

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.  
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Band:** 9 (1944)

**Heft:** 10

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Tobis Films**

annonce pour l'ouverture de la saison 1944/45  
une superproduction Ufa en Agfacolor, réalisée par

**Veit Harlan** avec **Christine Söderbaum**

# Le Lac aux Chimères

(IMMENSEE)

Le film qui obtint un succès absolument sans précédent en Suisse  
allemande, pendant la saison écoulée.

**Nordisk Films**

présente pour le début de la saison prochaine  
une nouvelle enquête sensationnelle  
du commissaire Maigret

# Cécile est morte

d'après le roman de Georges Simenon

avec **Albert Préjean**

réalisée par Maurice Tourneur pour la Continental