

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **6 (1940)**

Heft 88

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



12 WICHTIGE GRÜNDE

weshalb Sie in der kommenden Saison 1940/41 noch mehr M.G.M.-Filme spielen werden als früher

Noch nie zuvor in ihrer ganzen Geschichte hat die Metro-Goldwyn-Mayer in einer Liste für die neue Saison solch außergewöhnliche Filme bereitgestellt, wie für die Saison 1940/41. — Aus den Reichtümern dieser Spitzenwerke der Filmkunst, seien hier nur 12 erwähnt:

- 1 Ninotchka** Eine neue Gipfelleistung der Kunst Greta Garbo's. ... Eine neue, lachende Garbo in einer lustigen Pariser Komödie unter der Regie von Ernst Lubitsch. Schlägt die Rekordeinnahmen aller früheren Garbo-Filme!
- 2 Frauen** mit Norma Shearer, Joan Crawford, Rosalind Russell, Paulette Goddard usw. — 135 Frauen in diesem sensationellen Film ... und doch dreht sich alles nur um die Männer!
- 3 Der Zauberer von Oz** mit Judy Garland, Frank Morgan usw. Das erstaunlichste Filmwunder in Technicolor, von dem die ganze Welt spricht!
- 4 Balalaika** mit Nelson Eddy und Ilona Massey. Das neueste Wunderwerk des amerikanischen Films. Ein Film mit phantastischer Aufmachung, blendenden Szenen, hinreißenden Gesängen!
- 5 Northwest Passage** mit Spencer Tracy, Robert Young usw. Einer der größten Filme aller Zeiten. — Ein wunderbares Epos aus der Pionierzeit Amerikas. Ein Kunstwerk in Technicolor der Klasse «Meuterei auf der Bounty»!
- 6 Broadway Melodie 1940** Die neueste und größte der berühmten «Broadway Melodien». Fred Astaire, der König des Rhythmus ... und Eleanor Powell, die Königin des Step-Tanzes, zusammen in der größten Attraktion der neuen Saison!
- 7 Maultierkarawane** M-G-M's gigantischer Abenteuerfilm mit Wallace Beery, der sogar «VIVA VILLA!» bei weitem noch übertrifft!
- 8 Künstlerjugend** mit Mickey Rooney, Judy Garland. Die sensationelle musikalische Revue der neuen Saison ... Ein Ensemble «à la Ziegfeld»!
- 9 Der Graf von Chicago** mit Robert Montgomery. Der kühnste und außergewöhnlichste Kriminalfilm, der je gedreht wurde!
- 10 Der Junge Edison** mit Mickey Rooney. Ein Drama des Mutes ... die Geschichte der Anerkennung der bedeutendsten Kritiker der Welt genießt.
- 11 Neumond** mit Jeanette MacDonald und Nelson Eddy. Das beliebteste Paar der Leinwand in einer neuen triumphalen Operette. — Der Gipfel musikalischer Filmunterhaltung!
- 12 Anonyme Liebe** mit Margaret Sullavan, James Stewart, Frank Morgan. — Das neueste Werk des Meisterregisseurs Ernst Lubitsch. — Ein Film der überall, wo er schon aufgeführt wurde, donnernden Beifall erntete!

Die Marke des Vertrauens
METRO-GOLDWYN-MAYER
Die Marke der Qualität