

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **66 (2015)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Anmeldung Auslandsreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- Doppelzimmer / Chambre à 2 lits  
 Einzelzimmer / Chambre à 1 lit  
 Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## Bestellung: Schweizerische Kunstführer

- Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale CHF 98.–  
 Serie 96 / série 96 / serie 96  
 Titel / titre / titolo

### Bestellung: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft IV. Der Bezirk Waldenburg

### Bestellung: Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau VIII. Rund um Kreuzlingen

Preis für Mitglieder CHF 88.–

Preis im Buchhandel CHF 110.–

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## GSK-Mitglieder sehen und wissen mehr!

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht die Geschichte der Schweizer Bauten. Konkurrenzlos leistet sie wissenschaftliche Arbeit und vermittelt dieses Wissen der Öffentlichkeit – seit 1880. Forschungsarbeit ist teuer, Kontinuität ist unersetzbar, Ihre Unterstützung zählt.

**Werden Sie Mitglied – und Sie wissen mehr!** Für 165 Franken im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** vier Mal pro Jahr.
- Einen Band der edlen Reihe **Die Kunstdenkmäler der Schweiz** nach Wahl.
- Vergünstigungen auf Publikationen und Veranstaltungen.
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen und Reisen.

Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

### Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

- Ja, ich möchte die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** abonnieren (90 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).  
 Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo **Kunst + Architektur** (30 CHF für 2 Ausgaben).

## Les membres de la SHAS en voient davantage!

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et valorise les édifices et objets d'art de Suisse. Depuis 1880 elle effectue un irremplaçable travail de recherche, et communique au public l'intégralité de ses résultats.

**Devenez membre – et vous en saurez davantage!** Pour seulement 165 CHF la SHAS vous offre

- la revue **Art + Architecture en Suisse** 4 fois par an.
- l'un des volumes de la série **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse** parus dans l'année.
- des rabais sur les autres publications de la SHAS.
- des visites guidées, excursions et conférences.

Oui, je souhaite en savoir davantage sur la SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

### Sans adhésion à la SHAS

- Oui, je souhaite m'abonner à **Art + Architecture** (90 CHF par année pour 4 numéros)  
 Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à **Art + Architecture** (30 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Vorname / Name

Strasse

PLZ Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Prénom / Nom

Rue

NPA Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature

bitte frankieren  
prière d'affranchir

**Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern**

---

bitte frankieren  
prière d'affranchir

**Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern**

Münzkabinett und Antikensammlung  
der Stadt Winterthur  
Villa Bühler, Lindstrasse 8,  
8402 Winterthur

Dienstag, Mittwoch,  
Samstag und Sonntag  
von 14 – 17 Uhr

10. Mai 2014 bis 19. April 2015

# MOMENTE DER EWIGKEIT

*Italienische Medaillen der Renaissance*



# Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



## Siena

Dr. Matthias Quast  
9. – 16. Mai 2015

Auf einer Zeitreise erleben Sie Siena als einen Organismus, der sich während Jahrhunderten stets gewandelt hat. Ausflüge führen nach San Gimignano und Montepulciano.



## Das Bauhaus

Kristina Piwecki  
6. – 13. Juni 2015

Weimar ist der geistige Ursprungsort für das «Bauhaus». In Dessau entstanden die Meisterhäuser. Berlin steht für die letzte Phase der künstlerisch innovativen Epoche.



## Danzig - Masuren

Dr. Daniel Kletke  
27. Aug. – 5. Sept. 2015

Die Hanse-Häuser in Danzig, die Marienburg der Deutschritter und die Schönheit der Masuren sind einzigartig. Die preussische Geschichte zeigt sich auf Schritt und Tritt.



## Zypern

Daniela Schneuwly  
2. – 10. Okt. 2015.

Die drittgrösste Mittelmeerinsel bezaubert durch ihren kulturellen Reichtum an byzantinischer, römischer und arabischer Kunst. Malerische Bergdörfer und Natur-oasen laden zum Verweilen ein.



## Istanbul

Stephan Sievers  
24. – 31. Okt. 2015

Was am Bosphorus ins Auge sticht, ist die Verbundenheit der Architektur mit Erde, Luft und Meer, eine atemberaubende Silhouette und eine zum Wasser hin offene Stadt an der Grenze zum Orient.



## Cumbria – Northumberland

Vera Heuberger  
10. – 18. Sept. 2015

Die englischen Counties am Hadrianswall überraschen mit hervorragenden Zeugnissen aus der Römerzeit, dem Mittelalter und der Neuzeit und erschliessen ein breites Spektrum der englischen Kulturgeschichte.

ISBN 978-3-0379-7185-7



9 783037 971857

CHF 25.–

  
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00  
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch