

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **7 (1917)**

Heft 32

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Olympia-Kino.** „Ein Fantomas-Abenteuer“ in 5 Akten, betitelt „Das Nachtgespräch“, Detektiv-Drama, „Herr Lehmann hat eine geschwollene Leber“, Schwank in 2 Akten.

**Orient-Cinéma.** „Pierret“, Drama in 3 Akten, in der Hauptrolle Elene Makowska, „Drei fidele Gespenster“, Lustspiel, „Das Auge des Toten“, Abenteuer-Roman in 3 Akten. „Die Revolution in Russland“.

**Roland-Kino.** „Die Waise“ (Das Findelkind), Schicksalsbild in 3 Akten, „Rübezahl's Hochzeit“, in der Hauptrolle Paul Wegener.

**Speck's Palace.** „Die Kleine vom 6. Stock“, 4 Akte, in der Hauptrolle Susanne Grandais, „Liebe und Fortschritt“, Lustspiel.

**Zürcherhof.** „Blondköpfchen“, Lustspiel in 3 Akten, „Comtesse Hella“, grosses Gesellschaftsdrama in 4 Akten. In der Hauptrolle die beliebte Hella Moya.

## Geschäftsführer.

31 Jahre alt, verheiratet, militärfrei, solid und zuverlässig, prima Fachmann auf dem gesamten Gebiete der Kinobranche, Deutsch, Franz., Engl., Ital. perfekt sprechend, kaufmännisch gebildet sucht Stellung auf 15. September oder 1. Oktober. Würde auch als Filmreisender Stellung annehmen.

Offerten unter Chiffre 1188 an die Administrat. des „Kinema“, Gerbergasse 8, Zürich, erbeten.

## FILMÜBERSETZUNGEN

Schweizer Argus der Presse A.-G., Genf

Internationales Bureau für Zeitungsausschnitte und Uebersetzungen. — Spezialabteilung für Uebersetzungen von Filmtexten etc. aus und in allen Sprachen.

1182<sup>10</sup>

1189<sup>10</sup>, **OPERATEUR**  
gewissenhafter, tüchtiger Vorführer sucht dauernde Stelle. 8 Tage Probe-Vorführung kostenlos.

Offerten erbeten an M. Lanz, Birsfelden b. Basel, Hauptstrasse 43.

## Filmklebestoff.

Klebt rasch und sicher jeden brennbaren und unbrennbaren Film. Versand gegen Nachnahme 1/2 Deziliterflasche Fr. 3.—. Der Fabrikant N. Dürst, Chimiste, Rue Argand 3, Genf. O. F. 765 G.

## Erste Internationale Film-Zeitung

Zentralorgan für die gesamte Kinematographie

BERLIN SW. 68

Leipzigerstrasse 116/118.

## DE KINEMATOGRAAF

Bekroond met Eerediploma op de Eerste Intern. Kinootentoonstelling te Londen (22-29 Maart 1913)



Meest verspreide tijdschrift op Bioscoop-gebied met alomt verestigde correspondenten.

Amsterdam

Holland

Tel. Intern.

Zuid 4290.

Alle rechten voorbehouden

All rights reserved.

