

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Band:** - (1933-1934)  
**Heft:** 34-35

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

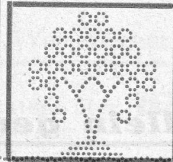
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

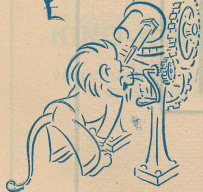
**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



XIV. 1933  
**SCHWEIZER  
COMPTOIR**  
LAUSANNE  
9.-24. SEPTEMBER  
FAHRKARTEN EINFACHER  
FAHRT GÜLTIG ZUR RÜCKFAHRT





# Nach dem Métro-Jahr... 1933 Das REKORD-Jahr 1934

Der anspruchsvollste Lichtspieltheaterbesitzer wird zugeben müssen... EINE EINZIGE PRODUKTIONSFIRMA wird im Laufe der Saison 1933-1934 mindestens ZEHN GROSSFILME herausbringen, die bezüglich Kassenerfolg und Qualität, Filme wie **TRADER HORN**, **MATA HARI** und **TARZAN** ebenbürtig sind.

1933-1934

## M. G. M.

1933-1934

Die erste... besteht aus :

- Die weisse Schwester** mit **HELEN HAYES** und **CLARKE GABLE**. Der unvergessliche Erfolg der stummen Fassung ist hier übertroffen worden. Diese neu gedrehte Tonfassung hat in den verschiedensten Ländern wo sie gespielt wurde, einen gewaltigen Publikumerfolg errungen.
- Blondes Gift** Ein neuer Star ist am Kinohimmel erschienen! **JEAN HARLOW**, genannt **DIE BLONDE SEHNSUCHT** die Erfinderin des platinblonden Haares, erweist sich in diesem Film als der ideale „VAMP“ wie das Publikum ihn sehen will.
- Wie du mich wünschst** mit **GRETA GARBO** die Unvergleichliche, und **ERICH von STROHEIM**. Nach dem weltberühmten Werk von **PIRANDELLO** gedreht, zeigt uns dieser Film die grosse Künstlerin auf dem Gipfel ihres Könnens.
- Der letzte Schritt** mit **JOAN CRAWFORD** und **ROBERT MONTGOMERY**. Die pikanteste Frau des Films im luxuriösen Rahmen eines reich ausgestatteten und dabei überaus spannenden Gesellschaftsdramas.

### Die letzte Zarin

Die Starbesetzung dieses Films und ihre Schwester die grosse Theaterkünstlerin! Das packende Szenario zentriert um die letzten Lebenstage der Romanoffs und die grandiose Ausstattung dieses von dem Russen **BOLESLAWSKI** inszenierten Werkes hat diesem Film einen Riesenerfolg gesichert.

### Das Mädél aus Havanna

der Regisseur niemand anders ist, als **W. S. VAN DYKE**

Einem ausgesprochenen Originalfassung mit deutschen Untertiteln) Dieser Film hat überall und insbesondere in Berlin hervorragende Presse erhalten. Ebensovors war der Publikumerfolg. Der beste Bariton der Welt: **LAWRENCE TIBBETT** und die tempervolle Südamerikanerin **LUPE VELEZ** machen von diesem grossen Singfilm einen Volltreffer. Nicht zu vergessen, dass **W. S. VAN DYKE**, der für Filme wie **WEISSE SCHATTEN**, **TRADER HORN** etc... verantwortlich zeichnete.

Viele Produzenten hätten... solchen Filmen genug um ihren Ehrgeiz zu befriedigen!

### Menschen im Hotel

Der Film... mit den sieben Stars!

mit den sieben Stars! **GRETA GARBO**, **JOAN CRAWFORD**, **JOHN** und **LIONEL BARRYMORE**, **WALLACE BEERY**, **LEWIS STONE** und **JEAN HERSOLT**. Nach dem weltberühmten Roman von **VICKY BAUM**, dieses des Regisseurs **EDMUND GOULDINS** bildet ein Markstein in der Geschichte der Filmproduktion.

Diese Filme sind in den grössten Theatern der Hauptstädte... Im CAPITOL (1000 Plätze) u. APOLLO (2000 Plätze) = zu... der Schweiz bereits vermietet - Zum erstmal wird ein Film in ZÜRICH gleichzeitig in zwei grossen... in der Stadt mindestens zwei Wochen lang gespielt. **MENSCHEN IM HOTEL!** Von welcher Produktion?... **M. G. M.!**

Dies allein genügt M. G. M. noch nicht! In der nächsten Nummer dieser Fachschrift werden wir noch Einzelheiten erläutern über fünf weitere eine wahre Überraschung für unsere werten Kunden sein werden!

## EINE FLUT VON ERFOLGSFILMEN!

Diese Filme werden mit einer noch nie dagewesenen Reklame lanciert!

Wir glauben nicht, dass es eine zweite Produktionsfirma in der Welt gibt, die sich einer solchen Fähigkeit u. einer solchen Reihe von Filmen rühmen kann wie **M. G. M.** ist allen voran. **SIE WIRD DEN ERSTEN PLATZ BEHALTEN.**

Sie sind alle in deutscher Sprache u. können bereits alle Publikumerfolge aufweisen!

