

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 5 (1939)

Heft: 72

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ROYAL FILMS

GENEVE

RUE D'ITALIE, 10 - TEL. 4.12.35

Le grand film français que toute la presse du monde entier a été unanime à reconnaître comme une des meilleures productions de l'année

Alerte en Méditerranée

vient d'obtenir la plus haute récompense

Le grand prix du cinéma français 1939

A l'Aubert Palace de Paris

Le Capitaine Benoit

a repris du service.

Cette remarquable production, magistralement interprétée par **Jean MURAT**, le légendaire Capitaine Benoit et **Mireille BALIN**, la belle et troublante espionne, vient de réaliser des recettes telles qu'elles dépassent de plus de 25% toutes celles obtenues à ce jour dans cet établissement.

LE CAPITAINE BENOIT connaît et connaîtra un engouement considérable auprès de tous les publics.

En pleine mer, par —20° ont été tournés les extérieurs de

Nord Atlantique

que met en scène **Maurice Cloche**, le réalisateur de «Ces Dames aux Chapeaux Verts» d'après un roman de **O. P. Gilbert**.

L'interprétation est assurée par des artistes pleins de talent: Albert PRÉJEAN, Pierre RENOIR et RENÉ DARY qui trouve dans ce film un rôle excellent après sa première création si remarquable dans «Le Révolté». Alerte, Henri Guisol, Gérard Landry et Marie Déa complètent cette brillante distribution.