Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **5 (1939)**

Heft 82

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

1939

1940

Zürich, Talstraße 15

Bereits mit großen Erfolgen bei Publikum und Presse angelaufen:

Das Ekel mit Hans Moser

Ich bin Sebastian Ott mit Willy Forst

Robert Koch mit Emil Jannings

Das unsterbliche Herz mit Heinrich George und Kristina Söderbaum

Grenzfeuer mit Attila Hörbiger

Eine Frau wie Du Ein Tourjanskifilm der Bavaria München mit Brigitte Horney

Barmherzige Lüge mit Hilde Krahl

1939

1940

Zürich, Talstraße 15

Fertiggestellte, bezw. demnächst startbereite Filme:

1. **Reise nach Tilsit** — mit Kristina Söderbaum und Frits van Dongen
2. **Renate im Quartett** — mit Käthe von Nagy
3. **Die unheimlichen Wünsche** — (Novelle von Balzac)
4. **Der unsterbliche Walzer** — Der Original-Wienerfilm über das Leben der Familie Johann Strauß mit den Wiener-Philharmonikern und der großen Wiener-Starbesetzung.
5. **Eine kleine Nachtmusik** — nach der Novelle: „Mozarts Reise nach Prag"
6. **Percy auf Abwegen** — Der große Hans Albers Film
7. **Gold in New Frisco** — ein heiterer Wildwestfilm
8. **Anton der Letzte** — mit Hans Moser
9. **Robinson** — ein Bavaria-Film von Dr. Fanck
10. **Feuerteufel** — mit Luis Trenker