

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 27

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Robert und Bertram

Eine Posse in vier Akten voll ausgelassenem Witz und Humor in stimmungsvollen Bildern, in welchen sich die beiden Hauptdarsteller

« **Bonn und Burg** »
austoben.

Zur Unterstützung der beiden Vagabunden wirken

« **Diegelmann und Lubitsch** »
erheiternd mit.

In Deutschland von der Zensur ohne Ausschnitte genehmigt
und für Kinder freigegeben!

Projektions Actien-Gesellschaft

« **UNION** »

BERLIN SW. 68.

Die erste und älteste
deutsche lebende Berichterstattung.

Die

Eiko - Woche

bringt nicht nur alle wichtigen Schlachtenereignisse von sämtlichen Kriegs-Schauplätzen, sondern berichtet auch über die wichtigen Vorkommnisse des privaten Lebens die von Allgemein-Interesse sind e e e e

EIKO - FILM

G. m. b. H.

BERLIN SW 48