

Dans les studios français

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1931)**

Heft 8

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DANS LES STUDIOS FRANÇAIS

CE QU'ON TOURNE

Studios Paramount <i>Français</i> Rive Gauche Alex. Korda. Un Homme en Habit R. Guissart. <i>Films étrangers</i> Rive Gauche Allemand : Korda.	Studios G. F. F. A. Stella Maris J. Godard. Studios de Billancourt Mam'zelle Nitouche M. Allégret, K. Lamac. Studios Pathé-Natan Francœur Un Soir de Raffle <i>Film Osso</i> G. Gallone. Avec Préjean.	Studios Pathé-Natan Joinville Le Roi du Cirage Pierre Colombier. Atout Cœur H. Roussell. Studio Eclair Le Train des Suicidés Films Métropole. Studio Bitwot Le Disparu de l'Ascenseur G. del Torre.	Studios Haik Courbevoie Le Fils improvisé R. Hervil. Avec Maud Loty. Studios Nicea Films Le Cachet Rouge J. de Casembroot. Studios G. F. F. A. Nice La Métisse Studios Nord Film Neuilly Anatole G. Pallu.
---	---	--	---

Films parlants français faits à l'étranger

Les Amours de Minuit
 C. Froelich (Berlin).
 Calais-Douvres
 Ufa-A. C. E. (Berlin).
 Parlor Bedroom and Bath
 Buster Keaton.
 M. G. M. (Hollywood).

Une Bombe sur Monte-Carlo
 Ufa (Berlin).
 Autour de l'Enquête
 Ufa (Berlin).
 Serments
 Fescourt (Stockholm).

Films français faits en extérieurs

Les Cinq Gentlemen maudits
 Julien Duvivier (au Maroc).
 La Bête Errante
 Marco de Gastyne.
 Croix du Sud
 André Hugon.
 La Croisière Jaune
 André Sauvage.
 Documentaires
 Jean Dréville.
 Le Voyage mauve
 J.-K. R. Millet.

Le Tour du Monde
 Alfred Chaumel.
 Film sur la Guyane
 A. Mercier.
 La Montagne en Flammes
 Luis Trenker (au Tyrol).
 En Bordée
 Wuzchleger.
 La Grèce
 J. B. Brunius.

CE QU'ON ANNONCE

Pathé-Natan Eehec et Mat Goupillères. Aux Galeries Washington André Hugon. Mater Dolorosa A. Gance. Après l'Amour L. Perret. Les Croix de Bois R. Bernard. Braunberger-Richebé La Chienne J. Renoir.	Films Osso Le Huitième Boy Océan Le Parfum de la Dame en Noir Monsieur le Président Scén. de Ch. Méré. Paris-Béguin Avec Jane Marnac. La Comédie du Bonheur. M. L'Herbier. Nord Film Le Carillon de la Liberté Jean Lods.	G. F. F. A. Savorgnan de Brazza Jean Grémillon. La Rue des Clarisses Germaine Dulac Le Temps d'aimer Attendre J. Grémillon. La Tragédie de la Mine G. W. Pabst. Paramount Rien ne va plus Saint-Granier.	J. Haik La Fuite à l'Anglaise J. Kemm. Les Vignes du Seigneur R. Hervil. <i>Nouveaux films</i> Sète, Cité marine J. Gourguet. Le Cimetière marin J. Gourguet. Jean Benoît Lévy et Marie Epstein Avec le petit Jimmy.
---	---	--	---

CE QUI VA SORTIR

Production Paramount La Cravache A. Millar. Le Général. Réal. : Mitler. Rive Gauche Espagnol : E. W. Emo. <i>Parlants français faits à l'étranger</i> Inconstante Universal. 77, Park Lane A.-Associés. L'Aube J. Feyder. M. G. M. Brittrouse M. G. M. Production G. F. F. A. Bombance P. Billon. Route Nationale N° 13 Pierre Billon.	Passeport 13.444 Léon Mathot. Une idée de Génie R. Barberis. S. O. S. Foch Arroy. Diablette Jaquelux. Production Jacques Haik Gagne ta vie André Berthomieu. Le Juif Polonais Jean Kemm. Les Nuits de Papa J. Haik (Stockholm). Productions Braunberger-Richebé L'Ensorcellement de Séville Bénito Pérojo. Petites Comédies M. Allégret. On opère sans Douleur J. Tarride.	On purge Bébé Jean Renoir. Radio-Folie J. Tarride. La Femme d'une Nuit M. L'Herbier. Salto Mortale E. A. Dupont. De Bittow L'Affaire Ossola R. Jayet. 13 à la Table Guarino. Les Surprises du Cinéma G. del Torre. Productions Nord Film La Joie d'une Heure André Cerf. Vouloir A. Jager-Schmidt. Studios Tobis d'Épinay Le Bal Prod. : Vandal et Delac.	Divers Blanc comme Neige Avec Moussia. Production Eclair Chahal le Maya Titayna. La Vagabonde Production Super-Film Le Chant du Hoggar Pierre Ichaac. Productions Pathé-Natan La Maison Jaune de Rio Karl Grune. Le Rêve. J. de Baroncelli. Faubourg Montmartre Raymond Bernard. Partir Maurice Tourneur. Comédies Filmées Pas sur la Bouche
---	---	--	---