

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 35

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

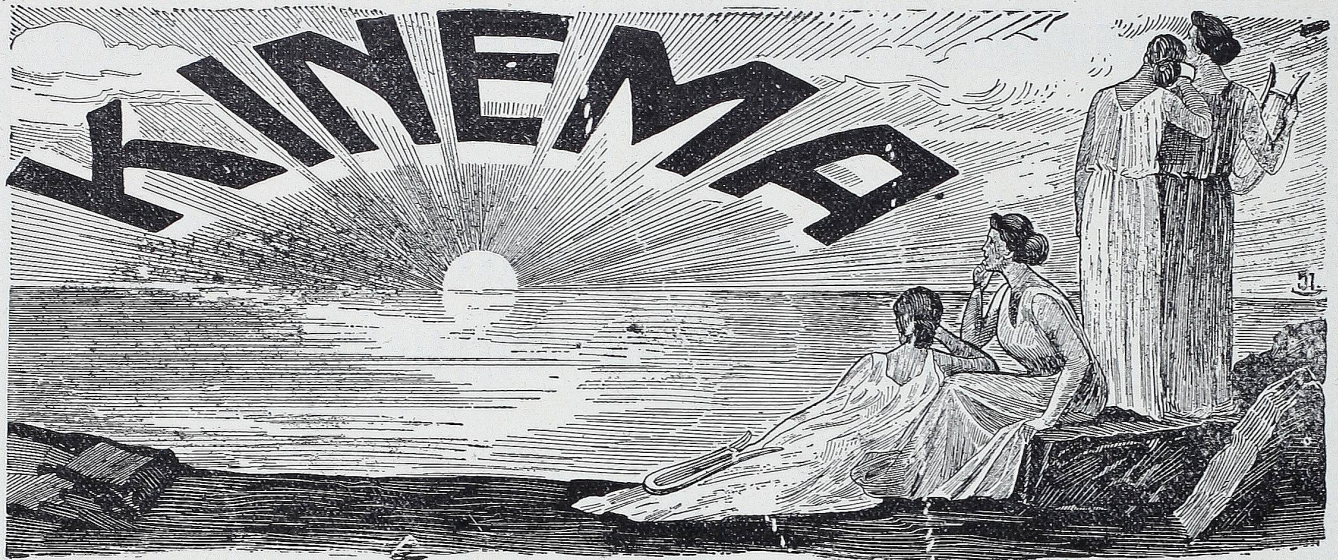
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



**Statutarisch anerkanntes obligator. Organ des „Verbandes der Interessenten im kinem. Gewerbe der Schweiz“**

Organ reconue obligatoir de „l'Union des Intéressés de la branche cinématographique de la Suisse“

Druck und Verlag:

KARL GRAF

Buch- und Akzidenzdruckerei

Bülach-Zürich

Telefonruf: Bülach Nr. 14

Erscheint jeden Samstag ◻ Parait le samedi

Schluss der Redaktion und Inseratenannahme: Mittwoch Mittag

Abonnements:

Schweiz - Suisse: 1 Jahr Fr. 12.-

Ausland - Etranger

1 Jahr - Un an - fcs. 15.-

Zahlungen nur an KARL GRAF, Bülach-Zürich.

Insertionspreise:

Die viergespaltene Petitzeile  
40 Rp. · Wiederholungen billiger  
la ligne 40 Cent.

Zahlungen nur an SCHÄFER & CIE., Zürich I.

Annoncen-Regie:

E. SCHÄFER & CIE., Zürich I

Annoncenexpedition

Gerbergasse 5 (Neu-Seidenhof)

Telefonruf: Zürich Nr. 9272

## An die deutsche Filmindustrie und die sämtlichen mit der Kinematographie arbeitenden Fabrikationszweige in Deutschland.

Wir beehren uns, Ihnen anzuzeigen, daß die Inseratenverwaltung und die alleinige Anzeigenannahme des „Kinema“ für das

**ganze Deutsche Reich**

mit dieser Nummer an

**Herrn August Beil,**

**Annoncen-Expedition**

in

**Stuttgart**

**Reinsburgstraße 61**

übergegangen ist.

Da der „Kinema“ das bedeutendste und zugleich einzige Fachblatt für die gesamte schweizerische Kinematographie ist, ferner als obligatorisches Verbandsorgan erklärt wurde und sich daher als Publikationsmittel in der Schweiz in hervorragendem Maße eignet, dürften Sie, falls Ihr geschätztes Haus mit dem genannten Lande arbeiten

will, umgehend eine Offerte einholen. Herr August Beil wird, den gegenwärtigen Zeiten nachlebend, den äußersten Rabattfuß in Anwendung bringen.

Indem wir nochmals hervorheben, daß Sie Ihre Ziele in der Schweiz überhaupt nur durch dauernde Ankündigungen im „Kinema“ erreichen können, empfehlen wir Ihnen das Blatt angelegentlichst und zeichnen

Für den Verlag:

Karl Graf in Bülach.

Für die Schweizer Verwaltung:

Emil Schäfer & Cie. in Zürich.

Für das Deutsche Reich:

August Beil, Reinsburgstr. 61,  
Stuttgart.