

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 6 (1940)
Heft: 88

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

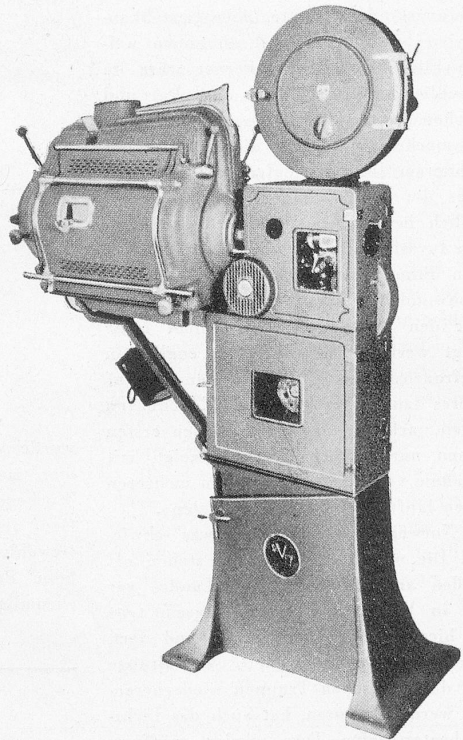
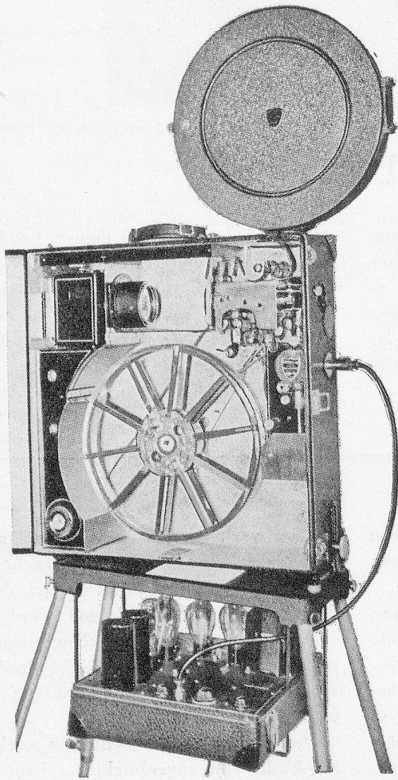
Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Theater-Maschinen und Tonanlagen

sind weltbekannt



Der **berühmte** leicht tragbare

DEVRY-Normalfilmprojektor

(auch als Doppelanlage lieferbar)

Die geeignete **Wander-Apparatur** für

Militärvorführungen!

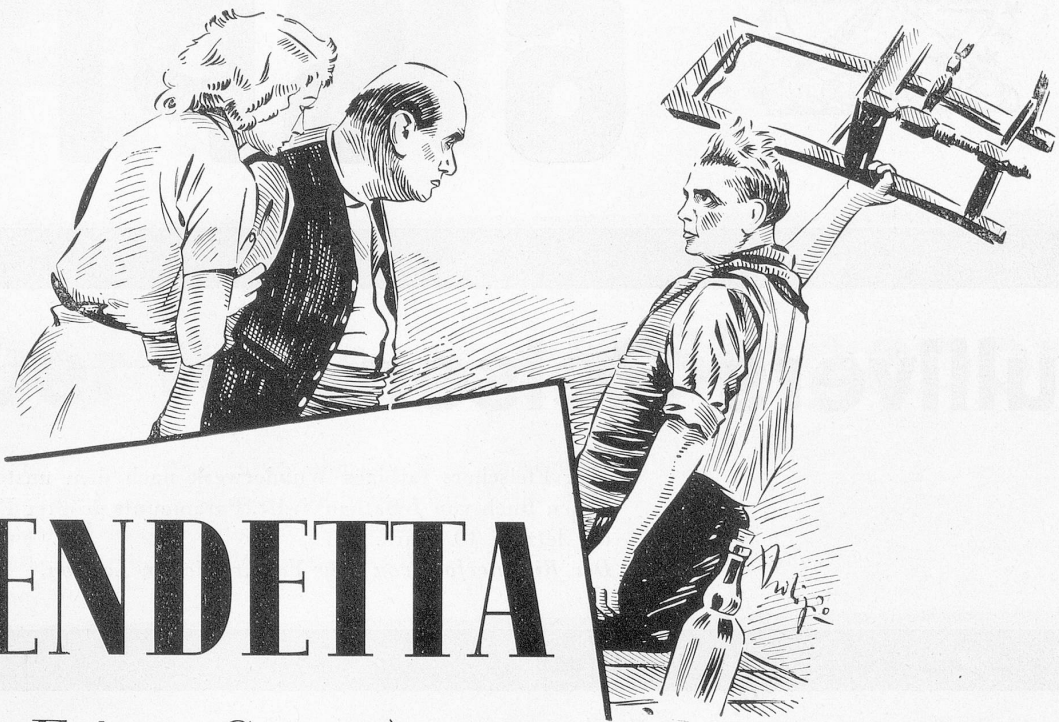
Verlangen Sie Prospekte und Preisofferte von der
Generalvertretung für die Schweiz:

J. H. HORT . Zürich 2 Beethovenstraße 7

Telephon 53966 · Telegramm: Kinohort



Ein Corsika-Film!



