

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): - **(1936)**

Heft 44

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das Verleih-Programm der EOS FILM Aktiengesellschaft, BASEL für die Saison 1936-37

18 UFA - Grossfilme

Lil Dagover, Willy Birgel, Maria v. Tasnady in
Schlussakkord
Ein grosser Liebesfilm mit viel Musik

Heil Finkenzeller, Erika von Thellmann in
Weiberregiment
Eine herzerfrischende bayrische Bauernkomödie

Willy Fritsch, Heil Finkenzeller, Albrecht Schen-
bals, Paul Kemp in
Boccaccio
Eine Ufa-Operette grossen Ausmasses

Gustav Fröhlich, Hansi Knotek, Hans Leibelt,
Hilde Krüger, Hans Richter in
Inkognito
Ein heiteres, spannendes Lustspiel

Willy Birgel, Hansi Knotek, Viktor Staal,
die Hauptdarsteller in
Ritt in die Freiheit
Ein starker Liebesfilm, der das Publikum wiederum
entzücken und begeistern wird. Regie: Karl Hartl

Marika Röck, Ida Wüst, Carola Höhn, F. Kampers
in einer romantischen Filmoperette nach der gleich-
namigen Bühnenoperette von Millöcker
Der Bettelstudent
mit dem bekannten holländischen Tenor:
Joe Heesters

Willy Birgel, Lida Baarova, Theodor Loos
in dem grossen Kriminal- und Spionagefilm
Achtung! Verräter!
Etwas noch nie Dagewesenes

Lilian Harvey, Willy Fritsch, Paul Kemp in
Glückskinder
Eine Operette mit viel Ernst und Scherz, mit Musik
und Gesang und mit je einer Bombenrolle
für Lilian und Willy

Hoikonzert
mit Martha Eggerth, Paul Hörbiger und wiederum
dem beliebten holländischen Tenor Joe Heesters.
Eine Ufa-Operette, die im Milieu, in der Führung des
Filmes und in seiner musikalischen Ausstattung
ein neues blühendes Leben zaubert.

Viktor Staal, Hansi Knotek in
Waldwinter
nach dem gleichnamigen Roman von Paul Keller
Eine zu Herzen gehende Liebesgeschichte

Lil Dagover in
Mädchen Irene
Ein spannungsvoller, ergreifender Sittenfilm

Willy Fritsch, Willy Birgel in
Der Mann ohne Vaterland
nach dem gleichnamigen Roman der Berliner Illu-
strierten Zeitung mit einer lebensechten, spannenden
Handlung

Marika Röck, Hans Söhnker in
Duett
Eine grosse Operette, welcher der Roman der Berli-
ner Illustrierten Zeitung "... und Du, mein Schatz,
fährt mit" zu Grunde liegt

Gustav Fröhlich, Lida Baarova, Brigitte Horney in
Stadt Anatol
Geldgier! Machtrausch!
Ein Kampf um Oel im Balkan!

Hansi Knotek, Viktor Staal in
Rosmarin
Grosser Liebes- und Sittenfilm

Ausserdem noch
3 Hans Albers-Filme
deren Titel wir noch bekanntgeben werden!

Erste Staffel der
PARAMOUNT Produktion
1936 - 37

Harold Lloyd, Ad. Menjou in dem Grosslustspiel
Ausgerechnet Weltmeister
Ein Film voll Heiterkeit und Witz

Gertrude Michael, Harold Young in
Frauenraub
Ein äusserst spannender Kriminalfilm, der sich im
Innern Mexikos abspielt

Margaret Sullavan, H. Fonda in
Ihre Brautnacht
Ein Film, der durch seine Pikanterie fesseln wird

Maë West in ihrem neuesten Film, mit V. Mac Laglen
Blondine aus dem Chinesenviertel
Ein Sittenfilm mit humoristischem Einschlag

Gail Patrick, Frances Drake in
Der Mann ohne Gesicht
Grosser Detektivfilm
Ein Unsichtbarer setzt eine ganze Stadt in Schrecken

Jan Kiepura in
Schenk mir diese Nacht
Der erste grosse Ausstattungsfilm, den der berühmte
Sänger in Hollywood gedreht hat

Herbert Marshall, Gertrude Michael in
Heliotrop-Harry
Ein gewaltiger Kriminalfilm, der schon in seiner
stimmigen Fassung alle Kassen füllte

Gary Cooper in
Das Sklavenschiff
Regie: Henry Hathaway, der Realisator von Bengali
Gewaltiger, spannender Abenteuerfilm
in natürlichen Farben.

