

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1933-1934)**

Heft 36

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



DEUX GRANDS FILMS

PARLANT FRANÇAIS

TOUT DERNIÈREMENT TERMINÉS
ET
LIBRES ENCORE POUR LA SUISSE
SONT

EN EXCLUSIVITÉ

A LA SOCIÉTÉ

Fquitable Films

M. MARC, DIRECTEUR

416, RUE SAINT-HONORÉ, 416

PARIS

TÉLÉPHONE : OPÉRA 63-06, 63-07
TÉLÉGRAMME : TABLEFILM-PARIS

Une **Publicité** n'est
efficace
 que si vous la faites
 porter
 sur le nom de
VEDETTES
 de renommée
 internationale !

Nur wenn Sie ihre
Reklame
 auf Namen von
STARS
 von internationalem Ruf machen,
 kann Sie
wirksam
 sein !

GRETA GARBO

RAMON NOVARRO — WALLACE BEERY

JOHN BARRYMORE

JACKIE COOPER

CLARK GABLE

JEANETTE MAC DONALD

LEWIS STONE

LUPE VELEZ

MAX BAER

JOAN CRAWFORD

MAURICE CHEVALIER

JEANNE HARLOW

NORMA SHEARER

LAUREL & HARDY

JOHNNY WEISSMULLER

ROBERT MONTGOMERY

LIONEL BARRYMORE

MARIE DRESSLER

JOHN GILBERT

HELEN HAYES

MYRNA LOY

MADGE EVANS

KAREN MORLEY

sont célèbres dans le

Monde entier

et le titre d'un film
 n'a qu'une importance secondaire
 lorsque l'un d'eux l'interprète

CE SONT DES VEDETTES

sind beruehmt in der

ganzen Welt

und der Titel des Filmes, in welchem
 einer von Ihnen spielt
 ist nebensaechlich

ALLE SIND STARS DER

METRO - Goldwyn - MAYER



HENRY GARAT



et **3** productions
de ERICH POMMER



CHARLES BOYER

On a volé un homme

avec

Henry Garat,
Lily Damita

Grand film d'aventures modernes, par René PUJOL. Mise en scène : Max Ophuls. Musique : Normann et Kaper.

Liliom

avec

Charles Boyer

d'après le chef-d'œuvre de Franz Molnar, sur un scénario de MM. Robert Liebmann et Bernard Zimmer. Mise en scène de Fritz LANG. Décors de Paul Colin. Musique de Jean Lenoir.



LILIAN HARVEY

Musique dans l'air

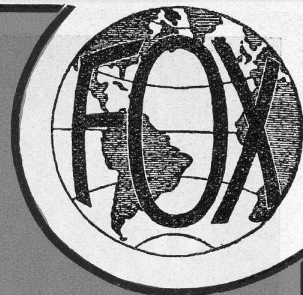
avec

Henry Garat,
Lilian Harvey

Grande opérette moderne, d'une formule nouvelle, de Jérôme Kern et Oscar Hammerstein.

Une adaptation musicale sera spécialement écrite par Werner R. Heymann, le compositeur du «Chemin du Paradis» et du «Congrès s'amuse».

VOUS POUVEZ
dès à présent, **TRAITER**
cette sélection



TITRES	VEDETTES	RÉALISATEURS	MÉTRAGE
Corruption	Spencer Tracy Sally Eilers	John V. Considine Junior	2270
Coupe de Calcutta	Elissa Landi Victo Mac Laglen	Sam Taylor	2085
Sherlock Holmes	Clive Brook Miriam Jordan	William K. Howard	1930
Fille de Feu	Clara Bow	John Francis Dillon	2115
Révolte au Zoo	Loreffa Young Gene Raymond	Jesse L. Lasky	2000
Matricule 33	Edwige Feuillère André Luguet	Charles Anton	2500
Croisière de plaisir	Geneviève Tobin Roland Young	Frank Tuttle	1970
Amours de marin	Sally Eilers James Dunn	Raoul Walsh	2220
Maison de refuge	Dorothy Jordan Alexandre Kirklang	Alfred Santell	1865
Les surprises du sleeping	Florelle	Charles Anton	2500
Miss Dynamite	L. Velez, E. Lowe Victor Mac Laglen	Frank Lloyd	2880
Cavalcade	Clive Brook Diana Wynyard	John Blystone	2047
La foire aux illusions	8 vedettes	Henry King	2730