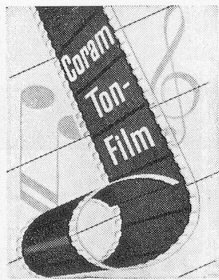
VENDETTA

(Les Frères Corses)

Korsische Leidenschaft

durchwühlt dieses packende Drama von Liebe, Gastfreundschaft, Verbrechen und nimmermüder, verzehrender Rache.

mit
PIERRE BRASSEUR
Lucienne Lemarchand
Ruth Pally



Coram-Film A-G
Löwenstrasse 20
Telephon 3 45 66
Zürich



Produktion 1940-41 - 1. Staffel

6 SPITZENFILME



Gullivers Reisen

Max Fleischers farbiges Wunderwerk nach dem unsterblichen Buch von Jonathan Swift. Paramounts größter Film der letzten 10 Jahre.
Der Riesenerfolg von New York, Chicago, London.

Der Weg nach Singapore

Dorothy Lamour, Bing Crosby und Bob Hope im größten Lachschlager, im schönsten Musikfilm von 1940. Mitreißende Melodien, Stimmung, herrliche Südschbilder, 3 große Darsteller — alles in *einem* Film.

Typhoon

Paramounts große Film-Sensation im Genre von «Hurricane» — mit *Dorothy Lamour, Preston Foster*. Einer der gefürchtetsten Südsee-Typhoone steht im Mittelpunkt des erregenden Geschehens.

Dr. Cyclops

1934: «King Kong» — 1940: «Dr. Cyclops». Das neue phantastische Filmwerk von Ernst Schoedsack, dem genialen Regisseur von «King Kong». Wieder erregende Sensationen, wieder Hochspannung.

Der Weg allen Fleisches

Der große unvergessene Stummfilm-Erfolg jetzt als Tonfilm. Das Schicksal eines Gefallenen. Ein packendes Drama, das alle Herzen rührt.
In der Hauptrolle: *Akim Tamiroff*.

Männerfallen

Sinclair Lewis weltberühmter Roman «Man-Trap» im Tonfilm. Männer im Banne einer schönen Frau. Eine Technicolor-Produktion der Paramount mit *Ray Milland, Patricia Morison, Akim Tamiroff*.

Eos-Film, Aktiengesellschaft, Basel



Produktion 1940-41, 1. Staffel

6 Grossfilme

Der König vom Broadway

Der große Musik- und Ausstattungsfilm mit *Allan Jones, Mary Martin, Walter Connolly.*

Das Licht erlosch

Rudyard Kiplings weltberühmter Roman im Tonfilm! In der Hauptrolle: *Ronald Colman.*

Geronimo

Keiner der üblichen Indianer-Filme, sondern ein Großfilm mit einem Maximum an Aufwand und geballter Spannung. 10000 Mitwirkende. 9 Monate Drehzeit. 1½ Millionen Herstellungskosten. In den Hauptrollen: *Preston Foster, Ellen Drew.*

Safari

Die afrikanische Dschungel mit ihren tausend Geheimnissen und Gefahren ist der Schauplatz dieses mit Spannung erfüllten Films. In den Hauptrollen: *Douglas Fairbanks jr., Madeleine Carroll, Lynne Overman.*

Buck Benny reitet wieder

Der große Revue- und Musikfilm der Paramount, mit *Jack Benny, Ellen Drew, Andy Devine.*

Diamanten-Lilly

Spannung, Sensationen, Dramatik in Paramounts großem Abenteuer-Film mit *Isa Miranda, George Brent, John Loder.*

Eos-Film, Aktiengesellschaft, Basel

Produktion 1940-41, 1. Staffel



7 Kriminalfilme 7 Wildwester

aus der bekannten Paramount-Polizeifilm-Serie mit
John Howard, Robert Paige, Lynne Overman

mit Bill Cassidy, Russel Hayden und den neuen
Paramount-Cowboy-Stars

Frauen hinter Gittern

Geier der Nacht

Achtung - Überfall - Kommando

Der Revolverheld

Einer für die Todeszelle

Der Löwe von Santa Fé

Gangster und Spione

Piraten der Prärie

Bulldog Drummonds Braut

Hände Hoch

Vom Täter fehlt jede Spur

Der Schrecken der Savanne

Menschenjäger

Das Gesetz der Wüste

1 Lustspiel mit Joe Brown

Eos-Film, Aktiengesellschaft, Basel