bauernhauses  
 Karl Bodmers Indianerdarstellungen  
 Schweizer Industriekultur: Schokolade und Uhren  
 Bier: Geschichte und Kultur eines Getränks  
 Zürcher Sakralbauten: Kuppelkirchen im Dialog  
 Architektur verstehen: Beispiel Stadt Zürich  
 Berlin: ein stadtgeographisches Portrait  
 Mosel: Kunst und Kultur entlang eines Flusses  
 Galizien: Geschichte am Kreuzweg der Kulturen  
 Yunnan: chinesisches Kaleidoskop  
 Kairo: Mutter der Städte

### Musikgeschichte

Felix Mendelssohn Bartholdy  
 J. S. Bach: Das Wohltemperierte Klavier  
 Joseph Haydn - Leben und Werk  
 Das Problem der 9. Sinfonie  
 Musikalische Meisterwerke des 20. Jh.  
 Musik verstehen: Rhythmen, Intervalle, Tonleitern

### Literatur

Wie der Roman seine Geschichte erzählt  
 Meisterwerk Weltliteratur: Das Gilgamesh-Epos  
 Goethes Roman "Die Wahlverwandtschaften"  
 Erster Weltkrieg im Spiegel der Schweizer Literatur  
 Fluchtpunkt Zürich: Literaten im Zürcher Exil  
 Literarisches Zürich: drei Stadtrundgänge

### Philosophie, Religion

Auf der Spur des Bewusstseins  
 Nichts als Nichts?  
 Die Offenbarung des Johannes  
 Theologie des Kirchenbaus: Klosterkirchen

**Programm**

[www.vhszh.ch](http://www.vhszh.ch)

**T 044 205 84 84**