## Messieurs les Directeurs !

Réservez des dates pour les

# 4 Grands Films Français

de la Production ALEX NALPAS 1933-1934

### Les Surprises du Divorce

avec MAURICET, LAMY, BÉLIÈRES, Nad. PICCARD, Simone HÉLIARD

### L'Héritier du Bal Tabarin

avec DUVALLÈS, M. LÉVÊQUE, Simone MAREUIL, Germaine MICHEL

### Fallait pas m'écraser

le fameux vaudeville de Jean GUITTON

### Papillon dit Lyonnais le Juste

(titre provisoire) avec BACH

Ces films sont accompagnés de compléments choisis et de valeur et sont distribués en Suisse par

René Steffen, CORCELLES - NEUCHÂTEL

Téléphone  
72.92



Un bel ASSEMBLAGE



Actualité Eclair-Journal

Actualité Eclair-Journal

**Prenez garde à la Peinture**  
avec AQUISTAPACE SIMONE SIMON  
Etc.

**Fanny**  
avec **Raimu**  
Films Marcel PAGNOL  
Etc.

**Sous la Hache !**  
avec Marcelle CHANTAL  
Etc.

**Mlle Josette, ma femme**  
Jean MURAT ANNABELLA

René LEFEBVRE  
**La femme idéale**  
André LEFAUR

Marie BELL  
**Le grand jeu**  
Charles VANEL  
d. Jacques FEYDER

André LEFAUR  
**L'Aristo**  
Marie GLORY

**Casanova**  
avec MOSJOUKINE

Charles LAMY  
**L'Ami Fritz**  
Lucien DUBOSC  
Mad. GUILTY

**Paul réparer Sophie**  
avec TRAMEL



Tous ces MORCEAUX forment...



... un TOUT

LES PRODUCTEURS

**Films Marcel Pagnol**  
**Films de France**  
**S. E. L. F.**  
**Films Epoc**  
**M. O. Films**  
**Equitable Films**  
**Eclair Actualités**

◆  
**Des Producteurs !**  
**Des Vedettes !**  
**Des Films Français !**  
 ◆

LES VEDETTES

**Jean MURAT**  
**RAIMU**  
**René LEFEBVRE, TRAMEL**  
**André ROANNE**  
**Pierre BRASSEUR**  
**ALERME, André LEFAUR**  
**Charles VANEL**  
**Marie GLORY, Marie BELL**  
**Marcelle CHANTAL**  
**Marguerite MORENO**  
**Suzy VERNON**  
**Simone SIMON et**  
**ANNABELLA**



10, Rue de la Confédération

GENÈVE

TÉLÉPHONE : 52.402



# L'AGONIE DES AIGLES

d'après le roman de D'ESPARBÈS. Production ROGER RICHEBÉ. Scénario de MARCEL PAGNOL.

**LE GROS SUCCÈS DE LA SAISON**

LES ÉTABLISSEMENTS  
BRAUNBERGER-  
RICHEBÉ

présentent

# Minuit Place Pigalle avec RAIMU

Le point final  
de la liste des grands films

D. F. G.

pour la saison prochaine.



Rue de la Confédération, 10, **GENÈVE.** Téléphone 52.402

Mit



WILHELM TELL  
WENN AM SONNTAGABEND  
DIE DORFMUSIK SPIELT  
HAENDE AUS DEM DUNKEL  
DIE KLEINE HEILIGE  
IST MEIN MANN NICHT FABELHAFT  
DER TUNNEL  
DER JUDAS VON TIROL  
JUERG JENATSCH  
LENOX WIRBELT DURCH DIE WELT  
DIE GROSSE LIEBE  
DER WEISSE KOBOLB  
DER PAGE  
VOM DALMASSE-HOTEL  
U. A. M.

in die Saison

**1933-34**



Choisissez les Films



MIRAGES DE PARIS  
—  
LE TESTAMENT  
DU Dr MABUSE  
—  
LE TUNNEL  
—  
OISEAUX DE NUIT  
—  
HUIT JEUNES FILLES  
DANS UN BATEAU  
—  
TOTO  
—  
L'AMOUR  
DANS LE MARIAGE  
ETC., ETC.

pour la Saison  
**1933-34**

# Samedi 5 août

a eu lieu l'inauguration de la nouvelle installation sonore du "CASINO DE RENENS", qui a ajouté un nouveau fleuron aux Palmarsès de nos installations.

**Zeiss Ikon**  
Lecteurs de son

**Visitron**  
Photocells

**Century U.S.A.**  
Moteurs synchronés à démarrage automatique

## Pourquoi ?

confiez-vous l'installation sonore de votre théâtre aux Etablissements

## Parce que...

Seul un matériel ayant fait ses preuves vous donnera toutes satisfactions.

