

Cinémas équipés en sonore à la date du 30 septembre 1930

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1930)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

par une phalange d'artistes hors ligne, en tête de laquelle il faut placer Gaby Morlay et André Roanne, ce film, entièrement parlé en français, est appelé à remporter un succès triomphal, que sa valeur indéniabie justifiera d'ailleurs pleinement.

« **Sous les Toits de Paris** ». — Après l'accueil triomphal obtenu à Berlin par le beau film de René Clair, nous attendions avec impatience le jugement du public suisse.

C'est maintenant un fait accompli, et l'Apollo de Genève, qui a eu

le privilège de la « sortie » de ce film, n'a pas désempilé pendant trois semaines !

Rarement on vit une telle unanimité dans la louange de la presse, jointe à un tel engouement du public !

Avec « Sous les Toits de Paris », Office-Location tient la « grosse affaire » dont tous les exploitants voudraient bien profiter !!

Dans nos Associations

Chez les « Voyageurs ». — Depuis que ceux qui fondèrent l'Association

des Voyageurs, et qui, plusieurs années, présidèrent à ses destinées, sont — pour la plupart — « montés en grade » et, de « voyageurs » sont devenus « directeurs » (Reyrenns, Salberg, Palivoda !), ce groupement est tombé dans une inactivité voisine de « petite mort »...

Cependant il est fortement question d'une « réaction » sensible, provoquée par la venue de « nouveaux » voyageurs, qui pourraient bien se « regrouper » sous l'œil bienveillant et désormais « paternel » des « Anciens »...

Cinémas équipés en sonore

à la date du 30 septembre 1930

Villes :	Cinémas :	Appareils sonores :	Villes :	Cinémas :	Appareils sonores :
Aarau	Lichtspieltheater	Western	Locarno	Pax	Loetafoon
>	2 ^{me} cin. Eberhardt	Klangfilm	Lucerne	Apollo	Klangfilm
Arbon	Capitol	Western	>	Flora	Western
>	Orient	Tobis	>	Moderne	Tobis (cellule)
Au (St-Gall)	Excelsior	Ton-O-Graph (1 p. simple)	>	Palace	Fortivox, holl. (disque)
Baden	Lichtspiele	Western	Lugano	Splendid	Western
>	Sterk's Cinéma	Western	Montreux	Apollo	Klangfilm
Bâle	Alhambra	Western	Neuchâtel	Apollo	Western
>	Capitol	Western	>	Palace	French Recording
>	Fata Morgana	Western (1 poste simple)	Neuhäusen	Central	Tobis
>	Forum	Western	Olten	Lichtspieltheater	Western
>	Maxim	Radio	>	Palace	Nalpas (disque)
>	Morgarten	Radio	Rheinfelden	Radio	Nalpas (disque)
>	Odéon	Western	Rorschach	Eden	Klangfilm
>	Palace	Western	>	Palace	Western
>	Palermo	Western	Schaffhouse	Orient	Western
>	Tell	Radio	Sion	Capitole	Bauer
>	Union	Nalpas (disque)	Soleure	Emmenthal	Western
Berne	Bubenberg	Western	>	Palace	Tobis
>	Capitol	Western	St-Gall	American	Tobis (1 poste simple)
>	Metropol	Western	>	Palace	Western
>	Splendid	R. C. A.	>	Scala	Western
>	St-Gotthard	Western	Toess	Eden	Nalpas (disque)
Bienne	Apollo	Western	Uster	Trueb	Bauer (disque)
>	Capitol	Western	Wattwil	Eos	Nalpas (disque)
>	Scala	Western	Weinfelden	Universum	Klangfilm
Burgdorf	Palace	Tobis	Wettingen	Orient	Western
Coire	Quader	Tobis (cellule)	Wetzikon	Palace	Tobis
>	Rätushof	Idéal-Sonore-Gaumont	Winterthur	Neumarkt	Tobis
Fribourg	Capitole	Klangfilm	>	Talgarten	Western
>	Royal	Western	Wohlen	Capitol	Tobis
Fleurier	Casino	Klangfilm (1 p. simple)	Yverdon	Bel-Air	Nalpas (disque)
Genève	Alhambra	Western	Zoug	Grand-Cinéma	Western
>	Apollo	Idéal-Sonore-Gaumont	Zurich	Apollo	R. C. A.
>	Caméo	Western	>	Bellevue	Western
>	Colisée	Sonorfilm	>	Capitol	Western
>	Molard	Western	>	Forum	Western
>	Palace	Harris (French Recor.)	>	Moderne	Western
Granges	Palace	Nalpas (disque)	>	Orient	Klangfilm
Chaux-de-Fonds	Scala	Western	>	Palace	Tobis (cellule)
Kreuzlingen	Bodan	Klangfilm	>	Piccadilly	Lopez-Voxola (disque)
Lausanne	Bourg	Western	>	Scala	Western
>	Capitole	Western	>	Seefeld	Western
>	Lumen	Western	>	Uto	Nalpas (disque)
>	Moderne	Western	>	Walche	Klangfilm
Liestal	Uhu	Bauer			