

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **6 (1916)**

Heft 45

PDF erstellt am: **26.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**E. Gutekunst, Spezialgeschäft für Kinematographie-Projektion, Klingenstrasse 9, Zürich 5, Telefon 4559.**

Lieferung und Installation kompl. Kino-Einrichtungen. — Grosses Lager in Projektions-Kohlen Siemens A. & S. A. etc.

Gebrauchte Apparate verschiedener Systeme.

Umformer, Transformer, Widerstände, Schalttafeln, Klein-Motoren, Projektionsapparate, Glühlampen etc.

**Fabrikations- und Reparaturwerkstätte.**

**Antiseptische Desinfektions-Essenz „Pinastrozon“** luftfrischendes Zerstäubungs-Parfüm (in 100facher Konzentration):  
 100 Gr.: à 8.—; 500 Gr.: à 32.—;  
 250 Gr.: à 18.—; 1000 Gr.: à 60.—.  
 Allein-Herstellung und Versand durch: **Pinastrozon-Laboratorium „Sanitas“ Lenzburg.** 1046

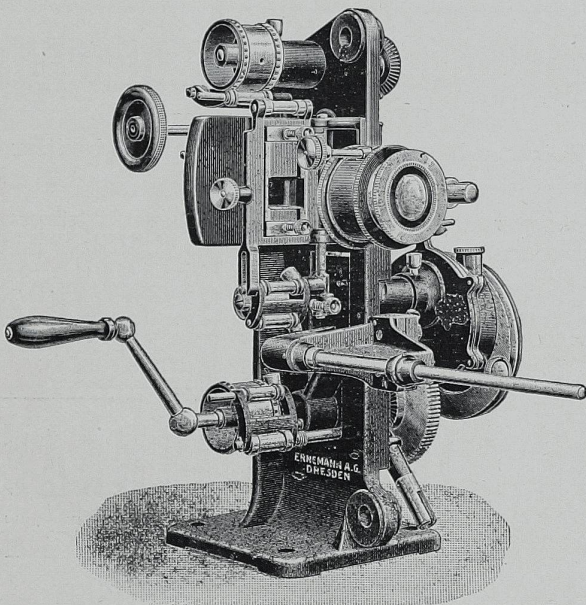
Lassen Sie sich den

# ERNEMANN

Stahl-Projektor

## IMPERATOR

bei uns unverbindlich vorführen!



Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Ausführung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet, wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie verstehen, warum in der ganzen Welt die Ueberlegenheit des Emperor anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors, wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu besitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst gratis. 1023

**Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281**

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

**Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich**

## Amsterdam Film Cie.

Spui 7 **Amsterdam** Spui 7

Dir.: Theo Boumeester,

vormaliger Haupt-Regisseur Pathé Frères, Paris,  
 Urban Co. Nizza, London, Hepworth Film Co.,  
 London, Messter Film Co., Berlin,

wünscht für den Verkauf ihrer Films  
 einen tüchtigen VERTRETER für die

**Schweiz und Italien.**

## Bei Bestellungen

bitten wir freundl. unsere Inserenten zu berücksichtigen und sich auf unsere Zeitung zu beziehen. . . . .

