

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: - (1935)

Heft: 34

Artikel: Der Fang des gefährlichsten Raubtiers im Film

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-734334>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zu pachten oder mieten gesucht ein
Tonfilm-Cinema
gütig rentierend, per sofort oder später, von Fachmann.

Der Fang des gefährlichsten
Raubtiers im Film

Frank Buck, der bekannte Raubtierfänger, zeigt den Fang eines seltenen Gaurus in seinem neuen Expeditionsfilm.

Über das Leben und die Gepflogenheiten des Gaurus ist wenig bekannt, was sich hauptsächlich daraus erklärt, dass einem Gaur in die Nähe zu kommen, einen Kampf auf Leben und Tod sowohl für den Gaur als auch Jäger bedeutet.

Buck vollbrachte die seltene Tat mit Hilfe von mehr als zweihundert Eingeborenen, nachdem man einen jungen Gaur in einem Bambuswald aufgespiert hatte.

Der amerikanische Film-Markt

Nach der letzten Statistik des «Film-Daily» werden in der Saison 1935-36 auf den amerikanischen Markt 855 Filme gelangen von welcher Anzahl 396 durch die grossen Konzerne und 459 durch die Unabhängigen angeboten werden.

Die Aufnahmen zu „Schwarze Rosen“
haben begonnen

Nachdem die Vorarbeiten zu diesem grossen Ufa-Film in deutscher, französischer und englischer Fassung mit Lillian Harvey in der Hauptrolle in allen drei Fassungen abgeschlossen sind, haben die Aufnahmen am 23. Aug. in Neubabelsberg bei Berlin begonnen.

Allgemeine Rundschau

Eine pietätvolle Geste
Die Fox-Film-Corporation hat zum Andenken an den tragisch um Leben gekommenen Künstler Will Rogers eines ihrer Ateliers nach dem Verstorbenen benannt.

«Die Wolgasschiffer» neu vertilmt
Demnächst beginnen in Paris die Aufnahmen zu dem Film «Die Wolgasschiffer», für dessen Hauptrolle Inkijonoff verpflichtet wurde.

ASSOCIÉ
avec 10.000 fr., demandé pour exploitation
Cinéma sonore
600 places, sans concurrence, ville climat renommé, et un autre cinéma sonore, endroit important.

Wiener Festpremiere von «Episode»
Am 12. September fand im Wiener Apollo-Kino die festliche Premiere des Paula Weßely-Films «Episode» in Anwesenheit von Vertretern der Regierung und des diplomatischen Corps statt.

Actualités

C'est des actualités cinématographiques, écrit M. L. S., dans la «Tribune de Genève», que je voudrais aujourd'hui, moyennant le congé de nos aimables lecteurs, dire ici deux mots.

Il y a beaucoup d'amateurs de cinéma qui sont très friands de cette sorte de revue des faits les plus récents et — comment du moins — les plus importants. Je les comprends et les approuve.

Il n'est semaine que l'on ne propose à notre admiration un ministre français inaugurant ce que je ne sais qu'en je ne sais quelle sous-préfecture. Et certes, je veux croire que cela passionne les gens au delà du Jura. Mais pour nous, ces cérémonies sont totalement indifférentes.

Voici le cirque...

Grâce à l'obligeance de la direction du Cirque Knie, nous pouvons donner ci-dessous les différentes dates de passage dans les localités romandes, renseignements qui seront fort utiles à nos directeurs de cinémas:

- Nyon, du 17 au 19 septembre.
Sion, du 20 au 23 septembre.
Aigle, du 24 au 26 septembre.
Vevey, du 27 au 30 septembre.
Lausanne, du 1er au 14 octobre.
Yverdon, du 15 au 17 octobre.
Fribourg, du 18 au 21 octobre.
Payerne, du 22 au 24 octobre.

