

Qui n'a pas son studio?...

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): - **(1936)**

Heft 40

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-733013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

UNE BRULANTE QUESTION D'ACTUALITÉ UN FORMIDABLE SUCCÈS DE CAISSE!

KIDNAPPERS!

avec Rochelle HUDSON Edward NORRIS César ROMERO



Version française: Pas de pitié pour les Kidnappers

Kidnappers!

Keine Gnade für Kinderäuber Eine höchst aktuelle Frage

Handelsregister - Registre du Commerce

4. Februar. Karin-Film-Compagnie, Genossenschaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 277 vom 26. November 1934, Seite 3253).

4. Februar. AEG Elektrizitäts-Aktien-Gesellschaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 136 vom 14. Juni 1933, Seite 1428).

4 février. La raison ci-après est radice d'office ensuite de faillite: Art Cinématographique S. A., société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. d. n. du 9 janvier 1936, page 56).

4. Februar. Die Aktiengesellschaft unter der Firma Thekla-Film A. G. (Thekla-Film S.A.), mit Sitz in Bern (S. H. A. B. Nr. 229 vom 1. Oktober 1935, Seite 2430).

Cinéma. - 5 février. Le chef de la maison Emile Hinterhauser, à Montreux, les Planches, est Emile-Antoine fils de Clément Hinterhauser, originaire de Berg (Thurgovie), domicilié à Vevey.

5. Februar. Uranus-Film-Compagnie, Genossenschaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 146 vom 26. Juni 1935, Seite 1635).

5. Februar. Alpine Western Electric Company Wilmington, U.S.A. Succursale de Bâle, in Basel, Hauptsitz in Wilmington (U.S.A.) S. H. A. B. Nr. 165 vom 18. Juli 1934, Seite 1955).

Kinotheater. - 10. Februar. Die Capor A. G., in Arbon, Betrieb von Kinotheater usw. (S. H. A. B. Nr. 85 vom 11. April 1935, Seite 949).

Schmalfilm-Apparate. - 10. Februar. Die Cine A-G, in Liq. (Cine A. S. in liq.) (Cine Ltd. in liq.), Vertrieb von Schmalfilmapparaten, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 249 vom 21. Oktober 1934, Seite 2941).

Ct. de Vaud. - Office des faillites de Lausanne. Faillite: Schnorf Henriette, Cinéma Le Colisée, La Sallaz s. Lausanne.

Weissmann und sein „Mayerling“

Wir dürfen wohl sagen: «Sein Mayerling»! Denn Dir. Weissmann, der bekannte Filmfachmann und Begründer der Emelka-Filmgesellschaft, ist es gewesen, der als Sujet für den herzustellenden Film Claud Anets «Mayerling» gewählt hat...

Neuester Stand des Tonfilmtheater-Parks in England

Fast 8 Prozent der Lichtspielhäuser geschlossen. Statt der 4897 Lichtspielhäuser, die bisher die Statistik für England (United Kingdom) anzeigt...

Table with 3 columns: Country, Percentage of closed houses, Percentage of houses still open.

Dabei ist die Tatsache interessant, dass in Irland etwa fünfmal so viel Lichtspielhäuser nicht spielen, also aus geschäftlichen Gründen geschlossen sind, wie in England selbst...

Filmexport in USA um 20 Proz. gestiegen

Nach den neuesten Statistiken wird die Einfuhr ausländischer Filme nach USA bis Jahreschluss um 20% zugenommen haben.

Qui n'a pas son Studio?..

Après Zurich et Montreux, voici Lugano et Berne qui semblent se mettre sérieusement sur les rangs.

La censure...

Le Département de justice et police du canton de Valais nous communique: Nous avons l'avantage de porter à votre connaissance que la Commission de censure de notre canton a refusé, après visionnement, les films suivants:

Kurz nach Ostern erscheint der erste HANS ALBERS-Film der UFA



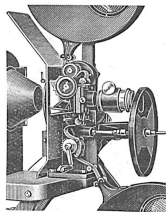
SAVONOL-HOTEL 217



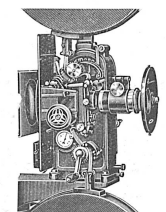
Regie: GUSTAV UCICKY EOS-FILM, AKTIENGESELLSCHAFT, BASEL

Etappen im Bau von Kinomaschinen

Die ersten Kino-Apparate, bald nach der Jahrhundertwende, waren einer Dauerbeanspruchung nicht gewachsen.

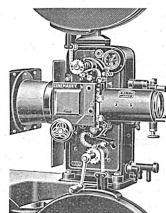


Konstruktion war maschinenmässiger Aufbau, Ölbad für das Malteserkreuzgetriebe und die sogenannte zentrale Ölung.



Das gesamte Projektorwerk war sicher gegen Staub und Schutz geschützt in einem starken Gussgehäuse untergebracht.

fen des Films eintreten, die zur Ursache von Bildunschärfen und Tonstörungen werden können.



Nun mussten tausende von Maschinen «sprechend» gemacht werden. Es ist allgemein bekannt, dass der Erfolg des Tonfilms im Anfang nicht gesichert war...

Le nettoyeur universel



Le produit suisse idéal pour tous nettoyeurs, indispensable dans tous les Ménages, Commerces, Industries, Administrations, Salles de spectacles... etc.

Savonol. S. A., Vevey

Vente d'un appareil de projection de cinéma

L'Office des faillites de Vevey recevrait, jusqu'au 15 mars 1936, des offres pour la vente de gré à gré des biens suivants:

1 appareil de projection „MECHAU“ et accessoires, installation sonore Klang-Film, écran pour projection, ventilateurs, etc.

Vevey, le 26 février 1936. Pour l'Office des faillites: J. ROSSIER, emp.

Abonnieren Sie den Schweizer Film Suisse Terreaux 27 LAUSANNE Ch. post. II. 3673

Advertisement for Tonfilm-Theater building, featuring 'Vollständig eingerichtet' and 'Anzahlung: Fr. 20.000,-'.