

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1933-1934)**

Heft 29-30

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ZÜRICH 20 27. Februar 1933.
POSTFACH 104 MH/H

An die

- 1) Herren Filmverleiher der Schweiz.
- 2) Herrn Präsidenten des Filmverleiher-Verbandes der Schweiz.
- 3) Herrn Präsidenten des Lichtspiel-Theater-Verbandes der französischen Schweiz.
- 4) Herrn Präsidenten des Lichtspiel-Theater-Verbandes der deutschen Schweiz.

LES MEILLEURES VEDETTES
LES MEILLEURES RECETTES

Garbo
Ramon Novarro
Joan Crawford
Buster Keaton
Norma Shearer
Wallace Beery
Marie Dressler
Jackie Cooper
John Gilbert
Marion Davies
Lionel Barrymore
Robert Montgomery
Laurel & Hardy
Clark Gable
William Haines
Madge Evans
Dorothy Jordan
Polly Moran
Karen Morley
Conrad Nagel
Anita Page
Lewis Stone
Johnny Weissmuller
Jeanne Harlow
Jean Hersholt
Nils Asther
Maureen O'Sullivan
Joan Marsh
Leila Hyame
Wallace Ford
Helen Hayes

Titl.

In den nächsten Wochen wird unsere Firma auf der ganzen Welt einen neuen Film herausgeben, der

auf französisch: ESQUIMAU
auf deutsch: ESKIMO
und auf italienisch: ESKIMO

betitelt ist.

Dieser Film wird gegenwärtig in Alaska unter der Leitung unseres Regisseurs W.S. Van Dyke gedreht, dessen Inhalt auf das Buch gleichen Titels von Peter Freuchen basiert wurde.

Folglich bitten wir Sie, unser Prioritätsrecht auf die drei obenerwähnten Titel notieren zu wollen, Titel, die wir schon heute als unser exklusives Eigentum betrachten.

Gleichzeitig lassen wir diese Titelnahme-Priorität unseres Filmes ESKIMO in folgenden Zeitungen erscheinen:

- 1) „Effort Cinégraphique Suisse“. Organ der drei obenerwähnten Verbände, Lausanne.
- 2) Schweiz. Handelsamtsblatt, Bern.

Wir sind genötigt die gegenwärtige Mitteilung zu veröffentlichen, um den Reklamewert dieses Titels gegen den Plagiatversuch zu schützen, den wir leider schon in verschiedenen Fällen zum Nachteile einiger unserer Filme feststellen mussten.

Hochachtungsvoll

DIE DIREKTION

KLINGENDE NAMEN ...
KLINGENDE EINNAHMEN

