Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 67 (2016)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 25.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DAS ANTLITZ DES FREMDEN

Münzen der Hunnen und Westtürken in Zentralasien

14. Mai 2016 – 9. April 2017

Münzkabinett der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8, 8400 Winterthur
www.muenzkabinett.ch

MÜNZ KABINETT

Stadt Winterthur

Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich

Salamanca – Lissabon

29. Sept. – 9. Okt. 2016
Dr. Pablo Diener

Dem Douro-Fluss entlang, der Lebensader Nordiberiens, reisen Sie von Salamanca nach Porto. In Lissabon werden Sie verstehen, warum Portugal eine Seemacht war.

Nordirland

12. – 22. September 2016
Vera Heuberger

Irlands Norden – karger und archaischer als der Süden – begeistert mit überwältigend schönen Landschaften und einer breiten Palette uralter Kulturgüter.

Nolde und der Expressionismus

25. Juni – 1. Juli 2016
Kristina Piwecki

Die Reise auf den Spuren des Expressionismus führt nach Köln, in das Nordseebad Dangast, zum Schloss Gottorf und nach Seebüll, wo das Emil-Nolde-Museum steht.

Apulien – Sizilien

31. Okt. – 11. Nov. 2016
Matthias Quast

Orient und Okzident in Süditalien: Eine Kulturreise auf den Spuren der Griechen, Normannen und Friedrichs II. von Bari bis Palermo.

Kunstschätze der Südalpen

3. – 9. Oktober 2016
Stephan Sievers

Die besondere Lage am Kreuzungspunkt nördlicher und mediterraner Kultureinflüsse am Südrand der Alpen hat eine Fülle von Bildkunst hervorgebracht.

Zypern

21. – 28. Oktober 2016
Daniela Schneuwly

Die Mittelmeerinsel am Schnittpunkt von Asien und Europa bezaubert durch ihren kulturellen Reichtum an byzantinischer, römischer und arabischer Kunst. Malerische Bergdörfer laden zum Verweilen ein.

ISBN 978-3-03797-242-7
9 783037 972427 >
CHF 25.–

rhz reisen
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch