

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **4 (1914)**

Heft 24

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Deutsche Kino=Wacht

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 l.

Le Mundo Cinematografico

Halbmonatliche illustrierte internationale Revue der kinematographischen
und photographischen Industrie.

Goldene Medaille auf der internationalen kinematographischen Ausstellung in London 1913.

Einzige spanische Revue, welche in Mittel- und Süd-
Amerika und den Philippinen zirkuliert.

Direktion und Redaktion:

Salon de San Juan 125, Pral., Barcelona.
Telefon 3181.

José Solá Guardiola, Direktor. Eduardo Solá, Administrator.

— Erscheint am 10. und 25. jeden Monats. —

Subskriptionspreis:

Spanien Ptas 5. — pro Jahr.
Ausland Fr. 10. — „ „

Insertionspreise:

1 Seite Fr. 35. — p. Annonce.
1/2 „ „ 20. — „ „
1/4 „ „ 12. 50 „ „

113x Alle Bestellungen sind im Voraus zu bezahlen.

Gelegenheitskauf.

Verkaufe wegen Nichtgebrauch neuen, ungebrauchten

Luftdesinfektor

112³,

mit 1/2 Liter Essenz zusammen für nur 90 Fr. Adresse bei
der Expedition des „Kinema“ in Bülach-Zürich.

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos.

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch,

19, Avenue du Kursaal, 19
Montreux.

Bei Anfragen und Bestellungen

bitten wir die Inserenten
unserer Zeitschrift beson-
ders zu berücksichtigen
und auch auf den

„Kinema“

:: Bezug zu nehmen ::

Tüchtiges Fräulein aus besserer Familie sucht Stelle als

Kassiererin

in Kino-Theater. Offerten erbeten unter S. S. 115 an die Expedition
des „Kinema“ in Bülach.

Erste Kraft

sucht per sofort oder später Stellung als

Geschäftsführer ^{oder} Reisender

in Filmverleih. Suchender ist geprüfter Operateur und seit
8 Jahren in der Branche tätig. Deutsch und französisch sprechend.
Offerten an M. B. 116 an die Exp. des „Kinema“ in Bülach.

N'oubliez pas que

CINEMA-REVUE

se met à la disposition de tous

POUR

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAPHIE

Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, P A R I S.

ACHTUNG!

53,000 Paar Schuhe!

4 Paar Schuhe für nur 12 Fr.

Wegen Zahlungsstockung meh-
rerer großer Fabriken, wurde
ich beauftragt, einen großen
Posten Schuhe tief unter dem
Erzeugungspreis vorzuschlagen.
Ich verkaufe daher an jeder-
mann 2 Paar Herren- und 2
Paar Damen-Schnür-Schuhe
galoschiert mit stark genagel-
tem Boden, Leder braun oder
schwarz, hochelegant, neuester
Façon, Größe laut Nr. und
Centimeter. Alle 4 Paar kos-
ten nur 12 Fr.

Verwand per Nachnahme:

J. Kluger, Krakau,
Sebastjana 16 A 2086.

Umtausch gestattet, auch Geld
117¹⁰ retour.



PROJEKTION

Illustriertes Journal
der Kinematographie

Projektion, G.m.b.H, Berlin N. 56
Luxemburgerstrasse.

Billige und erfolgreiche

Stellen-Gesuche

im „Kinema“

Fr. 3.-

Einheits-Preis
bis 20 Petitzellen Raum
Grösse wie dieses Inserat.

Fr. 3.-

Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Telephonruf Nr. 65 93 :: GENÈVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, dass wir für die Schweiz die neue



≡ Henny-Porten-Serie ≡

1914/15

übernommen haben.

☞ Erstaufführungsrechte für alle Orte werden von heute ab vergeben. ☜

Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Genf Rue du Marché 9 Genf

Telephon-Nr. 6593

Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, daß wir für die Schweiz mit dem heutigen Tage die Vertretung der weltberühmten und beliebten Marke

Nordisk

übernommen haben.

Umsichtige Theaterbesitzer

werden sich diesbezüglich umgehend mit uns in Verbindung setzen.

Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Telephonruf Nr. 6593 :: GENÈVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, dass wir das Monopol einer Reihe hochinteressanter, spannender

Sensationfilms,

die alles bisher auf diesem Gebiet Geleistete in den Schatten stellen, erworben haben und dieselben ab 15. August herausbringen werden.

Umsichtige Theaterbesitzer

werden sich diesbezüglich umgehend mit uns in Verbindung setzen.

 **Wir verleihen** 

Mit der Kamera in der Schlachtfrent

(Aufgenommen auf Befehl Sr. M. des Königs von Griechenland)

Länge 1160 Meter.

(3-Akter.)

Dieser hochinteressante und wertvolle Film, aufgenommen in den Reihen der kämpfenden Armeen, führt uns die Schrecken, Greuel und Verwüstungen moderner Schlachten in naturgetreuer Photographie vor Augen.

Er wurde auf Wunsch Sr. M. Kaiser Wilhelm II. vorgeführt und hat das allerhöchste Lob Sr. Majestät gefunden.

Prachtvolles Reklamematerial!

Telegrammwort: Schlacht.

Mit der Kamera im ewigen Eis

Länge 1077 Meter.

(3-Akter.)

Die deutsche Hilfsexpedition Lerner zur Auffindung der verunglückten
Schröder-Stranz-Expedition.

Zu verleihen in Deutschland, ausschließlich Braunschweig, Bremen, Schleswig-Holstein und Hannover.

Unter anderm enthält der in Photographie erstklassige Film:

Den Untergang eines Polarschiffes durch fürchterliche Eispressungen!
Sensationelle Jagden auf Eisbären, Seehunde und Wallrosse! ! !

Hochaktueller Inhalt!

Spannende Momente!

Großartiges Reklamematerial!

Telegrammwort: Eis.

Die Films können bei unserem Vertreter Herrn Albert Löwenberg in Berlin, Wauerstraße 93
121 beſichtigt werden.

Expref-Films Co., G. m. b. H., Freiburg i. B.

Redaktion und Verlag: „Der Tag im Film“

Erste und älteste internationale tägliche kinematographische Berichterſtattung (Geſchlich geſchützt).

Telephon 2170. — Telegramm-Adreſſe: Expref-Films Freiburgbreisgau.

Franzöſiſche Ausgabe: **Expref-Journal.**

Engliſche Ausgabe: **The Day in the Film.**