

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 49

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 27.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ST. G ALLEN

4 Schlager-Films

ersten Ranges

Die Prophezeihung

6 Akte

Erfolgreiche Premiere
im Orient in Zürich

Madame Tailen

Kunstfilm aus der
franz. Revolutionszeit

mit Lyda Borelli

Der Toreador

mit der berühmten
Carmen-Darstellerin
Spaniens

Ein Meisterwerk der Filmkunst

Juan der Grausame

Ein Meisterwerk in 5
Akten (Cines-Rom)

Vide heutiger Artikel im „Kinema“

Aus der Manzini-Serie:

Der lachende Tod und Die Tochter der Leidenschaft

L. BURSTEIN

Die 4 grossen
BERTINI-FILMS:

Fedora

6 Akte

Die Glanzschöpfung
Victorien Sardous

Andreina

6 Akte

von

Victorien Sardou

Odette

Einer der herrlichsten
je gesehenen Filme

Die Cameliendame

Ein prachtvoller Film
allerersten Ranges

Von

Odette & Cameliendame

sind ganz neue Kopien vorhanden!