

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **63 (2012)**

Heft 4

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

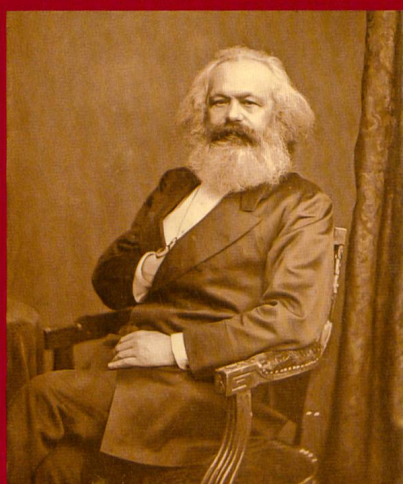
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



«Wüsste ich nur irgendein
business anzufangen!
Grau, teurer Freund, ist alle Theorie,
und nur das business ist grün.
Ich bin leider zu spät
zu dieser Einsicht gekommen.»

Karl Marx, Geldtheoretiker



GELD MACHT GESCHICHTE



16. Juni 2012 bis 9. März 2014

Münzkabinett
und Antikensammlung
der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8
8402 Winterthur

Dienstag, Mittwoch,
Samstag und Sonntag
von 14–17 Uhr



MÜNZ- KABINETT

MUSEUM FÜR MUSIKAUTOMATEN SEEWEN SO

Sammlung Dr. h.c.
Heinrich Weiss-Stauffacher

MUSEUM FÜR MUSIKAUTOMATEN

DAS KLINGENDE MUSEUM

In Seewen SO - knapp 20 km von Basel - bietet Ihnen das Museum für Musikautomaten ein besonderes Erlebnis im Spannungsfeld zwischen Präzisionstechnik und dem Zauber alter Melodien. Nicht nur die Klänge werden Sie während der einstündigen Führung begeistern! Im Zentrum der Sonderausstellung «Wie von Geisterhand» steht die Britannic-Orgel - sie wurde vor 100 Jahren von der Firma Welte für das Schwesterschiff der Titanic gebaut.

Geöffnet | Di bis So, 11 bis 18 Uhr

Führungen | 12.20, 13.20, 14.40, 16.00 Uhr

Tipp | Postautohaltestelle «Seewen, Musikautomaten» direkt vor dem Museum - Museumsshop - Restaurant mit Aussichtsterrasse - reizvolles Wandergebiet

Museum für Musikautomaten

Sammlung Dr. h.c. H. Weiss-Stauffacher

Bollhübel 1, CH-4206 Seewen SO

T +41 61 915 98 80



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

www.musikautomaten.ch