

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 8

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizerische F

Direktion:

GENÈVE, Rue

Telephonruf Nr. 65 93

<p>Die schwarze Familie Drama Kopenhagen 5 Akte</p>	<p>Der Ueberfall in Feindesland mit Senny Porten 2 Akte</p>	<p>Malheurchen Nr. 8 Lustspiel „Luna“ 3 Akte</p>	<p>La femme nue Drama „Cines“ 4 Akte</p>
<p>Hoheit incognito Komödie „Nordisk“ 2 Akte</p>	<p>Die tolle Gräfin Drama „Kopenhagen“ 4 Akte</p>	<p>Bergnacht mit Senny Porten 3 Akte</p>	<p>Fräulein Piccolo Komödie „Luna“ 3 Akte</p>
<p>Der Gast aus der andern Welt Drama „Nordisk“ 3 Akte</p>	<p>Die Unschuld vom Lande Lustspiel „Decroix“ 3 Akte</p>	<p>Der Hund von Baskerville Detektiv „Anion“ 3 Akte</p>	<p>Die große Sünderin mit Senny Porten 3 Akte</p>
<p>Fräulein Mutter Drama „Aubert“ 4 Akte</p>	<p>Ein seltsamer Fall Drama „Anion“ 3 Akte</p>	<p>Im Liebestaumel Komödie „Monopol“ 3 Akte</p>	<p>Moulin rouge Drama „Mekter“ 4 Akte</p>

Monopol-Inhaber

der

Messter-Kriegs-Woche

Film-Gesellschaft

E. Franzos

du Marché 9

Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Es lebe der König

 Drama
 „Kontinental“
 3 Akte

**Die Fürstin
von Monte Cabello**

 Drama
 „Cines“ 4 Akte

Behetztes Wild

 Drama
 „Stockholm“
 4 Akte

Nordlandsrose

 mit Henny Porten
 3 Akte

**Der geheimnisvolle
Nachtschatten**

 Sensation „Kontinental“
 4 Akte

**Champignol
wider Willen**

 Komödie „Aubert“
 3 Akte

Alexandra

 mit Henny Porten
 4 Akte

Die blonde Dame

 Detektiv
 „Nordisk“
 3 Akte

Der Schuß

 Drama
 „Stockholm“
 3 Akte

Grete Wendland

 mit Henny Porten
 4 Akte

Sein Rekordflug

 Flieger-Drama
 „Kontinental“
 3 Akte

**Und der Mond
lacht dazu**

 Komödie „Decroix“
 3 Akte

Das Cal des Craumes

 mit Henny Porten
 4 Akte

Der mysteriöse Fremde

 Drama „Nordisk“
 2 Akte

Meine Frau und ich

 Lustspiel
 „Autoscop“
 3 Akte

**Von
Henny Porten**

 jeden Monat
 einen neuen
 Schlager!

Demnächst erscheint:


„Die Finsternis und ihr Eigentum“


bearbeitet nach dem Roman von Anton Perfall.

 Biograph 2000 Meter 6 Akte