

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **9 (1919)**

Heft 35

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

„Die Seele des Kindes“

Drama in 5 Akten

1600 Meter

„Die Tochter des Senators“

Drama in 5 Akten

1450 Meter

„Zwei Welten“

Schauspiel in 5 Akten

1450 Meter

„Arno Stark's Kraft“

Soziales Drama in 4 Akten

1100 Meter

„Donna Lucia“

Lustspiel in 3 Akten

825 Meter

Mosch-Film,

Richard Mosch & C**Telegramm-Adresse: Moschfilm**

„Verschleppt“
Sensationelles Dedektivdrama

in 5 Akten
von 1850 Meter Länge

Ferner, soeben fertiggestellt:

„Gepeitscht“
Hochdramatisches Filmschauspiel

in 5 Akten
von 1900 Meter Länge

Berlin SW 48

D., Friedrichstrasse 24

Telephon: Moritzplatz 3415

„Kitsch“

Eine Glashaustragödie in 6 Akten

Regie: Lupu Pick

In den Hauptrollen:

Johannes Riemann und Edith Bosca

**Für den Monopol-Bezirk
ganz Deutschland verkauft!**



**Rex Film
Vertriebs-Gesellschaft**

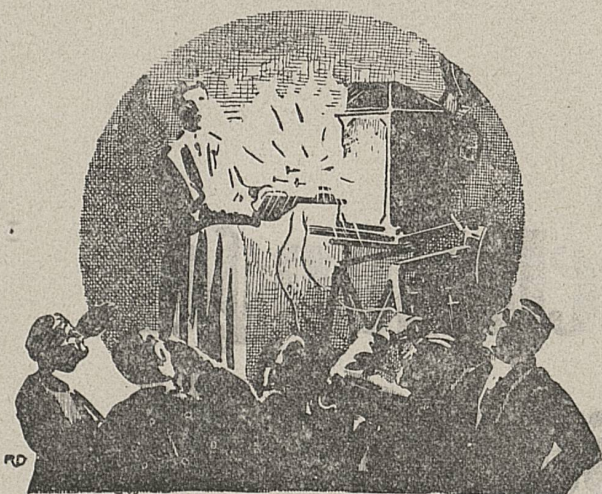
Lupu Pick

Berlin SW 48, Friedrichstrasse 10

Fernsprecher Moritzplatz 1640 und 1657

Telegramm-Adresse: Rexfilm Berlin





ASKI

Das neue Projektions-Licht
für

Kine und Lichtbild- Apparate

In jeder Ortschaft, in jedem Dorf, in jedem Raum, wo weder elektrischer Strom noch Gasleitung vorhanden ist, kann man sofort mit unserer

Aski - Projektion

ein tadelloses Kinobild bis 3 Meter Breite projizieren.

Hervorragende Ersatzlichtquelle für elektrisches Bogenlicht. Höchst einfach in der Handhabung, leicht transportabel, daher **sicherste und beste Lichtquelle für Wanderkinos, Schulen, Vereine etc.**

Jeder vorsichtige Kino-Theater-Besitzer kauft sich eine „ASKI“-Licht-Anlage, um bei Versagen des elektrischen Stromes oder polizeilichen Verkürzungen der Spielzeit wegen Kohlenmangels eine Lichtquelle zur Verfügung zu haben.

Interessenten wird das „Aski“-Licht jederzeit im Betriebe vorgeführt. Käufern erteilen wir **Gratis-Unterricht.**

➔ **Verlangen Sie sofort ausführlichen Prospekt.**

Grass & Worff, Inh. W. Vollmann

Grösstes Spezialhaus für Kinematographie, **Berlin SW 68**

— Markgrafenstrasse 16 —

Fernsprecher: Mpl. 4421 und 3991 — Tel.-Adr.: „Kinophot“ Berlin.

„Neue Kino-Rundschau“ WIEN

Offizielles Organ des Reichsverbandes der Kinematographen-Besitzer in Oesterreich, der Landesverbände in den früheren Kronländern, des „Verbandes der Filmdarsteller in Oesterreich“ und der Wiener „Filmbörse“.

**Massgebendstes, bestredigiertes Fachblatt
für alle Gebiete der einstigen Donau-Monarchie.**

**Vortrefflichstes Insertionsorgan!
Soll in keinem Kino fehlen!**

Abonnementspreis für die Schweiz mit wöchentlicher Zusendung Fr. 30. — per Jahr.

Abonnements- und Annoncen-Verwaltung: „ESCO“ A.-G., Publizitäts-, Verlags- und Handelsgesellschaft

Wien VI

Capistrangasse 4. Telefon Nr. 7360
Postsparkassenkonte 157. 968—

Zürich I

Uraniastrasse 19. Telefon Selnau 5280
Postscheckkonto VIII 4069

Berlin W 57

Bülowstrasse 66
Telefon Nollendorf 2150—54

Film-Unternehmungen Massari

Grosse Alleinvertriebsrechte

Import

Selbsterstellung

Export

Sitz der Verwaltung: Lanciano (Italien)

**sucht tüchtige, seriöse
Vertreter in allen
Ländern der Erde**

**Offerten irgend welcher Art sind direkt zu richten an unser
Domizil in Lanciano (Italien).**

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2

Zürich

„Du Pont“

Telefon: Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Ernemann Normal-Aufnahme-Apparat zu verkaufen.

Komplet mit Stativ und Panoramakopf.

In tadellosem Zustande.



Iris Films S. A., Zurich

Adresse télégraphique:
Irisfilms Zurich

Première Société de Films Suisse

Téléphone: Selnau 28.28

Directeur: Mr. Joseph Lang

Maison internationale
pour le
commerce des films cinématographiques



Achat Vente
Importation Exportation
Commission



Correspondance dans toutes les langues