

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **5 (1939)**

Heft 71

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Monopol-Films A.G.

Tödistrasse 61

ZÜRICH

Telephon 56626/27

Verenas Hochzeit

nach dem packenden Roman der schweiz. Schriftstellerin

Lisa Wenger

(in Schweizerdeutschem Dialekt)

Le mariage de Verena

d'après l'œuvre poignante de la romancière suisse

Lisa Wenger

avec **Jeanne Boitel, Larquey** etc.

(version originale française)

Ultimatum

(Das Attentat von Sarajewo)

Regie: — Mise en scène: **Robert Wiene und Kurt Siodmak**

mit — avec **Dita Parlo, Erich v. Stroheim, Abel Jacquin, Bernard Lancret** etc.

Ultimatum

Une femme . . . deux hommes . . . Juillet 1914

Champs-Elysées

(Die Straße der Liebe)

Die neueste, großartigste Schöpfung von

SACHA GUITRY

mit — avec **Lucien Baroux, Jacqueline Delubac, Arletty, Lisette Lanvin, Jeanne Boitel, Josseline Gaël, Mila Parely, Robert Pizani** etc.

Remontons les Champs-Elysées

La plus brillante et la plus passionnante réalisation de

Helden der Marne

Ein außergewöhnlicher Film im Genre von «Grande Illusion»
Neben bekannten, französischen Darstellern wirken auch
hervorragende deutsche Schauspieler,
wie **Albert und Else Bassermann** mit.

(Teils deutsch, teils französisch gesprochen)

Le héros de la marne

Une production puissante et émouvante, n'ayant la guerre
que comme toile de fond

avec **Raimu, Bernard Lancret, Germaine Dermo, Paul Cambo, Jacqueline Porel, Georges Péclet, Albert Bassermann** etc.

Die freudlose Gasse

Ein packendes Sittengemälde nach dem Roman von

H. Bettauer

Regie: — Mise en scène: **André Hugon**

mit — avec

Dita Parlo, Albert Préjean, Inkijinoff, Line Noro, Marguerite Deval, Frehel, Alcover etc.

La rue sans joie

Un grand drame inspiré du roman de

H. Bettauer

Unsere Armee

Ein großer Schweizer Film über

Notre armée

Un grand film Suisse sur

Monopol-Films A.G.

Tödistraße 61

ZÜRICH

Telephon 56626/27

Heiraten – aber wen? (Die falsche Katze)

Ein sprühendes Großlustspiel

mit **Paul Hörbiger, Rolf Wanka, Karin Hardt, Rudolf Carl** etc. — Regie: **Carl Boese**

Monika (Eine Mutter kämpft um ihr Kind)

Der packende Lebensroman einer Künstlerin

mit **Maria Andergast, Ivan Petrovich** und der kleinen **Carmen Lahrman** — Regie: **Heinz Helbig**

Frühlingsluft

Eine mitreissende, musikalische Komödie nach der Operette von **Josef Strauß**

Regie: **Carl Lamac** — Hauptdarsteller: **Magda Schneider, Wolf Albach-Retty, Fritz Odemar** etc.

L'enfant de troupe (Ceux de demain)

Un film émouvant qui déchaîne une émotion à laquelle personne ne peut échapper, avec le petit **Gabriel Farguette, Jeanne Boitel, Constant Remy, Aimos, Doumel, Ninon Vallin** (La voix d'or de l'Opéra etc.)

Die schwarze Maske

der sensationelle Abenteuer-Film
in zwei Teilen

Le masque noir

Le grand film d'aventures
par excellence

Der unsichtbare Feind

mit **Alan Marshal, Tala Birell**
C. Henry Cordon u. A. m.

Zorros letztes Abenteuer

mit **Bob Livingston**

Die Gefängnisschwester

mit **Henry Wilcoxon, Marian Marsh, Fred Kohler jr.**, etc.

Die Sturmbrigade

mit **Neil Hamilton, Ralph Byrd, Preston Foster** u. A. m.

Pelzjäger von Topek

mit **Richard Arlen, Beverly Roberts, Lyle Talbot** etc.

Ferner eine ganze Reihe erstklassiger

Sensations-, Kriminal- und Wildwest-Filme

der amerikanischen **Republic Produktion**

mit **Richard Arlen, Bela Lugosi, Gene Autry**, dem
singenden Cowboy. **Bob Livingston, Roy Rogers, John**
Wayne, George O'Brien u. A. m.

De plus, une importante série de

grands films d'action et d'aventures

choisis parmi les meilleurs de la
production américaine Republic

avec **Ramon Novarro, Neil Hamilton, Bela Lugosi,**
Charles Bickford, Bob Livingston, ainsi que des
«Far-West» de 1er choix