ABONNEMENTEN		ADVERTENTIE	
Geld by vooruitbetaling.		Per gewone regel	
Per kwartaal (binnenland)	1.50	Op den omz.	10
— — — — — (buitenland)	2.50	opzonder teekening	15
— — — — — (Chine)	3.50	Betekking teekening	25
— — — — — (Indië)	4.50	— — — — —	35
— — — — — (Altoverre)	5.50	— — — — —	45
— — — — — (Altoverre)	6.50	— — — — —	55
— — — — — (Altoverre)	7.50	— — — — —	65
— — — — — (Altoverre)	8.50	— — — — —	75
— — — — — (Altoverre)	9.50	— — — — —	85
— — — — — (Altoverre)	10.50	— — — — —	95
— — — — — (Altoverre)	11.50	— — — — —	105
— — — — — (Altoverre)	12.50	— — — — —	115
— — — — — (Altoverre)	13.50	— — — — —	125
— — — — — (Altoverre)	14.50	— — — — —	135
— — — — — (Altoverre)	15.50	— — — — —	145
— — — — — (Altoverre)	16.50	— — — — —	155
— — — — — (Altoverre)	17.50	— — — — —	165
— — — — — (Altoverre)	18.50	— — — — —	175
— — — — — (Altoverre)	19.50	— — — — —	185
— — — — — (Altoverre)	20.50	— — — — —	195
— — — — — (Altoverre)	21.50	— — — — —	205
— — — — — (Altoverre)	22.50	— — — — —	215
— — — — — (Altoverre)	23.50	— — — — —	225
— — — — — (Altoverre)	24.50	— — — — —	235
— — — — — (Altoverre)	25.50	— — — — —	245
— — — — — (Altoverre)	26.50	— — — — —	255
— — — — — (Altoverre)	27.50	— — — — —	265
— — — — — (Altoverre)	28.50	— — — — —	275
— — — — — (Altoverre)	29.50	— — — — —	285
— — — — — (Altoverre)	30.50	— — — — —	295
— — — — — (Altoverre)	31.50	— — — — —	305
— — — — — (Altoverre)	32.50	— — — — —	315
— — — — — (Altoverre)	33.50	— — — — —	325
— — — — — (Altoverre)	34.50	— — — — —	335
— — — — — (Altoverre)	35.50	— — — — —	345
— — — — — (Altoverre)	36.50	— — — — —	355
— — — — — (Altoverre)	37.50	— — — — —	365
— — — — — (Altoverre)	38.50	— — — — —	375
— — — — — (Altoverre)	39.50	— — — — —	385
— — — — — (Altoverre)	40.50	— — — — —	395
— — — — — (Altoverre)	41.50	— — — — —	405
— — — — — (Altoverre)	42.50	— — — — —	415
— — — — — (Altoverre)	43.50	— — — — —	425
— — — — — (Altoverre)	44.50	— — — — —	435
— — — — — (Altoverre)	45.50	— — — — —	445
— — — — — (Altoverre)	46.50	— — — — —	455
— — — — — (Altoverre)	47.50	— — — — —	465
— — — — — (Altoverre)	48.50	— — — — —	475
— — — — — (Altoverre)	49.50	— — — — —	485
— — — — — (Altoverre)	50.50	— — — — —	495
— — — — — (Altoverre)	51.50	— — — — —	505
— — — — — (Altoverre)	52.50	— — — — —	515
— — — — — (Altoverre)	53.50	— — — — —	525
— — — — — (Altoverre)	54.50	— — — — —	535
— — — — — (Altoverre)	55.50	— — — — —	545
— — — — — (Altoverre)	56.50	— — — — —	555
— — — — — (Altoverre)	57.50	— — — — —	565
— — — — — (Altoverre)	58.50	— — — — —	575
— — — — — (Altoverre)	59.50	— — — — —	585
— — — — — (Altoverre)	60.50	— — — — —	595
— — — — — (Altoverre)	61.50	— — — — —	605
— — — — — (Altoverre)	62.50	— — — — —	615
— — — — — (Altoverre)	63.50	— — — — —	625
— — — — — (Altoverre)	64.50	— — — — —	635
— — — — — (Altoverre)	65.50	— — — — —	645
— — — — — (Altoverre)	66.50	— — — — —	655
— — — — — (Altoverre)	67.50	— — — — —	665
— — — — — (Altoverre)	68.50	— — — — —	675
— — — — — (Altoverre)	69.50	— — — — —	685
— — — — — (Altoverre)	70.50	— — — — —	695
— — — — — (Altoverre)	71.50	— — — — —	705
— — — — — (Altoverre)	72.50	— — — — —	715
— — — — — (Altoverre)	73.50	— — — — —	725
— — — — — (Altoverre)	74.50	— — — — —	735
— — — — — (Altoverre)	75.50	— — — — —	745
— — — — — (Altoverre)	76.50	— — — — —	755
— — — — — (Altoverre)	77.50	— — — — —	765
— — — — — (Altoverre)	78.50	— — — — —	775
— — — — — (Altoverre)	79.50	— — — — —	785
— — — — — (Altoverre)	80.50	— — — — —	795
— — — — — (Altoverre)	81.50	— — — — —	805
— — — — — (Altoverre)	82.50	— — — — —	815
— — — — — (Altoverre)	83.50	— — — — —	825
— — — — — (Altoverre)	84.50	— — — — —	835
— — — — — (Altoverre)	85.50	— — — — —	845
— — — — — (Altoverre)	86.50	— — — — —	855
— — — — — (Altoverre)	87.50	— — — — —	865
— — — — — (Altoverre)	88.50	— — — — —	875
— — — — — (Altoverre)	89.50	— — — — —	885
— — — — — (Altoverre)	90.50	— — — — —	895
— — — — — (Altoverre)	91.50	— — — — —	905
— — — — — (Altoverre)	92.50	— — — — —	915
— — — — — (Altoverre)	93.50	— — — — —	925
— — — — — (Altoverre)	94.50	— — — — —	935
— — — — — (Altoverre)	95.50	— — — — —	945
— — — — — (Altoverre)	96.50	— — — — —	955
— — — — — (Altoverre)	97.50	— — — — —	965
— — — — — (Altoverre)	98.50	— — — — —	975
— — — — — (Altoverre)	99.50	— — — — —	985
— — — — — (Altoverre)	100.50	— — — — —	995

