

Les projets de Paramount pour la saison 1938

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 59

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-732552>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nous félicitons ...

Nous avons le plaisir d'adresser nos plus sincères félicitations à Mr. et Mme. Armand Palivoda, à l'occasion de la naissance de leur petite fillette Elian Blima au nom de tous leurs amis, clients et connaissances.

A Genève

L'activité d'Uty-Films S.A.

Uty-Films S.A., qui reprend une grande activité dans la location de films, annonce déjà: «Troïka, sur la piste blanche», «Aloha, le chant des îles», «Maman Colibri», et «Ces dames aux chapeaux verts».

La marche du Temps.

Cinèbref vient de contracter le journal filmé *La marche du Temps*, qui sera projeté à raison d'un numéro par mois.

Les projets de Paramount pour la saison 1938

Chacune des années qui viennent de s'écouler a été marquée par une grande Production: «Les dix commandements», «Les ailes», «La caravane vers l'ouest», «Parade d'amour», «Chang», «Le signe de la croix», «Les trois lanciers du Bengale». Cette saison Paramount produit coup sur coup: «Ames de la mer», «Les flibustiers», et «Le voilier maudit».

Cette Société annonce également, pour la saison 1938—1939, quatre grands films épiques. Ce sont: «Men with wings» (Les Hommes volants). — Tous les épisodes de l'aviation, de Wilbur Wright à nos jours, seront reproduits ici en une sorte de rapide rétrospective, servant de prologue au film, qui, lui, nous découvrira l'histoire de l'aviation depuis ses premiers balbutiements et aura même l'audace de prévoir ce qu'elle pourra être demain.

«Le Comte de Luxembourg» — la célèbre opérette de Franz Lehar, réclamée à cor et à cri depuis plusieurs années, sera enfin réalisée par Paramount, avec des moyens techniques, artistiques et financiers considérablement accrus. Franz Lehar viendra à Hollywood pour superviser toute la partie musicale de cette adaptation.

«The Hudson Bay Company» (La Compagnie de la Baie d'Hudson). — L'histoire héroïque et tourmentée de la naissance du Canada. Ce grand film d'aventures sera réalisé par Cecil B. de Mille.

«Rulers of the Sea (Maîtres de la Mer)». Ce film nous fera revivre l'histoire épique de la création de la Compagnie Cunard. Nous pensons, et vous êtes sûrement du même avis, que ce film sera d'une importance considérable.

Et, de même que «Men with Wings» sera la plus grande épopée de l'aviation, «Rulers of the Sea» sera la plus grande épopée maritime.

Die besten Glückwünsche zum Jahreswechsel entbieten

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p><i>Friedrich Birrer</i> Tobis, Zürich</p> | <p><i>TOBIS FILM-VERLEIH A.G.</i> ZÜRICH</p> | | <p><i>Albert Zahner</i> Tobis, Zürich</p> |
| <p><i>Georg Eberhardt</i> Aarau Präsident des S.L.V.</p> | <p><i>Joseph Lang</i> Zürich Sekretär des S.L.V.</p> | <p><i>Walter Lang jun.</i> Zürich wünscht allen Freunden und Bekannten ein erfolgreiches 1938</p> | <p><i>Louis Guyot</i> Distributeurs de Films S. A. Genève souhaite à MM. les exploitants, à ses collègues, amis et connaissances, une bonne et heureuse année 1938</p> |
| <p><i>Paul Rappaport</i> United Artists Genève présente à tous les directeurs et propriétaires de cinémas, à ses amis et collègues, ses meilleurs vœux pour 1938</p> | <p><i>Ch. Emile Sauty</i> Correspondant du Schweizer FILM Suisse présente à ses amis et connaissances ses meilleurs vœux pour 1938 3 Croix d'Or Genève</p> | <p>Allen Kunden und Freunden ein glückliches 1938 <i>Cinévox S. A.</i> Bern</p> | <p>Die besten Wünsche zum neuen Jahr entbietet <i>E. Löpfe-Tobler</i> Vertreter der Verlagsanstalt E. Löpfe-Benz, Rorschach</p> |

Wir danken für die Treue am Verbandsorgan Schweizer FILM Suisse und wünschen unseren geschätzten Abonnenten, den Herren Kinobesitzern und Verleihern für das kommende Jahr Glück und Erfolg

VERLAG DES SCHWEIZER FILM SUISSE - E. LÖPFE-BENZ, RORSCHACH