

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 7

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Monopol-Film-Verlag L. Burstein,

Telephon 2720 und 2638.

St. Gallen.

Telegr.-Adr.: Burstein St. Gallen

Selbst in den Kriegszeiten interessiert sich stets das Publikum für gute

## Detektivschlager:

### Stuart Webbs Serie:

Der Mann im Keller

4 Akte

Das Teufelsauge von Harry Biel

4 Akte

Geisterspud

3 Akte

Lepain I. und II. Teil,

je 4 Akte

**Das Panzergewölbe**

Der genialste Detektivfilm, 3 Akte

**Das Geheimnis d. Telefonen**

3 Akte

## Der große Diamant

von Hans Hyan, Regie: Max Mack, 4 Akte

### Film d'Art:

Der Associée 3 Akte.

Die tragische Stunde 3 Akte.

Robinson 2 Akte.

Rosenstraße Nr. 30, Lustspiel in 3 Akten mit Frankreichs berühmtem Komiker Germain.

### Asta Nielsen Films:

Das Kind ruft

2 Akte

Engelien Lustspiel, das Beste vom Besten

4 Akte

Das Feuer

3 Akte

Zapatas Bande

2 Akte

Alt Heidelberg du feine . . . . echte Messuren zum erstenmal im Film . . . . 4 Akte  
(In der Hauptrolle Hugo Flink)

## Der Herr des Todes

Mit Hugo Flink in der Hauptrolle, 4 Akte

## Die goldene Fliege

Mit Grete Wiesenthal in der Hauptrolle, 4 Akte

Der Student von Prag (mit Paul Wegener)

4 Akte

Amerika-Europa im Luftschiff

4 Akte

Die goldene Hochzeit (n. Kop.)

2 Akte

Die Fächermalerin

3 "

Der Schatz d. Abdar Rahmon

4 "

Die Cowboybrüder

2 "

Der Tod und die Mutter

2 "

Die Verlobten

6 "

Auf den Schienen

2 "

Kadra Saja m. Grete Wiesenthal i. d. Hauptr., 3 Akte

## Die Löwenbraut

mit Emma Böskin im Löwenkäfig, 4 Akte

## 'Hiavata' od. der Heiratschwindler'

großer Detektivschlager, neue Kopie, 4 Akte

Referenzen erster Theater in der deutschen und französischen Schweiz.

## Sonntags-Programme von Fr. 40.— an

In Ihrem eigenen Interesse versäumen Sie nicht,  
sich mit mir in Verbindung zu setzen.