## Bei Bestellungen

bitten wir freundl. unsere Inserenten zu berücksichtigen und sich auf unsere Zeitung zu beziehen.

## Reklame-Diapositive in effektvoller Ausführung

nach fertigen Vorlagen oder eigenen Entwürfen. Verlangen Sie Offerte.

**Ganz & Co.,** Spezialgeschäft für Projektion, Zürich, Bahnhofstrasse 40.  
Generalvertreter der Ernemann-Kinowerke Dresden.

r1013

Antiseptische Desinfektions-Essenz „Pinastrozon“ luftterfrischendes Zerstäubungs-Parfüm (in 100facher Konzentration):  
100 Gr.: à 8.—; 500 Gr.: à 32.—;  
250 Gr.: à 18.—; 1000 Gr.: à 60.—.

Allein-Herstellung und Versand durch: **Pinastrozon-Laboratorium „Sanitas“ Lenzburg.**

1046

## E. Gutekunst, Spezialgeschäft für Kinematographie-Projektion, Klingenstrasse 9, Zürich 5, Telephon 4559.

Lieferung und Installation kompl. Kino-Einrichtungen. — Grosses Lager in Projektions-Kohlen Siemens A. & S. A. etc.

Gebrauchte Apparate verschiedener Systeme.

Umformer, Transformatoren, Widerstände, Schalttafeln, Klein-Motoren, Projektionsapparate, Glühlampen etc.

**Fabrikations- und Reparaturwerkstätte.**

Druck: R. Graf, Buch- u. Anzeigen-Druckerei, Büsli-Zürich.

# An die Herren Filmverleiher!!



Jetzt ist es Zeit  
die neuen Saison-Schlager  
zu inserieren

**Kinema**



**ESCO A.-G.**  
Publizitäts-, Verlags- &  
Handels - Gesellschaft  
**ZÜRICH**

**Achtung!**

**Wichtig!**

# **Maciste II**

**(Alpinist)**

**spielt**

**vom 15. bis 28. August**

**im**

**Central-Theater Zürich**

**Belegen Sie rechtzeitig und**

**halten Sie Daten frei!**

**Iris-Films A.-G., Zürich**

**Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang**

Telephon 113,13

Waisenhausstrasse 2

Telegramm-Adresse: Iris-Film