ET 4 EXCELLENTS FILMS DE PREMIÈRE PARTIE :

Je suis un assassin avec Paul Muni

Vengé et Nid de voleurs avec George O'Brien

Aniakchak Documentaire



Cavalcade

DER FILM EINER
GENERATION

Regie : Frank LLOYD

3

Fox
Meisterwerke in
Deutscher
Sprache

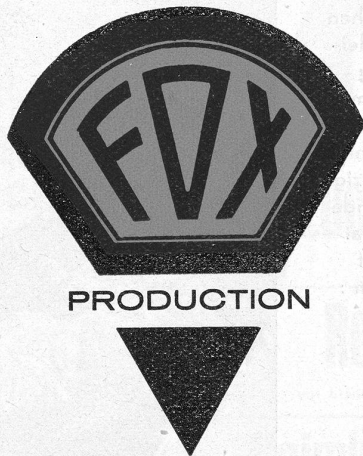
Revolte im Zoo

Regie : Jesse L. LASKY



Jahrmarktsrummel

(Provis. Titel) Regie : Henry KING



Sherlock Holmes

mit Clive Brook und Ernest Torrence

Ich bin ein Mörder

mit Paul Muni von SCARFACE

Wildes Blut

mit Clara Bow

Die Teufels Lotterie

mit Elissa Landi, Victor McLaglen

Der Fall des Polizeichefs Fay

mit Spencer Tracy

Die Höhle des Schreckens

mit George O'Brien

Blaue Jungen, Blonde Mädchen

GROSS LUSTSPIEL

Der Rächer

(Provis. Titel) mit George O'Brien

Der Gelbe Pass

mit Elissa Landi, Lionel Barrymore

9

Gross Sensationsfilme
Franz Gesprochen
mit
Deutschen Untertiteln

Telephon
21.726 und 21.727



Keine Angst vor Liebe!

der neueste Grossfilm mit LIANE HAID, RALPH ARTHUR ROBERTS

3 glänzende Kurz-Filmchen:
Wenn Männer kochen
Karl renoviert seine Wohnung
Heinrich amüsiert sich

Ein weiterer Grossfilm mit
Anny Ondra

(Titel noch unbestimmt)



KING KONG

Der letzte und grandioseste Sensations-Roman von EDGAR WALLACE

Ein Welt-Erfolg!



KING KONG

Unstreitig die grösste filmische Sensations-Schöpfung seit dem Bestehen der Kinematographie

Mit Recht

ist dieser technischen Höchstleistung der gesamten Kinematographie das einzig zutreffende Prädikat erteilt worden:



Das **W**elt-**W**under
A C H T E

Zu Strassburg auf der Schanz

Nach dem gleichnamigen Volkstheater zum Teil in der Schweiz aufgenommen.

In Grinzing beim Wein

Nach der Operette „Alle Wien“ mit Grail THEIMER und IVAN PETROVICH

Der Kampf mit dem Bär

Köstliches Lustspiel mit Fritz SERVOS

Erste Staffel 1934:

Erste Staffel 1934:

Der Kampf mit dem Bär

Köstliches Lustspiel mit Fritz SERVOS

Zu Strassburg auf der Schanz

Nach dem gleichnamigen Volkstheater zum Teil in der Schweiz aufgenommen.

In Grinzing beim Wein

Nach der Operette „Alle Wien“ mit Grail THEIMER und IVAN PETROVICH

Erste Staffel 1934:

Der Kampf mit dem Bär

Köstliches Lustspiel mit Fritz SERVOS

Zu Strassburg auf der Schanz

Nach dem gleichnamigen Volkstheater zum Teil in der Schweiz aufgenommen.