Sécurité  
Simplicité  
Fidélité  
Durabilité

**Silver Marshall**  
Pré-amplificateurs  
Amplificateurs

**Jensen**  
Hauts-parleurs électro-dynamiques

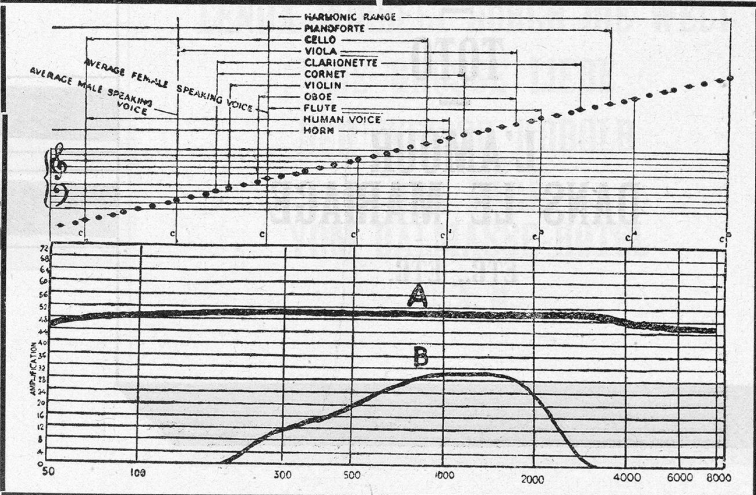
**Ward Leonard**  
Faders à variation lagorythmique acoustique

## Céber S.A.

Nous sommes les distributeurs exclusifs du matériel américain dont sont équipés les théâtres :

**KENYON TRANSFORMER Co**  
Correcteurs de fréquences

**MONT-BLANC, COLIBRI, MONDEZ, à Genève**



ÉTABLISSEMENTS  
**CÉBER S.A.**, BOULEVARD ST-GEORGES, 56 **GENÈVE**

Vous avez bien fait d'attendre,  
car voici notre

**PRODUCTION**

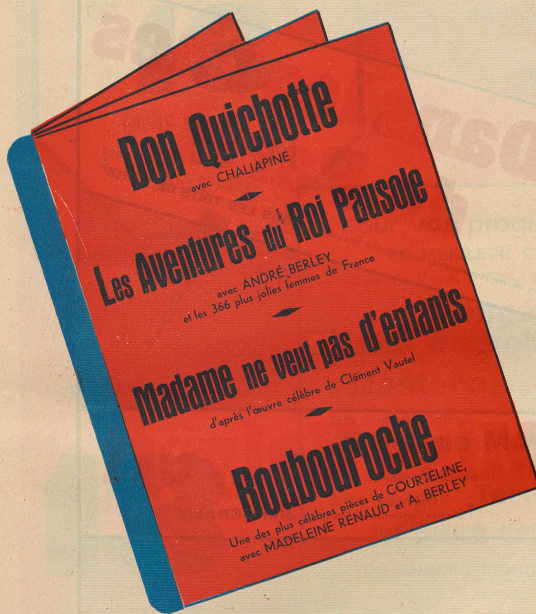
**Elle est  
formidable !**

Jamais encore, dans l'histoire du Cinéma Suisse, une  
SEULE MAISON DE LOCATION

**n'a eu autant de grands films**

**RADIO-CINÉ S.A.,** Rue du Marché, 9 **GENÈVE**  
Téléphone 53.317

RIEN QUE DES FILMS COMMERCIAUX



**RADIO - CINÉ S. A.,**

9, rue du Marché  
Téléphone 53.317

**GENÈVE**

Le nouveau grand film de  
**VICTOR TRIVAS**

# Dans les rues de Paris

Une œuvre remarquable, qui rappelle beaucoup "SOUS LES TOITS DE PARIS"

et

# Miss Helyett

D'après l'opérette célèbre, avec **JIM GÉRALD**

# Radio-Ciné S.A., Genève

9, RUE DU MARCHÉ

TÉLÉPHONE 53.317

NOUS  
NE SOMMES PAS  
SUPERSTITIEUX...

CES

**13**

FILMS DE NOTRE  
1<sup>re</sup> SELECTION  
FRANÇAISE

**Retenez-nous  
vos dates...**

**dès septembre**



Pour vos programmes

**LE MEILLEUR CHOIX**

avec des films de 1<sup>res</sup> parties sensationnels

**Vengé  
Nid de voleurs**

**2 Western** avec GEORGES O'BRIEN

**26 documentaires**

**(L'Oeil du Movietone)**

**26 dessins animés**

Les fameux „Terrytoons“

Nos comiques rétrospectifs

et... **UN SUCCÈS MONDIAL**

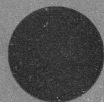
TOUJOURS LES PREMIÈRES PARTOUT

**Les Actualités  
Fox Movietone**

SERONT POUR  
VOUS

**13**

**succès**



Genève

**FOX**

Films

Je puis vous engager sans réserve à voir ce film, traversé par un souffle d'épopée. C'est un des plus beaux spectacles que vous pouvez voir et vous y trouverez des émotions multiples, toutes d'une qualité haute et rare.

