

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 35

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A large, red, decorative frame with a scalloped, floral-like border. It is centered on the page and contains the company name and contact information.

Max Stoehr
Kunst-Films A.-G., Zürich

Telephon Hottingen 3780 — Telegramm Kunstfilms

∴ Kaspar Escher-Haus ∴

Diese Damen
Diese Frauen
Weg zum Luxus

**Roman von Umberto Notari, gespielt von der beliebten
berühmten**

Leda Gys

und Mario Bonnard

**Gewaltig-grandioses, mit allem Luxus ausgestattetes Filmwerk in 6 Akten
Großartiges Reklamematerial**

Etna Film Co. A.-G.
Luzern

Stuart Webbs



Der berühmteste, raffinierteste
!! Kriminalist der Gegenwart !!

Stuart Webbs-Serie 17/18

Etna Film Co. A.-G. Luzern

Fern Andra

Der Clou der Saison in ihren beliebten Filmwerken:



Fern Andra

MA
 CO
 MA
 CO
 MA
 CO

ETNA
 Film Co.
 Luzern

1. Wenn Menschen reif zur Liebe werden . . .
2. Ernst ist das Leben.
3. Des Lebens ungemischte Freude . . .
4. Der Seele Saiten schwingen nicht.
5. Ein Blatt im Sturm.

Suzanne Grandais



Kino Star, von dem man spricht

Etna Film Co. A.-G., Luzern

Hella Moja



die liebreizende Hauptdarstellerin in der
Hella Moja-Serie 1917/18

ETNA

Film Co. A.-G., Luzern

Alwin Neuss



der beliebte Darsteller und Regisseur der
Alwin Neuss-Serie 17/18

ETNA

Film Co. A.-G., Luzern

— Cines-Roma —

Histoire du Treize

(Geschichte der Dreizehn)

Roman von O. di Balzac

1 Prolog und 4 Akte

Reichhaltiges
Reklame-
Material

Interpretation:

Lydia Borelli



Telephon Nr. 916

Etna-Film Co.
A.-G. Luzern

Telegr.: Etnafilm

Bouclette

Bouclette

Bouclette



Bouclette

Ist der grösste bisher erschienene Film,
welcher Millionen Franken kostete

Bouclette

Bouclette

Wer
hat diesen Film?