In Grinzing beim Wein

Nach der Operette „Alle Wien“ mit Grail THEIMER und IVAN PETROVICH

Zweite Staffel 1933

Kleiner Mann, was nun?

mit Hermann THIMMIG, Ida WGEIST, Victor de KOWA, Fritz KAMPERS

Sonnenstrahl

mit Gustav FRÖHLICH, ANNABELLA, Hans MARR

Rund um eine Million

mit Gustav FRÖHLICH, Camilla HORN

Frl. Hoffmann's Erzählungen

mit Anny ONDRA, Mathias WIESMANN, Ida WUEST

Lucie gewinnt das grosse Los

mit Lucie ENGLISH, Hans BRAUESWETTER

Roman einer Nacht

mit Liane HAID, Gustav DIESSL, Paul KEMP, Paul OTTO

Heimkehr ins Glück

mit Luise ULRICH, Paul HORBIGER, Heinz ROHMANN

Sehnsucht nach Wien

mit Lucie ENGLISH, Hans JUNKERMANN, Maly DELSCHAFT

Serenade von Toselli

mit Ivan PETROVICH, Olga TSCHECHOWA

Die kalte Mamsell

mit Lucie ENGLISH, Kurt YESPERMANN, Jakob TIEDKE

Erste Staffel 1934

5 **rassige Mädels**
ausgezeichnete Jugend-Unterhaltung



Warner-Bros-First-National

sortira très prochainement
en Suisse



GENÈVE

4, Rue du Rhône ♦ Téléphone 46.596

Auteur : Bradford Ropes.
Réalisateur : Lloyd Bacon.
Opérateur : Sol Polito.
Musique et chansons : Al Dubin et Harry Warren.
Interprétation : Warner Baxter, Eddie Duches, George Brent, Una Merkel, Ruby Keeler, Ned Sparks, Ginger Rogers, Dick Powell.
Durée de projection : 90 minutes.
Production : Warner 1933.

42^e Rue est un des plus intéressants et des meilleurs films américains de l'année.

Ce film ne peut se classer dans aucun genre, ce n'est ni un drame, ni une comédie, ni une opérette.

42^e Rue est plutôt un reportage, le meilleur qui ait jamais été fait sur la vie du music-hall. Ce film nous montre la confection d'une grande revue de music-hall depuis le moment où l'on décide de la monter jusqu'à son achèvement, c'est-à-dire la répétition générale.

Nous voyons le travail accablant du « producteur », les répétitions successives si pénibles et tout un monde dont la vie dépend de la revue. Celle-ci prend peu à peu pied, avec tous les incidents habituels. Après six semaines d'un travail éreintant, la veille de la générale, la vedette a un accident. Il faut trouver une remplaçante. Ce sera une petite girl qui s'était fait remarquer et qui, chauffée à blanc, réussira à faire triompher la revue.

Aucune critique à faire à ce film qui est un chef-d'œuvre dans son genre. Qu'il est loin le temps de *Broadway Melody*, des *Five Follies* ! *42^e Rue* est une œuvre humaine qui prend le spectateur et ne le lâche pas. La mise en scène et le travail technique sont remarquables. En particulier le mouvement du final avec la reconstitution de la vie de la *42^e Rue* est un merveilleux exemple de nouveauté cinématographique.

Critique extraite de « La Cinématographie Française »

42^{me} RUE

La dernière production qui a passé
26 semaines
au Washington, P. James, Paris.

RUBY KEELER et JOAN BLONDELL dans
Chercheuses d'Or
(GOLD DIGGERS OF 1933)

LE NOUVEAU FILM DE PAUL MUNI
Un peuple s'agenouille
(THE WORLD CHANGES)

LIONEL ATWILL dans
Masques de Cire
(MYSTERY OF THE WAX MUSEUM)

UN PLACEMENT OR

GRAND HOTEL avec Greta Garbo, John Barrymore, Joan Crawford, Lionel Barrymore, Wallace Beery, Jean Hersholt.

DANS LA NUIT DES PAGODES avec Ramon Novarro, Hélène Hayes, Lewis Stone.

LA BELLE DE SAIGON avec Jeanne Harlow, Clark Gable.

CHAGRIN D'AMOUR Norma Shearer, Fred Maarch, Lesl. Howard

LA FAUTE DE MADELON CLAUDET avec Hélène Hayes, Lewis Stone.