Jean FAYARD (*Candida*)

**Une prodigieuse réalisation**

**Une œuvre saisissante de vérité et profondément humaine**

**A la gloire de l'Industrie cinématographique**

*Le Film  
d'une  
génération*

# CAVALCADE

FILM DIALOGUÉ FRANÇAIS

1900-1933

FOX

**FOX**

**FOX**

**Maison de refuge**  
Sujet poignant sur les «filles mères»

Clive **BROOK** et Ewan **TORRENCE**, dans  
**Sherlock Holmes**  
de CONRAD ROYLE  
«Enfin un film d'action très étonnant» (Ciném. Française)

**Miss Dynamite**  
avec Lupo **VELEZ** - Edmund **LOWE**  
Victor **McLAGLEN**

**PAUL MUNI**, le héros de «SCARFACE», et  
«JE SUIS UN ÉVADE», dans  
**Je suis un assassin**  
D'une intensité dramatique puissante.

Gene **RAYMOND** et Bette **YOUNG**, dans  
**Révolte au Zoo**  
Une production de L. LASKY  
«Une œuvre éminemment spectaculaire (De Parisien).  
«C'est du Cinéma qui tient du prodige» (La Dépêche)

Elissa **LANDI** et Victor **McLAGLEN**, dans  
**La Coupe de Calcutta**  
GRAND DRAME

**Fille de Feu**  
avec Clara **BOW**  
La Reine du «Sex Appeal» revient à l'écran  
plus belle et plus séduisante que jamais.

André **LUGUET**,  
Edwige **FEUILLÈRE**, dans  
**Matricule 33**  
Production française  
de la S.A.P.E.C.

Production française de la S.A.P.E.C.  
**Les Surprises  
du Sleeping**  
D'après l'opérette «Couchette No 3»  
d'Alex **MADIS**

Régie: Raoul **WALSH**  
**Amours de Marins**  
Un éclat de rire.  
La vie gaillarde et rude des gens de la marine.

**Corruption**  
avec Spencer **TRACY** - Sally **Eilers**

**FOX**  
PRODUCTION

**Croisière de plaisir**  
Spirituelle comédie d'une folle gaîté.



# Cavalcade

DER FILM EINER  
GENERATION

Regie: Frank LLOYD

# Revolte im Zoo

Regie: Jesse L. LASKY

# Sherlock Holmes

mit Clive Brook und Ernest Torrence

# Ich bin ein Mörder

mit Paul Muni von SCARFACE

# Wildes Blut

mit Clara Bow

# Die Teufels Lotterie

mit Elissa Landi, Victor McLaglen

# Der Fall des Polizeichefs Fay

mit Spencer Tracy

# Die Höhle des Schreckens

mit George O'Brien

# Blaue Jungen, Blonde Mädchen

GROSS LUSTSPIEL

# Der Rächer

(Provis. Titel)

mit George O'Brien

# Der Gelbe Pass

mit Elissa Landi, Lionel Barrymore

# Jahrmarktsrummel

(Provis. Titel) Regie: Henry KING

# FOX

Production

# 9

Gross Sensationsfilme  
Franz Gesprochen  
mit Deutschen Untertiteln

Fox Meisterwerke  
in Deutscher Sprache

# 3

C'EST LA CRISE !!!

Oui.

Mais avez-vous déjà  
réservé la production

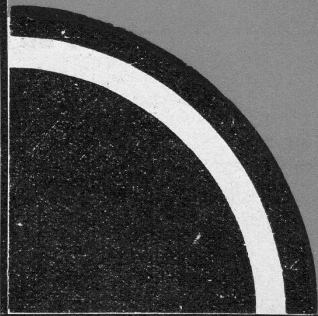
Warner-Bros-First-National

qui sera...

**le  
gros  
succès**

de la  
prochaine  
saison

Voyez et jugez...



Le nouveau film de Paul Muni  
**Un Peuple s'agenouille**  
 (The World changes)  
 avec Spencer Tracy, Bette Davis

◆

**20.000 ans sous les Verrous**  
 (20,000 Years in Sing-Sing)  
 avec Spencer Tracy, Bette Davis

◆

**Je suis un Evadé**  
 (I am a Fugitive from a Chain Gang)  
 avec Paul Muni, Glenda Farrell

◆

**Le Harpon rouge**  
 (Tiger-Shark)  
 avec Edw. Robinson

**Warner-Bros-  
 First-  
 National-Films Inc.**

**Genève**  
 Rue du Rhône, 1  
 Téléphone 26.596

**Le Voyage sans Retour**  
 (One Way Passage)  
 avec Kay Francis, William Powell

◆

**Le Bataillon des Sans-Amour**  
 (The Mayor of Hell)  
 avec James Cagney

◆

**Chercheuses d'Or**  
 (Gold Diggers of 1933)  
 avec Ruby Keeler, Joan Blondell

◆

**Masques de cire**  
 (Mystery of the Wax Museum)  
 avec Lionel Atwill

**Warner-Bros-  
 First-  
 National-Films Inc.**

**Genève**  
 Rue du Rhône, 1  
 Téléphone 26.596

# Warner-Bros-First- National-Films Inc.

**Genève**

Rue du Rhône, 7 Téléphone 46.596



Ruth  
Chatterton

dans

**JENNY  
FRISCO**

(FRISCO JENNY)