Erste

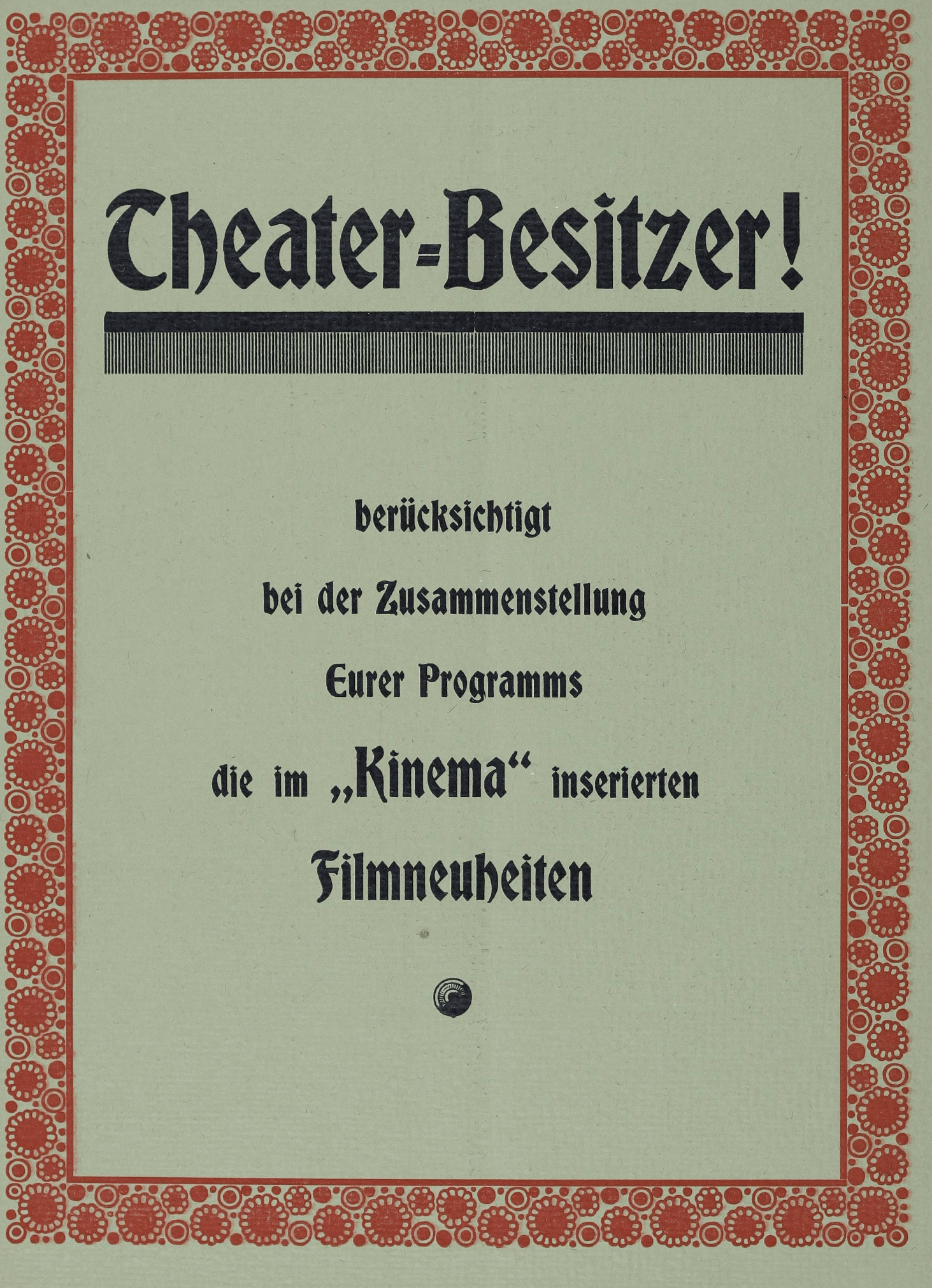
## Internationale Film-Zeitung

Zentralorgan für die gesamte Kinematographie

**BERLIN SW. 68**

Leipzigerstrasse 115/116.

# Theater-Besitzer!



berücksichtigt  
bei der Zusammenstellung  
Eurer Programms  
die im „Kinema“ inserierten  
Filmneuheiten





**World Films Office Genève**

Rue de Neuchâtel 2    Propriétaire: Fleury Mathey  
Télégrammes: Worldfilms    Téléphone 77.15

---

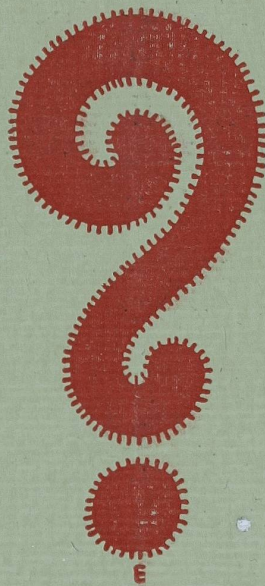
**WORLD FILMS**

kommen nächstens mit

**3 Pracht-Films**

---

heraus.



**Lesen Sie bitte unsere Ankündi-  
gungen in der nächsten Nummer.**