LE BEL ÉTUDIANT avec Ramon Novarro, Una Merkel, Madge Evans.

UNE VIE TRÉPIDANTE avec William Evans, Conrad Nagel, Haines, Madge

RUMBA, CHANSON DES ILES avec Lawrence Tibbett, Lupe Velez.

CAPTIVE avec Joan Crawford, Robert Montgomery, Nils Asther.

UNE FEMME SURVINT avec Wallace Morley, Ricardo Cortez, Beery, Karen

FRA DIAVOLO avec Laurel et Hardy, et Dennis King.

SŒUR BLANCHE avec Hélène Hayes, Clark Gable.

LE CHANT DU NIL avec Ramon Novarro, et Mirna Loy.

CONFLITS avec Robert Montgomery, Madge Evans, Walter Huston.

APRÈS NOUS LE DÉLUGE avec Joan Crawford, Gary Cooper.

DANS SES BRAS avec Jeanne Harlow et Clark Gable.

RASPOUTINE ET L'IMPÉRATRICE avec John, Lionel et Ethel Barrymore.



LA PRODUCTION 1933-1934

Metro-Goldwyn-Mayer

SICHER WIE GOLD

MENSCHEN IM HOTEL mit Greta Garbo,
John Barrymore,
Joan Crawford, Lionel Barrymore, Wallace Beery, Jean Hersholt.

DER LETZTE SCHRITT mit Joan Crawford,
Nils Asther,
Robert Montgomery.

WEISSE SCHWESTER mit Helen Hayes,
Clark Gable.

BLONDES GIFT mit Jeanne Harlow und Clark
Gable.

WIE DU MICH WÜNSCHST mit
Greta Garbo und Erich von Stroheim.

DIE LETZTE ZARIN mit John, Lionel und
Ethel Barrymore.

LIEBESLEID mit Norma Shearer, Frederic Maarch,
Leslie Howard.

LIEBESLIED DER WÜSTE mit
Ramon
Novarro et Mirna Loy.

EIN MANN GEHT SEINEN WEG
mit Lionel Barrymore.

ZWISCHEN HEUTE U. MORGEN
mit Walter Huston und Karen Morley.

FREITAG ABEND UM 8 mit Jeanne
Harlow, John
Barrymore, Wallace Beery, Lionel Barrymore und Marie Dressler.

Französisch gesprochene Filme
mit überkopierten deutschen Titeln

DAS MÄDEL AUS HAVANNA mit
Lawrence Tibbett und Lupe Velez.

DER SCHÖNE STUDENT mit Ramon
Novarro,
Madge Evans und Una Merkel.

HELDEN DER TIEFE mit Robert Montgo-
mery, Madge Evans
und Walter Huston.

DIE TEUFELSBRÜDER mit Laurel und
Hardy, und Den-
nis King



IST DIE

PRODUKTION 1933-1934

Metro-Goldwyn-Mayer

Une
liste
de films

incomparables

J Des
Vedettes
insurpassables

Fanny

Paris-Deauville

Prenez garde à la peinture

L'Artist

La Femme Idéale

L'Agonie des Aigles

Faut réparer Sophie

L'Ami Fritz

Minuit place Pigalle

Au pays du Soleil

M^{me} Josette ma Femme

Le Grand Jeu

Sous la Hache

Chrestos

Casanova

Tire au Flanc



RAIMU
Jean MURAT
René LEFÈVRE
Y. MOSJOUKINE
André LEFAUR
Arm. BERNARD
Constant RÉMY
Pierre RENOIR
Charles LAMY
Charles VANEL
AQUISTAPACE
P. BRASSEUR
André ROANNE
Lucien DUBOSC
TRAMEL
BACH
ANNABELLA
Mary GLORY
Marg. MORENO
A. MARSCHALL
Simone SIMON
Susy VERNON
Marie BELL
M. CHANTAL
Jeanne BOITEL
Col. DARFEUIL
Lisette LANVIN



Essayer les

**Actualités
Eclair-
Journal**

c'est les adopter !



GENÈVE

Confédération 10
Téléphone 52.402