Bébé  
Daniels

Warner Baxter

dans

**42<sup>me</sup> RUE**

(42nd STREET)

Barbara  
Stanwyck

dans

**LILIANE**

(BABY FACE)

Rich.  
Barthelmess

dans

**LE  
SIGNAL**

(CENTRAL AIRPORT)

DIE BILDER UNSERER HERVORRAGENDEN **PRODUKTION** 1933-34

sprechen für sich selbst und rechtfertigen unser Motto :

## Monopol-Films A.-G., Zürich, voran !

Diese Produktion bringen wir infolge ihrer überaus grossen Reichhaltigkeit und Vielseitigkeit in zwei Staffeln heraus.

*Die 1. STAFFEL besteht aus folgenden Filmen :*

# S.O.S. EISBERG

Regie : Dr. ARNOLD FANCK.

### Der grosse UNIVERSAL-Grönland-Film

der jetzt nach 1 1/2 jähriger, mühsamer und gefahrvoller Arbeit beendet worden ist und von dem man ohne Uebertreibung behaupten kann, dass er der

## CLOU DER SAISON

bilden wird. Dieses Meisterwerk, in welchem u. a.

**Leni Riefenstahl, Gustav Diessl, Ernst Udet, David Zogg, Sepp Rist, Dr Max Holsboer, Fritz Steuri** mitwirken, ist

EIN ERLEBNIS, ETWAS NIEGEWESENES, EINMALIGES !

## In der Seitengasse

(DIE FRAU IM SCHATTEN)

Dieser hervorragende Universal-Film, der den Leidensweg einer Frau schildert, hat bisher überall, wo er gezeigt wurde, einen Riesenerfolg errungen, und ist als einer der schönsten und packendsten Filme des Jahres bezeichnet worden.

Der Film, der schon in 35. Woche in Paris läuft, ist in Oesterreich, Ungarn, Polen wie auch in England etc., trotz sommerlicher Hitze, monatelang auf dem Spielplan geblieben.

Die Zugkraft dieses Filmes ist eine ungeheure !

# Monopol-Films A.-G., Zürich

TELEPHON 56.626 - 56.627

TODISTRASSE, 61

*Fortsetzung der Liste unserer I. STAFFEL:*

## 1 JEAN KIEPURA - Film

Eine Handlung voll Spannung, köstlichen Humors und schönster Musik.

## SKANDAL IN BUDAPEST

Ein zügiger, pikanter Film mit der jungen, rassigen Künstlerin **Franziska Gaal**, ferner **Paul Hörbiger**, Szöke Szakall u. a. m. in den Hauptrollen.

## Ein zweiter Film mit FRANZISKA GAAL

der hübschen, hochtalentierten Ungarin mit Sex appeal, die sich schon mit ihren zwei ersten Filmen die Sympathien aller Kinobesucher erworben hat.

## DER ZAREWITSCH

nach **Franz Lehars** beliebte Operette. Ein Super-Film der Ufa-Produktion in Deutschland.

## SCHWARZWALD-MÄDEL

eine der zügigsten, volkstümlichsten Operetten, im wunderbaren Rahmen des Schwarzwaldes aufgenommen.

## DER ZWEIKAMPF DER GESCHLECHTER

Ein Schweizerfilm nach dem Roman von **C. F. Ramuz**. Dieser Film wird in den Walliser Bergen gedreht.

## DER KUSS VOR DEM SPIEGEL

Ein Gesellschafts- und Kriminaldrama nach dem erfolgreichen Bühnenstück von **Ladislau Fodor**.

ZWEI HARRY PIEL-Filme:

## DER SPRUNG IN DEN ABGRUND EIN UNSICHTBARER GEHT DURCH DIE STADT

# Monopol-Films A.G., Zürich

TELEPHON 56.626 - 56.627

TODISTRASSE, 61

*2. Fortsetzung der Liste unserer I. STAFFEL :*

## Das Schloss des Verbrechens

Ein Detektiv- und Kriminalfilm  
nach einem der letzten Romane von EDGAR WALLACE.

**Drei sensationelle Filme der bekannten Universal - Klasse**

1. **NAGANA**
2. **DER GROSSE KÄFIG**
3. (Titel wird noch bekanntgegeben)

**Vier TOM-MIX und KEN MAYNARD - Wildwest-Filme**

**Fünf Sensations- und Abenteuer-Filme der Universal**  
Erstklassiger Zusatz.

*UNSERE II. STAFFEL, welche aus ca. 15 FILMEN bestehen wird, darunter*  
**1 TRENKER-Film, 1 FANCK-Film, 1 ANNY ONDRA-Film und 1 PIEL-Film**  
werden wir **ANFANG JANUAR 1934** bekanntgeben.

