

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1930)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



PARAMOUNT-FILME

erzielen

Höchsteinnahmen !

Ernst Lubitsch's, Wunderwerk

Maurice Chevalier

in

Liebesparade

mit

Lilian Roth

Jeanette MacDonald

Lupino Lane

Eine **Tonfilm** Operette in höchster Vollendung

Harold Lloyd

in seinem ersten **Tonfilm**

Harold pass auf !

*ist nicht nur der beste, sondern auch der spannendste Film
des Jahres*



EOS-FILM, Rob. Rosenthal, BASEL

Reichensteinerstr., 14

Telephon : Safran 4894-4895

Der Triumphzug der

UFATON-OPERETTE

der
ERICH POMMER

PRODUCTION



Die Drei

von der

Tankstelle

mit

Lilian Harvey

Willy Fritsch

Oskar Karlweiss

Heinz Rühmann

Fritz Kampers

Olga Tschechowa

Kurt Gerron

etc.

Tänze : HEINZ SINGEN

Regie : WILHELM THIELE

Musik : WERNER R. HEYMANN



Zürich, Scala
6 Wochen

Basel, Alhambra
4 Wochen

Berne, Bubenberg
4 Wochen

Winterthur, Thalgarten
2 Wochen

REKORDEINNAHMEN UEBERALL !



EOS-FILM, Rob. Rosenthal, BASEL

Reichensteinerstr., 14

Telephon : Safran 4894-4895

L'installation d'
APPAREILS SONORES

sur film
 et sur disque qui donne
 entière satisfaction aux proprié-
 taires de Cinémas et au public, c'est

Bauer
Sonore

Ses qualités :

Installation rapide et des plus simples, accumulateurs et batteries limités : De là,
Propreté absolue et économie.

Acoustique étudiée pour chaque théâtre. — **Aucune usure du Film.**

Pièces facilement **interchangeables.** — La cellule photo-électrique fonc-
 tionne à une tension de 30 % en moins que la tension normale : De là,
durée augmentée et sans bruits de fond.

Tonalité du son réglable.

Aucune déformation dans la reproduction des voix et de la musique : De là,
 Parole **claire et nette** et **musique dans toute son ampleur.**

Pas d'ingénieur imposé : De là, une **économie notable.**

Pas de location, mais **achat ferme** : De là, **Propriété
 absolue de l'appareil.**

Notre dernière installation

du Cinéma ORIENTAL, à Vevey,
 vous le prouvera.

Nous invitons les intéressés à bien
 vouloir assister à une des auditions.

Nos appareils ne portent atteinte à aucun brevet existant.

Demandez devis
 sans engagement à

A. JAECKLE

REPRÉSENTANT

Téléphones :
 Bureau 26.555
 Appart. 26.444

51, rue de Bourg **LAUSANNE** rue de Bourg, 51