

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 20

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Monopol-Films-Location
Albert Vuagnoux

Lausanne

27 Rue de Bourg

≡ Telephon No. 2594 ≡

Fräulein Montecristo

nach dem Roman von P. MAHALIN

Drama in fünf Episoden

mit

Tilde Kassay

Erste Episode:

Schaufel Bube

2 Akte

Zweite Episode:

**Das Fantom von
Susanna**

2 Akte

Dritte Episode:

Diana Vernon

2 Akte

Vierte Episode:

Die Spione

2 Akte

Fünfte Episode:

Die Züchtigung

2 Akte

Star-Films S.A. Lausanne

Burlingham= Films

Reisen. Bergbesteigungen.
Unerforschte Gebiete.



Burlingham-Films

Montreux

Avenue des Alpes 25.

Nordische Films Co.

||||||| **Zürich** |||||

**P
a
x

A
e
t
e
r
n
a**

De
große Kunst

Pax A

Erstauff
Zürich Ori
25. Ma

Nordische Films Co.

||||||| **Zürich** |||||

Nordische Films Co.

Zürich

st-Filmwerk

eterna

ührung:
ent-Theater
i 1918

P a x A e t e r n a

Nordische Films Co.

Zürich

Susanne Grandais-Serie



Etna
Film Co.
A.-G.
Luzern

Etna
Film Co.
A.-G.
Luzern

Susanne Grandais

Die entzückenste Filmschauspielerin Frankreichs

Der Liebling des Publikums

Bis jetzt erschienene Schlager aus der
 Susanne Grandais-Kunst-Serie

Susanne
 6 Akte
 Susanna

Le Tournant
 5 Akte
 Am Scheideweg

Le tablier blanc
 4 Akte
 Die weisse Schürze

Diese Bilder sichern jedem Theater volle Häuser
 • • Reiches Reklamematerial • •

Eine gewaltige Neuerscheinung

Le Torrent • Der Wildbach

von Marcel L'Herbier

In den Hauptrollen die bekannten französischen Künstler

Mme. Lagrange Mr. Signoret

Ein wichtiges Drama in 5 Akten, in welchem die Regie in Bezug auf Naturszenen
 Grosses leistet, in welchem aber vor allem

Mr. Signoret

mit grossem Erfolg die Hauptrolle spielt

Etna-Film Co. A.-G., Luzern

Telephon Nr. 916

Telegramme: Filmkarg

Große amerikanische Kunstfilms

Im Angesicht des Todes

in 5 Akten

Ein Drama mit spannender Handlung. In den Hauptrollen die hervorragendsten New-Yorker Schauspieler. Diesem Film geht der Ruf der besten dramatischen Filmschöpfung Amerikas voraus.

Das Abenteuer eines Weltmannes

in 5 Akten

Dieser Film, aus der berühmten Blue-bird-Fabrik hervorgegangen und gespielt von ersten amerikanischen Künstlern und wirklichen Chinesen, ist das Originellste und Hervorragendste in diesem Genre, was bisher gezeigt.

Miss Colonel

in 5 Akten

Die Tochter des Obersten
Dieses amerikanische Schauspiel ist voll Spannung und wuchtigem Inhalt. In Regie unübertroffen und einzig gespielt von den ersten Künstlern Amerikas.

Reichhaltiges Reklamematerial!

Kina-Film Co., A.-G., Luzern

Telephon Nr. 916

Telegramm: Filmtag