### **A tous nos clients de Suisse romande !**

Nous sommes heureux de pouvoir vous offrir pour la **saison 1933-34** un choix considérable et varié de films à la fois artistiques et commerciaux, comme vous pourrez vous en rendre compte en étudiant attentivement la liste suivante :

#### **LE CLOU DE LA SAISON**

sera sans aucun doute l'œuvre grandiose de l'**UNIVERSAL** :

# S.O.S. ICEBERG

(Mise en scène Dr ARNOLD FANCK)

qui vient d'être terminée après un travail incessant de plus de dix-huit mois, dont six furent passés dans la région arctique, pour y tourner, sur un terrain plein d'embûches, mais d'une beauté inouïe, un drame sensationnel.

**S. O. S. ICEBERG**, réalisé d'après un scénario palpitant d'intérêt, sera  
un événement cinématographique unique en son genre, incomparable et inoubliable !

# Monopole-Films S.A., Zurich

TÉLÉPHONE 56.626 - 56.627

TODISTRASSE, 61

# EN MARGE DE LA VIE

(BACK STREET)

Production UNIVERSAL

Le plus grand succès de l'année (dans son huitième mois d'exclusivité à Paris !)

L'INTRANSIGEANT a écrit à ce sujet :

« Avez-vous vu « Back Street » ? — Il faut aller voir « Back Street » ! Cette phrase revient automatiquement dans toutes les conversations.

Quelques « emballés » vont même jusqu'à s'écrier, dans un débordement d'enthousiasme bien compréhensible :

— C'est ce qu'on a fait de plus formidable depuis dix ans ! »

LA SEMAINE A PARIS écrit :

« Quoi de plus vrai, de plus simple, en effet que ce scénario ! Il pouvait être banal de simplicité ; il est sublime parce que profondément humain : une image poignante de la vie... »

## CASANOVA

Avec **IVAN MOSJOUKINE**, un grand film qui attirera les foules.

## LE BAISER DEVANT LE MIROIR

Grand drame passionnel et judiciaire.

## LE MARI - GARÇON

Comédie gaie pleine d'entrain et de fantaisie.

## QUELQU'UN A TUÉ

Drame policier passionnant, d'après un roman d'EDGAR WALLACE.

## LE LOUP - GAROU

D'après le roman d'Alfred Machard, avec le petit JEAN FEHER.

## NAGANA

Un film exotique sortant de l'ordinaire.

## LA GRANDE CAGE

Production sensationnelle — 40 fauves contre un seul homme.

## EXTASE

Un film admirable et sain, malgré la hardiesse du sujet.

## LE VAISSEAU FANTOME avec HARRY PIEL.

## COHEN ET KELLY BOOTLEGGERS

Une comédie hilarante avec les deux inséparables.

**3 films** avec **TOM MIX**, dont

## MON COPAIN LE ROI - LA FORÊT EN FEU

**Divers films d'aventures, policiers, Far-West**

Ces films ne représentent qu'une partie de notre production 1933-34

Les titres de nos autres films seront publiés dans deux à trois mois.

# Monopole-Films S.A., Zurich

TÉLÉPHONE 56.626 - 56.627

TODISTRASSE, 61



R. HAKIM  
présente

5 SEMAINES D'EXCLUSIVITÉ  
A MARIGNY, A PARIS, QUI A  
PASSE "LES LUMIÈRES DE LA VILLE"  
"DEMOISELLES EN UNIFORME" "FANNY

UNE SUPERPRODUCTION

QUE LA PRESSE A ACCUEILLI COMME  
UN DES CHEFS-D'OEUVRE DE L'ANNÉE

EN LOCATION CHEZ

**BOURQUIN-FILMS**

Rue Voltaire 24, GENÈVE

**JOURNAL**

Tout résumé de ce drame si émouvant est une trahison.

**ECHO DE PARIS**

C'est un film d'une humanité profonde, d'une vérité, un film qui vous étreint et vous remue.

**LE PETIT PARISIEN**

C'est un mélo, mais un bon mélo dont les personnages jouent d'une façon remarquable avec un merveilleux accent d'humanité.

**LE TEMPS**

Plus les personnages jouent d'une façon remarquable avec un merveilleux accent d'humanité.

**LES BEAUX ARTS**

Les acteurs jouent avec perfection.

**LE MATIN**

C'est un film d'une grande délicatesse, de grande sensibilité et aussi amusant que spirituel.

**PARIS-SOIR**

C'est un film charmant, fait de grâce, de sourires, de larmes et de bonté. Le scénario, habilement construit, ne cesse de nous charmer, tout est voir ce film qui nous remet un peu avec la vie. Il faut aller voir de se tremper dans du beau.

**PARIS-MIDI**

C'est une œuvre exécutée avec beaucoup de soin et de science.

**CYRANO**

C'est un très beau film, sans aucune erreur de goût.

**CHOISIR**

Un film qui plaira à tous.

**LA FRANCE (Journal de Bordeaux)**

C'est un film émouvant et pur qu'il faut aller voir.

