

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 59

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Zum neuen Jahre
entbieten wir allen unseren Kunden,
Freunden und Bekannten
die herzlichsten Glückwünsche*



*présente à tous ses clients,
amis et connaissances
ses meilleurs vœux de
Bonne Année*



Aus unseren
Neujahrs-Programmen
 1938

<i>Capitol, Bern</i>	Zauber der Bohème
<i>Metropol, Bern</i>	So weit geht die Liebe nicht
<i>Scala, Biel</i>	Zauber der Bohème
<i>Palermo, Basel</i>	Unentschuldigte Stunde
<i>Capitol, Lausanne</i>	Naples . . . au baiser de feu
<i>Rialto, Genf</i>	Naples . . . au baiser de feu
<i>Scala, St. Gallen</i>	Zauber der Bohème
<i>Modern, Luzern</i>	Die Perlen der Krone
<i>Rex, Montreux</i>	Forfaiture . Das Brandmal
<i>Molard, Genf.</i>	Le roman d'un Tricheur
	etc. etc.