

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **5 (1939)**

Heft 78

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



NORDISK FILMS CO. S.A.



TELEPHON 7 06 50
TELEGRAMME: NORDFILM ZÜRICH
POSTCHECK-KONTO VIII 26 810
BANKKONTO:
BANK FÜR ANLAGEWERTE ZÜRICH

ZÜRICH, den 31. Juli 1939:
Uraniastraße 33

An die schweizerischen
Theaterbesitzer!

Sehr geehrte Damen und Herren!

Unser Verleihprogramm für die Saison 1939/40 ist jetzt festgelegt und von einigen Ihrer rührigsten Herren Kollegen, die wir bereits zu empfangen die Ehre hatten, als Sensation bezeichnet worden.

Nichts liegt uns jedoch ferner, als grosse Worte zu machen. Wir bitten Sie lediglich, dieses Programm zu prüfen und selbst festzustellen, ob das ihm gespendete Lob verdient ist. Es steht allerdings ausser jedem Zweifel, dass auch Sie unser Angebot in Bezug auf Vieltätigkeit, Stoffe, Besetzung und Regie unvergleichlich finden werden.

Schon eine kurze Orientierung gibt Ihnen die absolute Gewissheit, dass Sie sich für die Spielzeit 1939/40 keine Sorgen mehr machen müssen. Sie wissen mit diesem Augenblick, dass Ihnen die Filme zur Verfügung stehen, die Ihr Publikum verlangt und die Ihnen zu geschäftlichem Erfolg verhelfen.

Wir hoffen, auch Sie dieser Tage bei uns begrüßen zu dürfen. Im Uebrigen stehen unsere Vertreter für jede gewünschte Auskunft zu Ihrer Verfügung,

Mit ganz vorzüglicher Hochachtung:

NORDISK FILMS CO. S.A.

Emil Reinegger
Delegierter des Verwaltungsrates



Käthe v. Nagy
 Sybille Schmitz
 Kirsten Heiberg
 Magda Schneider
 Jutta Freybe
 Leni Marenbach
 Karin Hardt
 Olga Tschechowa
 Charlotte Daudert
 Ilse Werner
 Lizzi Waldmüller
 Hilde Schneider
 Käthe Dorsch
 Hedwig Bleibtreu
 Grethe Weiser
 Fita Benkhoff
 usw.

**Die größten
 Erfolge**

Paul Hörbiger
 Hans Moser
 Heinrich George
 Leo Slezak
 Paul Hartmann
 René Deltgen
 Karl Martell
 Herbert Hübner
 Hans Leibelt
 Ernst Waldow
 Albert Mafferstock
 Gustav Knuth
 Hans Säuwe
 Wolf Albach-Retty
 Paul Kemp
 Raimu
 Michel Simon
 usw.

**mit den
 beliebtesten
 Stars!**

Das abwechslungsreichste Programm dieser Saison bietet Ihnen



Nordisk Films Co. S.A.
 Uraniastr. 33, Tel. 7 06 50/51 **Zürich** Telegramm: Nordfilm