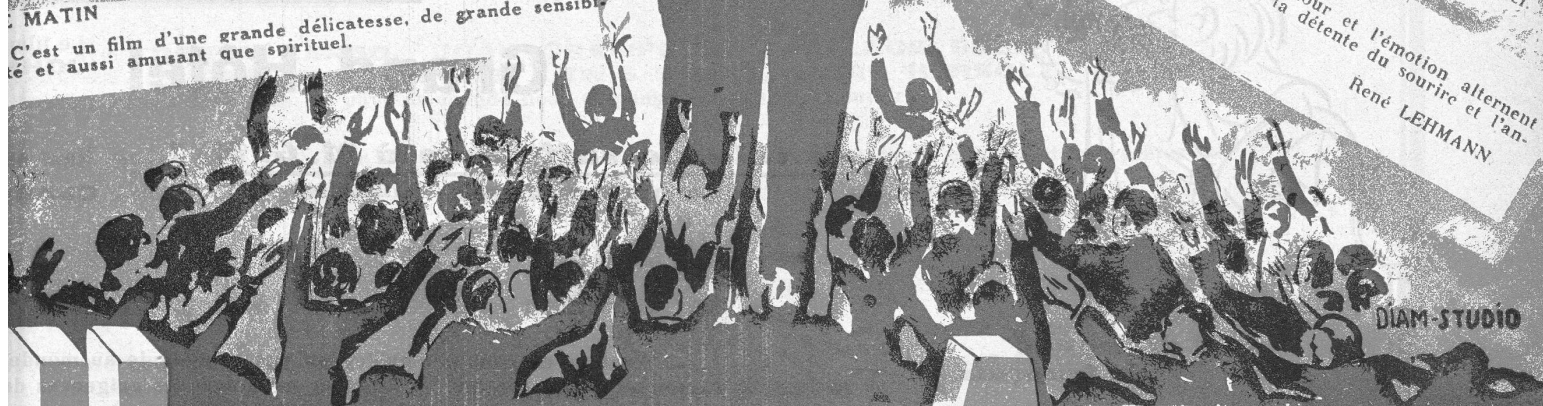
**AMI DU PEUPLE**

Ce film sait être émouvant, divertissant et spirituel.

**INTRANSIGEANT**

De nombreuses scènes où l'humour et l'émotion alternent provoqueront chez le spectateur la détente du sourire et l'angoisse du cœur serré.

René LEHMANN



DIAM-STUDIO

**UN GRAND AMOUR**

Dickie Moore

Alexander Carr

Betty Jane Graham

PRODUCTION COLUMBIA



Tous ces films  
sont dialogués  
en français

**N'oubliez pas !... que GRAND HOTEL**  
et le premier bloc de films sont déjà loués dans les plus grandes salles  
des principales villes de Suisse.

# Après l'année Métro... 1933 L'Année RECORD ! 1934

L'Exploitant... ET EN LA SEULE... et de la qualité de...  
L'Exploitant sceptique doit bien se rendre à l'évidence. OUI, UNE SEULE FIRME ÉDITERA EN DIFFÉRENTS BLOCS, AU MOINS DIX FILMS de l'importance de TARZAN et de MATA-HARI !  
1933 - 1934 **M. G. M.** 1933 - 1934

Prenons-en, au hasard, quelques-uns :

**La Diavolo** avec LAUREL et HARDY, dont le succès au MADELINE CINÉMA, à PARIS, s'avère inépuisable. Dans cette salle de 750 places, 210.000 spectateurs avaient vu le film à la fin de la 13<sup>ème</sup> semaine L. EN PLEIN ÉTÉ !!!

**Captive** avec JOAN CRAWFORD, Robert Montgomery et Nils Asther. Mise en scène de CLARENCE BROWN.

**La Belle de Saïgon** avec la nouvelle vedette JEANNE HARLOW, si bien surnommée « LE DESIR BLOND ».

**Rumba, Chanson des Iles** un film de W.S. VAN DYKE, le metteur en scène de OMBRES BLANCHES, CHANSON PAÏENNE, TRADER HORN... un film chantant où le rire et l'émotion se mêlent harmonieusement.

**Chagrin d'Amour** avec NORMA SHEARER. Ce film a été désigné comme le meilleur de toute la production américaine pour l'année écoulée. Présenté à Paris (Théâtre Pathé-Natan) il a remporté un succès considérable et souleva des critiques passionnées. Seules les œuvres exceptionnelles sont capables de provoquer de telles réactions. Ce film sera un des plus grands succès de la saison.

**La Faute** admirablement joué par HELEN HAYES. Cette même artiste, qui compte parmi les plus grandes tragédiennes de notre temps, interprète également le rôle principal dans... Le succès triomphal de la version muette de ce film a été partout largement dépassé par cette nouvelle réalisation.

**Sœur Blanche** avec CLARKE GABLE comme partenaire

**Grand Hôtel** Le film avec JOHN BARRYMORE, GRETTE GARBO, JOAN CRAWFORD, WALLACE BEERY, BARRYMORE, LIONEL BARRYMORE, LEWIS STONE, JEAN HERSOLT. Son énorme succès dans tous les pays du monde nous dispense de tous commentaires !

