

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **4 (1914)**

Heft 36

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Deutsche Kino=Wacht

1. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten. 49

Bureau: Berlin S. W. 48. Besselstrasse 7 1.

ACHTUNG!

53,000 Paar Schuhe!

4 Paar Schuhe für nur 12 Fr.

Wegen Zahlungsstockung mehrerer großer Fabriken, wurde ich beauftragt, einen großen Posten Schuhe tief unter dem Erzeugungspreis vorzuschlagen. Ich verkaufe daher an jedermann 2 Paar Herren- und 2 Paar Damen - Schnür - Schuhe galochiert mit stark genageltem Boden, Leder braun oder schwarz, hochelegant, neuester Façon, Größe laut Nr. und Centimeter. Alle 4 Paar kosten nur 12 Fr.

Verjand per Nachnahme:

J. Kluger, Krakau,
Sebastjana 16 H 2086.

Umtausch gestattet, auch Geld
117¹⁰ retour.



Illustriertes Journal der Kinematographie

Projektion, G.m.b.H, Berlin N. 56
Luxemburgerstrasse.

Billige und erfolgreiche

Stellen-Gesuche

im „Kinema“

Einheits-Preis Fr. 3.- bis 20 Petitzeilen Raum Grösse wie dieses Inserat. Fr. 3.-

N'oubliez pas que

CINEMA-REVUE

se met à la disposition de tous

POUR 52

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAPHIE

Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, PARIS. 28

Gelegenheitskauf.

Verkaufe wegen Nichtgebrauch neuen, ungebrauchten

Luftdesinfektor

112³.

mit 1/2 Liter Essenz zusammen für nur 90 Fr. Adresse bei der Expedition des „Kinema“ in Bülach-Zürich.



Formopinel- & Berolin- Luftdesinfektion

(man achte genau auf die Firma)

ist das **einzig** von Autoritäten der Hygiene
anerkannte Desinfektionsmittel für

Kinotheater, Vergnügungsetabliments etc.

soll auch in keiner Familie fehlen.

Bestes und billigstes Luftbefeuchtungsapparat.

Eigene Fabrikation in

Zerstäuber, Reparaturen, Tausch und Umtausch.

Anton Mathian, Zürich 8, Seefeldstr. 153 Telefon 8902.

Le Mundo Cinematografico

Halbmonatliche illustrierte internationale Revue der kinematographischen
und photographischen Industrie.

Goldene Medaille auf der internationalen kinematographischen Ausstellung in London 1913.

Einzige spanische Revue, welche in Mittel- und Süd-
Amerika und den Philippinen zirkuliert.

Direktion und Redaktion:

Salon de San Juan 125, Pral., Barcelona.

Telefon 3181.

José Solá Guardiola, Direktor. Eduardo Solá, Administrator.

— Erscheint am 10. und 25. jeden Monats. —

Subskriptionspreis:

Spanien Ptas 5. — pro Jahr.

Ausland Fr. 10. — „ „

Insertionspreise:

1 Seite Fr. 35. — p. Annonce.

1/2 „ „ 20. — „ „

1/4 „ „ 12.50 „ „

113x

Alle Bestellungen sind im Voraus zu bezahlen.

Le Courrier

Cinématographique

FO

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen.

Abonnement: Frs. 12. 50.

Bei Bestellungen

bitten wir freundl. unsere Inserenten zu
berücksichtigen und sich auf unsere Zei-
tung zu beziehen.

Schweizerische Film-Gesellschaft

GENÈVE

Rue du Marché 9.

135



DER GAST
AUS DER
ANDERN WELT

KLAR

VON CLARA VIEBIG.



Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion : E. Franzos

Genf Rue du Marché 9 Genf

Telephon-Nr. 6593

Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, daß wir für die Schweiz mit dem heutigen Tage die Vertretung der weltberühmten und beliebten Marke

Nordisk

übernommen haben.

Umsichtige Theaterbesitzer

werden sich diesbezüglich umgehend mit uns in Verbindung setzen.



?

?

Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im „Kinema“

Weil der „Kinema“ als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

???

