

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): - **(1936)**

Heft 38

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

* 1936 *

INTERNA

entbietet allen ihren Geschäftsfreunden
die besten

GLÜCKWÜNSCHE
zum
JAHRESWECHSEL



Telephon 35.797
Stauffacherstrasse
41

INTERNA
Tonfilm-Vertriebs A.-G.
Zürich

MONOPOLE-PATHÉ-FILMS

S. A.

4, RUE DE LA ROTISSERIE, 4
GENÈVE

présente à tous ses Clients, Collègues
et Connaissances, ses meilleurs vœux pour la
Nouvelle Année.

E. MOREAU - CH. MONNIER - G. GROSSFELD

Allen unseren Kunden, Kollegen u. Bekannten
entbieten wir die Herzlichsten Glückwünsche
zum Neuen Jahr.

E. MOREAU - CH. MONNIER - G. GROSSFELD



EOS-FILM Akt.-Gesellschaft Société Anonyme BASEL



LILIAN HARVEY, WILLY FRITSCH das berühmteste Liebespaar
und Willy Birgel

Schwarze Rosen

Produktion : Max Pfeiffer der UFA. Regie : Paul Martin.

LILIAN HARVEY, Jean Worms, Jean Galland, dans

Roses Noires

Une production Max Pfeiffer, de la UFA.
Réalisation : Paul Martin.

Leichte Kavallerie

Ein F. D. F.-Film der UFA mit

Marika Röck, Fritz Kampers, Karl Hellmer

Produktionsleitung : Hans von Wolzogen. Regie : Werner Hochbaum.

Une production de la Compagnie du Cinéma, réalisée par ABEL GANCE.

Lucrece Borgia

avec Edwige Feuillère, Josette Day, Gabriel Gabrio.

Cary Grant, Claude Rains, Gertrude Michael in

Das letzte Fort

Ein Paramount-Film in deutscher Sprache. Regie : Charles Barton.

Cary Grant, Claude Rains, Gertrude Michael, dans

Intelligence Service

Un film d'action, de plein air et de sensations. Mise en scène : Charles Barton.
C'EST UN FILM PARAMOUNT.

ALESSANDRO ZILIANI der berühmte italienische Tenor in

Königin der Liebe

mit Carola Höhn, Paul Hörbiger, Fita Benkhoff

Produktion : Max Pfeiffer. Regie : Fritz Peter Buch.

Constant Rémy, Mona Goya, Gabriel Gabrio, dans

Cavalerie Légère

Une production Wolzogen de la UFA.

Réalisation : W. Hochbaum.

Fred Mac Murray, Madge Evans in

Geheimagent N° 7

Ein Ausschnitt aus dem Kampf der amerikanischen Polizei gegen das Gangsterum.
EIN PARAMOUNT-FILM IN DEUTSCHER SPRACHE.

Fred Mac Murray - Madge Evans, dans

Brigade Spéciale

Film policier américain sensationnel.

C'EST UN FILM PARAMOUNT.