

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **62 (2011)**

Heft 2

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

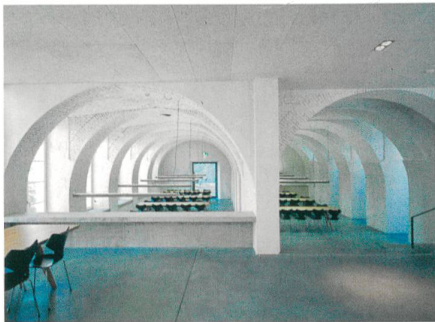
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



Wildhaus → 4



Basel → 12



Turner → 52



Giessbach → 58

## Zum Thema

- 4 Ferien für alle  
Inge Beckel, Christof Kübler
- 12 Reaktion auf Ort und Institution  
Zara Reckermann
- 18 D'eau et de pierre: l'expression  
architecturale des Bains d'Yverdon  
Christian Schülé
- 24 Kuhdorf. Hotelstadt. Zweitwohnungshochburg  
Essay von Cordula Seger und Christoph Sauter
- 34 Da Francoforte a Montagnola. La casa del filosofo  
Intervista con Nicola Emery
- 38 Les hôtels et l'affiche en Suisse  
Jean-Charles Giroud
- 44 Die Entdeckung der Tessiner Maiensässe  
Yvonne Kocherhans
- 52 Un inglese a Bellinzona  
Laura Pedrioli
- 58 «... versetzt das schäumende Gewässer  
gleichsam in lauter Feuer»  
Roland Flückiger-Seiler
- 68 «Eine Ideal-Anlage»  
Marcel Just

## Rubriken

- 78 KdS | MAHS | MAS  
Intervista con Aldo Nalli
- 82 Concours d'affiches pour le patrimoine bâti  
Laurent Cocchi
- 86 Wasserschloss weggewischt  
Peter Röllin
- 87 Bücher | Livres | Libri
- 88 Impressum | Impressum | Colophon