Charles Boyer, Margaret Sullavan in
Hotel Stadt Lemberg
Noch einer der grössten Erfolge des Stummfilmes,
nun von der Paramount als Sprechfilm gedreht

Cecil B. de Mille's
Buffalo Bill
Ein Film von ganz grossen Ausmassen, wie man
ihn seit «Die Karawane» nicht mehr gesehen hat

Sylvia Sidney, Fred Mac Murray in
Vendetta (Blutrache)
Ein Meisterwerk, das vollständig in natürlichen
Farben aufgenommen, zum ersten Mal die Illusion
des plastischen Filmes erweckt

Herbert Marshall, Gertrude Michael in
Das Leben der Spionin Greta Wagner
Der spannendste Spionagefilm, der bis heute
gedreht wurde

Der Graf von Luxemburg
nach der berühmten Operette von Franz Lehár
Regie: E. Lubitsch

Cary Grant, Joan Bennett in
Detektiv Barr
Ein Kriminalfilm grossen Formates

Zwei Waisenkinder
mit dem zehnjährigen Wunderkind Dixie Moore

Ein Marlene Dietrich - Film
von E. Lubitsch

Noch ein Grossfilm französischer Produktion
mit dem beliebtesten Star der Gegenwart
Tino Rossi

Ausserdem eine Spezial-Auswahl ausgezeichneter
Wildwest-Filme

Weitere Grossfilme

Ralph A. Roberts, Adele Sandrock, Charlotte Daudert
in dem äusserst unterhaltsamen Grosslustspiel
Engel mit kleinen Fehlern

Die Verfilmung des Erfolgromans von Rud. Stratz
Schloss Vogelöd
mit Carola Höhn und Hans Stüwe

Martha Eggerth, H. Söhnker, Lucie Englisch in
Wo die Lerche singt
Nach der bekannten Operette von Franz Lehár

Thelma Ahrens, Theo Lingen, Hilde Hildebrand,
Gretl Theimer, Hans Moser in dem Grosslustspiel
Veronika
Produktion: Film Aktiengesellschaft Berna, Bern

Oliga Tschschowa, Maria Andergast, Peter Petersen
in
Manja Valeska
Ein grosser Liebes- und Abenteuerfilm
Produktion: Kongress-Film, Wien

Szöke Szakall, Otto Wallburg und der zehnjährige
Wunderknabe «Mircha» in
M. und M.
Grosses Lustspiel mit viel Gesang und Musik

Im Trommelfeuer der Westfront
Meist authentische Aufnahmen aus dem Weltkrieg
Ein neutral gehaltener Film, der Ihnen die furch-
baren Folgen des Weltkrieges vor Augen hält

Ein grosses Drama französischer Produktion
Der Tango ist aus
(Rue de la Paix)
Produktion: Mito-Film, Paris

Ausserdem die bekannten Sujets in deutscher Version
Wolgaschlepper
und
Schwarze Augen

(Änderungen vorbehalten!)

Le Programme de EOS FILM S. A., BASEL pour la saison 1936-37

La grande Production PARAMOUNT (Première tranche)

Une œuvre originale d'Yves Mirando, spécialement
écrite et conçue pour
Tino Rossi
la vedette qui fait des recettes.

Un film magistral tourné entièrement
en couleurs naturelles
La Fille du bois maudit
avec Sylvia Sidney et Fred Mac Murray.