CINÉMA
Jeune homme depuis quatre ans dans le cinéma cherche place comme chef de personnel, caissier ou concierge. Offres sous C. 125 P. au Schweizer-Film-Suisse, Terreaux 27, Lausanne

Ein Wiener Spitzenfilm der Weltproduktion mit Hans JARAY, Lili DARVAS, Szoke SZAKALL. MARIA BASHKIRTSEFF (DAS TAGEBUCH EINER GELIEBTEN) Aus dem Leben des grossen französischen Dichters Maupassant. Verleih: WEISSMANN-EMELKA, Zürich

Handelsregister - Registre du Commerce - Registro di Commercio

16. August. Cinés A.-G. Baden, mit Sitz in Baden (S. H. A. B. Nr. 125 vom 3. Juni 1931, Seite 1197). Dr. Friedrich Witz-Wyss ist aus dem Verwaltungsrat ausgeschieden und seine Unterschrift erloschen. Das verbleibende Verwaltungsratsmitglied (Präsident) Eugen Sterk führt nunmehr Einzelunterschrift.

21. August. Die Firma Rudolf Egenhofer, Filmproduktion Basilea, in Basel (S. H. A. B. Nr. 93 vom 23. April 1934, Seite 1076). Filmproduktion usw., ist infolge Verzichtes des Inhabers erloschen.

22. August. Die Kino-Einrichtungen. 22. August. Die Kollektivgesellschaft unter der Firma R. Hohl & Sohn, mit Sitz in Bern, Kino-Einrichtungen (S. H. A. B. Nr. 179 vom 4. August 1930, Seite 1642), hat sich aufgelöst und ist nach durchgeführter Liquidation erloschen.

23. August. Lichtspiele Aktiengesellschaft (Lig) Winterthur, in Winterthur (S. H. A. B. Nr. 267 vom 16. November 1931, Seite 2438). Gustav Wirth ist infolge Todes aus dem Verwaltungsrat ausgeschieden; dessen Unterschrift ist damit erloschen. Neu wurde als Präsident in die Verwaltungsrat gewählt Walter Woertz, Ingenieur, von Gottlieben (Thurgau), in Zürich. Der Genannte führt Einzelunterschrift.

25. Juli. Die Tramontana Film A.-G., in Chur (S. H. A. B. Nr. 62 vom 15. März 1933, Seite 627), hat in ihrer ausserordentlichen Generalversammlung vom 13. Juni 1935 die Statuten teilweise revidiert. Die Firma lautet nunmehr Tramontana A.-G. Das Aktienkapital von bisher Fr. 30.000 wurde auf Fr. 32.000 erhöht durch Ausgabe von 120 auf den Namen lautenden Aktien zu je Fr. 100. Die neuen Aktien wurden an Oscar Edelmann in St. Gallen an Zahlungsstatt ausgehändigt für deutsche Devisen zum Übernahmepreis von Fr. 12.000. Das Aktienkapital von Fr. 32.000 ist eingeteilt in 320 auf den Namen lautende Aktien zu je Fr. 100. Der Verwaltungsrat besteht aus mindestens 3 Mitgliedern. Die rechtsverbindliche Unterschrift für die Gesellschaft führen nunmehr die Mitglieder des Verwaltungsrates kollektiv zu zweien. Die Einzelunterschrift der bisherigen Verwaltungsratsmitglieder Joh. Leonhard Jost, bisher; Dr. Günter Dyhrenfurth, erloschen. Der Verwaltungsrat besteht zurzeit aus folgenden Personen: Präsident: Johann Leonhard Jost, bisher; Dr. Günter Dyhrenfurth, Alphon Specken, Kaufmann, holländischer Staatsangehöriger, in Zürich, und Oscar Edelmann, Bienenherge, von Muolen (St. Gallen), in St. Gallen.

