

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **9 (1944)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**ACHTUNG! ACHTUNG!**



Die

**COLUMBUS-FILM AG., Zürich**

übernimmt mit Wirkung ab 1. Januar 1944 von der

**SA. DISTRIBUTEUR DE FILMS, Genève**

für das Gebiet der deutschen Schweiz und des Kantons Tessin den  
ausschließlichen Verleih nachfolgender Filme

*Die 7 Standardwerke der großen französischen Filmproduktion* **Marcel Pagnol:**

**Monsieur Brotonneau**

mit Raimu, Josette Day

**Le président Haudecoeur**

mit Harry Baur, Betty Stockfeld

**Toni**

mit Andrex, Blavette

**La femme du boulanger**

mit Raimu, Ginette Leclerc

**La fille du puisatier**

mit Raimu, Fernandel, Josette Day

**Le Schpountz**

mit Fernandel, Orane Demazis

**Angèle**

mit Orane Demazis, Fernandel

*Epochemachende Werke mit Frankreichs glänzendsten Schauspielern:*

**Gribouille**

mit Raimu, Michèle Morgan

**Orage**

mit Charles Boyer, Michèle Morgan

**L'homme du Niger**

mit Victor Francen, Harry Baur

**Tradition de minuit**

mit Viviane Romance, Georges Flamant

**Trois valse**

mit Yvonne Printemps, Pierre Fresnay

**Une femme disparaît**

mit Françoise Rosay, Claude Dauphin

**Les hommes nouveaux**

mit Harry Baur, Nathalie Paley

**Fric-Frac**

mit Fernandel, Michel Simon

**Légions d'honneur**

mit Marie Bell, Charles Vanel

**Prisons de femmes**

mit Viviane Romance, Francis Carco

**Bandéra**

mit Annabella, Jean Gabin

**Sous les yeux d'occident**

mit Michel Simon, Pierre Fresnay

**Le puritain**

mit Viviane Romance, Pierre Fresnay

Ein Film von René Clair: **Break the news** (englisch gesprochen mit deutschen Titeln)  
mit Maurice Chevalier, Jack Buchanan

Diese Filme werden Ihr Publikum begeistern und auch eine Reprise wird eine  
willkommene Abwechslung in Ihren Spielplan bringen.