Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **6 (1916)**

Heft 48

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Monopol-Films L. Burstein

St. Gallen
Telephon Nr. 27 20 und 26 38

Export
Import

Zürich
Schmelzbergstr. 59. Tel. 105 52

Die Todesbraut

6 Akte

mit

Lina Cavalieri
in der Hauptrolle

Ein seltener Genuß selbst für das verwöhnteste Theater-Publikum

In Ausstattung, Spiel und Regie
! eine Klasse für sich !

Mia May Serie

1916/17

Die beste Kunstfilm-Serie aus Deutschland

1. Film:
Die Sünde der Helga Arndt

2. Film:
Nebel und Sonne

3. Film:
Einsam Grab

Die berühmte Meister-Detektiv-Serie

Joe Debbs

„Die Angst vor der Zukunft"

Glanz-Film I. Ranges in 5 Akten

mit der überaus anmutigen Künstlerin und Schönheit

Viktoria Leopante

Suzanne Grandais

die grosse französische Schauspielerin
in ihrem neuen Filmwerk

SUZANNE

6 Akte
2200 Meter lang

Telegramme: Burstein, St. Gallen

Neu!

Fabienne Fabrèges

- Kunstserie -

Monopol-Films L. Burstein

St. Gallen
Telephon Nr. 2720 und 2638

Export
Import

Zürich
Schmelzberg-Strasse 59
Tel. 10552

Telegramm-Adresse: Burstein, St. Gallen.