**Et cela ne suffit pas à M. G. M. !...** Nous avons encore une série de films que, faute de place, nous vous désignerons dans le prochain numéro et interprétés par RAMON NOVARRO, JEANNE HARLOW, CLARKE GABLE, WALLACE BEERY, ROBERT MONTGOMERY, LES BARRYMORE, etc.

**UNE AVALANCHE DE SUCCÈS**

Tous ces films sont dialogués en français

Nous ne croyons pas qu'il y ait une compagnie au monde qui... Ni l'une ni l'autre ne se ralentiront. Quelles que soient les exigences de son public, l'Exploitant trouvera, en s'adressant à M. G. M., de quoi les satisfaire. M. G. M. est au premier plan, ELLE Y RESTERA.

**Pour la première fois en Suisse** un film sera présenté à ZÜRICH, pendant 2 semaines simultanément dans deux grands théâtres : Le CAPITOL (1200 places) et L'APOLLO (1800 places), donc au total: 3000 places. Quel film ?... GRAND HOTEL. Quelle Production ?... M. G. M.

DIRECTEURS !

# NE TRAITÉZ PAS

avant de connaître la nouvelle  
liste 1933-1934 des



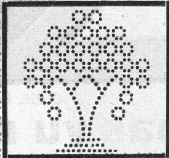
Service de distribution des **FILMS JACQUES HAÏK**

COMPAGNIE EUROPÉENNE DE CINÉMATOGRAPHIE

14, Rue de Hollande **GENÈVE** Téléphone 52.393



XIV. 1933  
**COMPTOIR  
SUISSE**  
LAUSANNE  
9-24 SEPTEMBRE  
BILLETS SIMPLE COURSE  
VALABLES POUR LE RETOUR



**UNITED ARTISTS**

a tourné pour vous la plus belle sélection de films qui ait jamais été réalisée

Les fantastiques Symphonies en couleur et les Mickey Maus de Walt Disney, compléteront d'une manière heureuse ces programmes.

**LE KID D'ESPAGNE**  
Elsie CARTON dans  
C'est le plus grand succès de l'année en France.

**JE SOUS UN VAGABOND**  
Le fameux Al JOESON dans  
Deux ans d'attente, sans interruption, dans les salles de France.

**LA 4<sup>ME</sup> FEMME D'HENRY VIII**  
Dame LAURENCE dans  
Mise en scène de ALAN CROWE  
Le plus célèbre des historiens d'art nous amène dans la vie de la reine.

**AU LONG DES QUAI'S LA NUIT**  
Giselle COLEBY et Bill LYON dans  
Un journal de la nuit  
de l'Amérique d'aujourd'hui.

**L'Empereur Jones**  
Le nègre PAUL ROBESON dans  
Cette production fera connaître au public les noirs négres et rendra la voix magnifique de Paul Robeson.

**L'Impasse**  
Ronald COLMAN et Kay FRANCIS dans  
Un drame d'amour qui tiendra en haleine le public.

**Samarang**  
Documentaire romancé de la mer  
Une réalisation comme on n'en a encore jamais vu.

**T'as pas vu ma jarretière ?**  
ELSIE RANDOLPH dans  
Le film le plus gai, le plus triépatant de la saison.

Téléphone 41.421

**UNITED ARTISTS, GENÈVE**

Confédération. 3

**LE MASQUE DE L'AUTRE**  
RONALD COLMAN et KAY FRANCIS dans  
Un grand drame d'amour interprété par deux artistes adorés du public.

**LA GRANDE CATHERINE DE RUSSIE**  
ELISABETH BERSENER et DOUGLAS FAIRBANKS junior dans  
Mise en scène d'ALEXANDRE KORDA  
Une fresque gigantesque sous le règne des Tsars.

**SOUS GENTILLE CHÈRE**  
JACK MCCORMAN dans  
Sur la grande merveilleuse île.

**GENTLEMAN CAMBRIOLEUR**  
RONALD COLMAN dans  
Un film passion qui fera réfléchir.

**MÉLODIE OUBLIÉE**  
LE JAZZ-JACK PAINÉ dans  
De haute tradition de la musique.

**UN HOMME HEUREUX**  
ALICE FROST et CLAUDE SAMPSON dans  
Une histoire charmante qui plaira à tout le monde.



réalise en ce moment une sélection de films qui sortiront incessamment.



## NANA

avec la grande artiste russe  
ANNA STEIN

## MOULIN ROUGE

avec GEORGES BANCROFT,  
CONSTANCE BENNET  
et JACKIE COOPER

## LE GRAND ROTSCCHILD

avec  
GEORGES ARLISS

## LA FIN DE DON JUAN

avec  
DOUGLAS FAIRBANKS

## LE COMTE DE MONTE-CHRISTO

avec  
une distribution extraordinaire

## DIRECTEURS !!

Soucieux de vos intérêts, programmez de suite les productions "United Artists", vous serez certains de passer  
**LES MEILLEURS FILMS**

## ET BIENTOT

le nouveau film de

# CHARLIE CHAPLIN

**UNITED ARTISTS GENÈVE**

3, RUE DE LA CONFÉDÉRATION  
— TÉLÉPHONE 41.421 —