

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **70 (2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Impressum

### Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

70. Jahrgang, 3. 2019 Erscheint vierteljährlich  
Année 70, 3. 2019 Paraît tous les trimestres  
Anno 70, 3. 2019 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin / Direction de publication / Editore  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS  
Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail gsk@gsk.ch

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen  
von Green Open Access  
Cette revue répond aux exigences du Green Open Access  
Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative  
und nach Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent  
eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa  
verifica da parte della redazione

Redaktion / Rédaction / Redazione  
Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS  
Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau)  
Valeria Frei, lic. phil. (SSAS)  
Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel)  
Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung)  
Sabine Utz, M.A. (Université de Genève)

Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione  
Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen / Traductions / Traduzioni  
Christiane Hoffmann (F)  
Maddalena Disch (IT)  
Bernard Bühler, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

Gestaltungskonzept / Maquette / Progetto grafico  
eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel  
Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck / Impression / Stampa  
Hofmann Druck, Am Weiherschloss 8, Emmendingen

Anzeigen / Annonces / Inserzioni  
GSK  
Redaktion k+a  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
redaktion@gsk.ch

## Vorschau

**4.2019**  
Künstlerischer Austausch  
im Frühmittelalter  
Echanges artistiques au Haut Moyen Age  
Scambi artistici nell'alto Medioevo

**1.2020**  
Sammler und ihre Sammlungen  
Collectionneurs et collections  
Collezionisti e collezioni

**2.2020**  
Architektur und Automobil  
Architecture et automobiles  
Architettura e auto

Geschäftsstelle der GSK  
Bureau de la SHAS  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion / Direction  
Nicole Bauermeister, lic. phil.

Vizedirektor / Vice-directeur  
Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistentin  
Assistante de direction  
Denise Corpataux

© 2019 Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur  
mit Quellenangabe und Genehmigung  
der Redaktion gestattet.  
ISBN 978-3-03797-595-4  
ISSN 1421-086X

### Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente  
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président  
Jean Studer, Präsident der BCN

Quästor / Trésorier  
Henri Schneeberger

Aktuar / Secrétaire  
Dr. Matthias Eppenberger

Mitglieder des Vorstands /  
Membres du comité  
Jacques Bujard, dr ès lettres  
Edith Hunziker, lic. phil.  
Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I  
Giovanna Masoni Brenni,  
Rechtsanwältin und Notarin  
Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

Präsidentin der Redaktionskommission /  
Présidente de la commission de rédaction  
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission /  
Présidente de la commission scientifique  
Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift **k+a** ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot  
an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde  
im Jahr 1880 gegründet.

La revue **a+a** est une des facettes des produits et offres culturelles  
de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une  
société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista **a+a** rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno  
dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di  
storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità  
pubblica, fondata nel 1880.

**www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!**