

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 70

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DIE ZWEITE STAFFEL

des Tobis-Programms 1938|39

Ein Dr. Fanck Expeditions-Grossfilm

Zwei Willy Forst-Filme

Ein Luis Trenker-Film

Ein Tourjanski-Film

Ein Carmine Gallone-Film

Ein Hans H. Zerlett-Film

und weitere 7 Erfolgsfilme

Mit einem Wort:

EIN TOBIS-PROGRAMM!

Nähere Angaben umstehend

1	Verliebtes Abenteuer	ERSCHEINT Januar 1939
	<i>Regie und Buch:</i> Hans H. Zerlett <i>Musik:</i> Leo Leux <i>Hauptdarsteller:</i> Olga Tschschowa, P. Klinger, E. v. Thellmann, Georg Alexander	BEMERKUNGEN
2	Ein A.B.C.-Film	ERSCHEINT
	voraussichtlich ein Lustspielfilm des bekannten Regisseurs Fritz Peter Buch nach einem erfolgreichen Theaterstück	BEMERKUNGEN
3	Bel Ami nach dem pikanten Roman von Guy de Maupassant mit Willy Forst als Regisseur und Hauptdarsteller	ERSCHEINT Februar 1939
	<i>Musik:</i> Theo Mackeben In den weiteren tragenden Rollen: Gusti Huber, Olga Tschschowa, Hilde Hildebrand, Johannes Riemann, Will Dohm, Lizzi Waldmüller, H. v. Meyerinck, H. Stiebner, F. Odemar, Ilse Werner	BEMERKUNGEN
4	11 Filme der Bavaria Filmkunst, München Drei wunderschöne Tage	ERSCHEINT Februar 1939
	<i>Regie:</i> Fr. Kirchhoff <i>Musik:</i> Hans Carste <i>Hauptdarsteller:</i> Gustav Waldau, Hans Zesch-Ballot, Gina Falckenberg, Hans Richter, Jos. Eichheim Ein Film von Menschen wie du und ich	BEMERKUNGEN
5	Robinson	ERSCHEINT Expedition am 30. 9. 38 nach Chile gestartet
	Der große abenteuerliche Expeditions-Film <i>Drehbuch und Regie:</i> Dr. Arnold Fanck Ein Abenteuererfilm von packender Wirklichkeitsnähe unter Verwendung von Motiven der weltbekannten Erzählung «Robinson Crusoe» von Daniel Defoe	BEMERKUNGEN
6	Salonwagen	ERSCHEINT Februar 1939
	<i>Regie:</i> P. Verhoeven <i>Musik:</i> P. Iggelhoff Franz Schröder <i>Hauptdarsteller:</i> Käthe v. Nagy, Paul Hörbiger, Hilde Körber, Paul Henckels Ein bezaubernd heiterer Film, der lebenswürdig-amüsan einen früheren Salonwagen seine Geschichte und sein Schicksal aus der Vorkriegszeit bis in unsere Gegenwart erzählen läßt.	BEMERKUNGEN
7	13 Mann und eine Kanone	ERSCHEINT Dezember 1938
	Ein spannender Filmstoff <i>Regie:</i> J. Meyer <i>Musik:</i> Peter Kreuder <i>Hauptdarsteller:</i> Friedrich Kayßler, Alexander Golling, Anton Pointner, Herbert Hübner	BEMERKUNGEN
Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!		TOBIS

8	Ein Luis Trenker-Film mit Luis Trenker als Regisseur und Hauptdarsteller	ERSCHEINT
		BEMERKUNGEN
9	Grenzfeuer <i>Regie und Drehbuch:</i> A. J. Lippl Im Mittelpunkt der Handlung steht eine Frau, die ihren Mann, der als Schmuggler im Kampf mit Grenzwächtern gefallen ist, rächen will. Der Zwiespalt zwischen Liebe und Pflicht geben dem Film seine starke Dramatik.	<i>Hauptdarsteller:</i> vorgesehen Hans Beck-Gaden Frauke Lauterbach oder Maria Pierenkämper Alex. Golling, Christl Mardayn
		BEMERKUNGEN
10	Ein Tourjanski-Film <i>Regie:</i> V. Tourjanski Ein Film wirksamster Atmosphäre, der seine besondere Note durch das reife Spiel sowie durch die sorgsam abgewogene Regieführung erhalten wird.	In der weiblichen Hauptrolle: Brigitte Horney
		BEMERKUNGEN
11	Die Unsichtbaren <i>Regie:</i> Géza von Bolvary Eine Kriminalkomödie mit Willy Forst in der Hauptrolle	ERSCHEINT
		BEMERKUNGEN
12	Marguerite : 3 <i>Regie:</i> Theo Lingen Ein Film voller Laune und Esprit	<i>Hauptdarsteller:</i> Luise Ullrich, Theo Lingen, Hans Schönböck, Will Dohm
		BEMERKUNGEN
13	Das Abenteuer geht weiter <i>Regie:</i> Carmine Gallone <i>Musik:</i> Franz Grothe Christoph Laurin, der gefeierte Schauspieler, ist plötzlich verschwunden. Mit allen Mitteln des modernen Nachrichtenapparates wird er gesucht. Unerkannt reist er nach Italien und lernt in einem Wanderzirkus ein Mädchen kennen. Kaleidoskopartig geht die Handlung ihrem Höhepunkt entgegen, als Laurin die Feststellung macht, daß seine junge Bekanntschaft in ihm nur einen ältern Herrn sieht, der ihre Karriere fördert. Zieht Christoph Laurin daraus eine Lehre?	<i>Hauptdarsteller:</i> Maria von Tasnady, Theo Lingen, Gusti Wolf, Johannes Heesters, Paul Kemp
		BEMERKUNGEN
14	Fasching <i>Regie:</i> Hans Schweikart Ein lebenswahrer Stoff aus dem einzigartigen Münchner Fasching	<i>Darsteller:</i> Werden später bekanntgegeben
		BEMERKUNGEN

Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!