13. August. Die Aktiengesellschaft unter der Firma Lichtspiele Eos A.-G., mit Sitz in Wattwil (S. H. A. B. Nr. 242 vom 16. Oktober 1933, Seite 2411), hat in der ausserordentlichen Generalversammlung der Aktionäre vom 8. August 1935 ihre Statuten teilweise revidiert. Von den dabei getroffenen Änderungen ist folgende hervorzuheben: Der Verwaltungsrat besteht aus einem oder mehreren Mitgliedern. Im übrigen bleiben die bisher publizierten Tatsachen von dieser Statutenrevision unberührt. Max Ramseyer und Werner Schenk sind aus dem Verwaltungsrat ausgeschieden; ihre Unterschriften sind erloschen.

Verhandlung über die Bestätigung des Nachlassvertrages
Kt. Zug., - Kantonsgericht Zug.
Die Verhandlung über die Bestätigung des von der gerichtlich bestellten Sachwalterin vorgeleg-

ten Nachlassvertrages der Bel-Air Métropole A.-G., in Zug, findet Mittwoch, den 25. September 1935, vormittags 9 Uhr, im Gerichtssaal (Regierungsgebäude 2. Stock) in Zug statt.

Einwendungen gegen den Nachlassvertrag können von den Gläubigern in die Verhandlung eingebracht werden. Stellvertreter von Gläubigern haben sich durch Vollmacht auszuweisen.

Die Akten liegen vom 10. September an zur Einsicht der Gläubiger auf der Gerichtskanzlei. Zug, den 19. August 1935.

Auftrags des Kantonsgerichtes: Die Gerichtskanzlei.

Konkursamtliche Liegenschaftsteigerung.
Im summarischen Konkursverfahren über die Immobilien-Gesellschaft Roland, mit Sitz in Zürich 1, Theaterstrasse 3, gelangen im Auftrage des Konkursamtes Zürich (Altstadt) Mittwoch, den 25. September 1935, nachmittags 3 Uhr, im Café «Stauffacher» an der Wordstrasse 31, in Zürich 4, auf einmalige öffentliche Steigerung:

- 1. Das Wohnhaus mit Kinematographensaal an der Langstrasse 111 in Zürich 4 gelegen, unter Asses. Nr. 264 fñr Fr. 155.000 brandversichert (Schätzung vom Jahre 1924).
2. 2 a 14.8 m Gebäudegrundfläche und Hofraum, Kat. Nr. 1260. Dienstbarkeiten laut Lastenverzeichnis.
3. Als Zugehör werden mitversteigert: Die zum Betriebe des Kinos gehörenden Projektoren, Tonfilmapparaturen, Beleuchtungskörper, Klappfantelis, Sessel usw., laut Verzeichnis.

Konkursamtliche Schätzung von Ziffer 1-3: Fr. 250.000.—. Der Ersteigiger hat unmittelbar vor dem Zuschlag auf Abrechnung an der Kaufsumme eine Anzahlung von Fr. 5000.— zu leisten. Die Steigerungsobjekte werden dem Meistbieter ohne Rücksicht auf die konkursamtliche Schätzung zerschlagen. Die Steigerungsbedingungen und das Lastenverzeichnis liegen vom 10. September 1935 an bei der unterzeichneten Amtsstelle (Stauffacherstrasse 26, Zürich 4) zur Einsicht auf.

Zürich, den 30. August 1935.

Konkursamt Aussersihl-Zürich: H. Gassmann, Notar.

Etat de collocation
Et. de Vaud. — Office des faillites de Lausanne.
Failli: Guisou Armand, Cinéma Royal Biograph, à Lausanne.
Date du dépôt: le 11 septembre 1935.
Délai pour interenter action en opposition et demander la cession des droits de la masse, Art. 49 Ord. de 1911: le 21 septembre 1935.
Sinon, l'état de collocation sera considéré comme accepté.
L'inventaire est aussi déposé, Art. 32 § 2 de l'Ord. de 1911.

16e COMPTOIR SUISSE LAUSANNE 7-22 SEPTEMBRE 1935 BILLETTS SIMPLE COURSE VALABLES POUR LE RETOUR