

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **4 (1914)**

Heft 39

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Deutsche Kino=Wacht

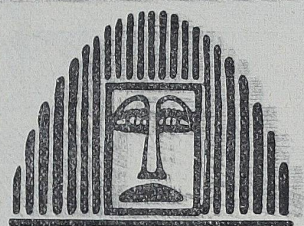
I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.  
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.  
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

Bureau: Berlin S. W. 48. Besselstrasse 7 1.

49

**ACHTUNG!**  
**53,000 Paar Schuhe!**  
4 Paar Schuhe für nur 12 Fr.  
Wegen Zahlungsstockung mehrerer grossen Fabriken, wurde ich beauftragt, einen grossen Posten Schuhe tief unter dem Erzeugungspreis vorzuschlagen. Ich verkaufe daher an jedermann 2 Paar Herren- und 2 Paar Damen-Schnür-Schuhe galtschicht mit stark genageltem Boden, Leder braun oder schwarz, hochelegant, neuester Façon. Grösse laut Nr. und Centimeter. Alle 4 Paar kosten nur 12 Fr.  
Verband per Nachnahme:  
**J. Kluger, Krafau,**  
Sebastiana 16 A 2086.  
Umtausch gestattet, auch Geld  
117<sup>10</sup> retour.



**PROJEKTION**  
Illustriertes Journal  
der Kinematographie  
Projektion, G.m.b.H, Berlin N. 56  
Luxemburgerstrasse.

Billige und erfolgreiche  
**Stellen-Gesuche**  
im „Kinema“  
Fr. 3.- Einheits-Preis bis 20 Petitzeilen Raum Fr. 3.-  
Grösse wie dieses Inserat.

N'oubliez pas que  
**CINEMA-REVUE**  
se met à la disposition de tous  
POUR  
**RENSEIGNER GRATUITEMENT**  
sur tout ce qui concerne la  
**CINEMATOGRAPHIE**  
Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, P A R I S.

**Gelegenheitskauf.**  
Verkaufe wegen Nichtgebrauch neuen, ungebrauchten  
**Luftdesinfektor**  
mit 1/2 Liter Essenz zusammen für nur 90 Fr. Adresse bei  
der Expedition des „Kinema“ in Wülach-Zürich.

98



**Formopinol- & Berolin-**  
**Luftdesinfektion**  
(man achte genau auf die Firma).  
ist das **einzige** von Autoritäten der Hygiene anerkannte Desinfektionsmittel für  
**Kinotheater, Vergnügungsetablissemments etc.**  
soll auch in keiner Familie fehlen.  
Beste und billigste Luftbefeuchtungsapparat  
Eigene Fabrikation in  
**Zerstäuber, Reparaturen, Tausch und Umtausch.**  
**Anton Machian, Zürich 8, Seefeldstr. 153** Telefon 8902.

**Le Mundo Cinematografico**  
Halbmonatliche illustrierte internationale Revue der kinematographischen und photographischen Industrie.  
Goldene Medaille auf der internationalen kinematographischen Ausstellung in London 1913.  
Einzige spanische Revue, welche in Mittel- und Südamerika und den Philippinen zirkuliert.  
Direktion und Redaktion:  
**Salon de San Juan 125, Pral., Barcelona.**  
Telefon 3181.  
José Solá Guardiola, Direktor. Eduardo Solá, Administrator.  
— Erscheint am 10. und 25. jeden Monats. —  
Subskriptionspreis: Spanien Ptas 5. — pro Jahr. Ausland Fr. 10. — „ „  
Insertionspreise: 1 Seite Fr. 35. — p. Annonce. 1/2 „ „ 20. — „ „ 1/4 „ „ 12. 50 „ „  
Alle Bestellungen sind im Voraus zu bezahlen.

**Le Courrier**  
Cinématographique  
28 Boulevard Saint-Denis, P A R I S.  
Directeur: Charles LE FRAPER.  
Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.  
Envoie sur demande un numéro spécimen. Abonnement: Frs. 12. 50.

**Bei Bestellungen**  
bitten wir freundl. unsere Inserenten zu berücksichtigen und sich auf unsere Zeitung zu beziehen.