Un spectacle grandiose, avec Marlène Dietrich et
Gary Cooper dans
Désir
Partout où ce film passera, le succès lui est assuré!

Lucien Barroux et Josette Day dans
Une Fille à Papa
Un des meilleurs vaudevilles français!

Armand Bernard, Pauley et Alice Tissot dans
On ne roule pas Antoinette
Une comédie énormément divertissante!

Un film policier comique d'un genre tout à fait inédit
Oeil de Lynx, détective
avec Armand Bernard, Pauley, Alice Tissot, etc.

Herbert Marshall et Gertrude Michael dans
L'Espionne Elsa
Le plus sensationnel film d'espionnage tourné
jusqu'à ce jour!

Un film qui a été édité déjà deux fois en muet:
L'Homme à l'Héliotrope
avec Herbert Marshall et Gertrude Michael.
Un sujet de premier ordre, puisé, par trois fois, il
a fait l'objet de réalisations cinématographiques!

Cary Grant, Joan Bennett dans
Empreintes digitales
Un film criminel plein de sensations!

Margaret Sullavan et Henry Fonda dans
Diable au Corps
C'est l'histoire d'une vedette de grande classe, qui
entraînera les foules!

Un grand film musical avec Jan Kiepura:
Le Rêve de sa Vie
où cet artiste à la voix d'or déploie des qualités de
comédien et de chanteur remarquables!

Harold Lloyd, Adolphe Menjou, etc., dans
Soupe au Lait
Un film plein de comique et de gaieté!

Un couple de grande classe:
Sylvia Sidney et Gene Raymond dans
La Métisse
Grand drame avec un relief et une puissance
absolument remarquables!

Un film criminel poignant, avec Harold Young,
Gertrude Michael et le sympathique jeune premier
George Murphy
Séquestrée

Dickie Moore dans
Sans Foyer
Ce film nous montre les mésaventures drôles,
touchantes, d'un enfant trouvé.

Reginald Denny, Frances Drake, Gail Patrick
dans
L'Homme sans Visage
Grand et frémissant film détective!

Police de l'Air
(Titre prov.)
Un film d'aviation dans les milieux de la police et
de la contrebande aérienne!

Un Far-West qui fait fureur actuellement
aux Etats-Unis
Bill Cassidy
avec le sympathique William Boyd.

L'excellente Production
UFA 1936-37

Un drame sensationnel qui sera, sans nul doute, le
grand succès:
La Ville Anatol
interprété par Gabriel Gabrio, Georges Rigaud,
Josseline Gasi, Aimos.

Le Cœur dispose
grande comédie, avec Renée Saint-Cyr,
Raymond Bouleau et Marguerite Templey,
tirée de la pièce célèbre de Francis de Croisset.

Une opérette de premier ordre, dont la distribution
sera également arrêtée ultérieurement
Duett
Son sujet vous assure le succès!

Une grande opérette, dans le genre de Chemin du
Paradis, avec une distribution sans rivale:
Lilian Harvey, Henry Garat et Pizella dans
Les Veinards

Les pattes de mouches
Comédie gaie et spirituelle, interprétée par
Renée Saint-Cyr, Pierre Brasseur, Claude May,
Margaret Templey.

Une opérette à grande mise en scène, dans le genre
de Le Congrès s'amuse, dont tous se rappellent
Concert Royal

La Souris Bleue
Grande comédie musicale, avec Henry Garat,
Jeanne Aubert, Félix Oudart, Pizella, etc., est un
vaudeville avec beaucoup de péripéties où l'entraî-
né n'a fait pas.

Enfin, encore une autre production
de première classe, dont nous nous
sommes assuré la distribution:

C'est un drame sensationnel avec Jules Barry,
Marcelle Chantai, Louis Jouvet et Jean Galand
27, Rue de la Paix
Tout le monde en parlera!

Des sujets internationaux!
Des titres!
Des vedettes!
Des recettes!

(Réserve de changements!)

EOS FILMS S. A. BASEL