

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la Société des Amis de la Céramique Suisse**

Band (Jahr): - **(1950)**

Heft 16

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

FREUNDE DER SCHWEIZER KERAMIK

Mitteilungsblatt Nr. 16

August 1950

Inhaltsverzeichnis:

I. Ein Spiel in Porzellan	Seite 2
II. Keramisches aus England	Seite 2
III. Die Ausstellung Lenzburger Fayenzen des 18. Jahrhunderts im Burg- haldengut in Lenzburg	Seite 3
IV. Auktionsberichte	Seite 3
V. Literaturbesprechungen	Seite 4
VI. Feuilleton	Seite 5
VII. Verschiedenes aus dem Gebiete der Keramik	Seite 6
VIII. Personalmeldungen	Seite 6
IX. Neuaufnahmen im II. Quartal 1950	Seite 7
X. Veranstaltungen	Seite 7
XI. Diverses: Offener Brief an Herrn Dr. med. S. Ducret	Seite 7

Originalbeiträge:

- Prof. Dr. G. Ballardini, Faenza:* Nuovi incrementi al Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza
- Dr. Edgar Pelichet, Conservateur du musée de Nyon:* La composition de la pâte des porcelaines de Nyon
- Prof. Dr. Robert Schmidt, Celle:* Italienische Majoliken, ihre deutschen Vorbilder und deutschen Besteller (mit 4 Abb.)
- Dr. Ignaz Schlosser, Öster. Museum für angewandte Kunst, Wien:* Zwei Bottengruber Kannen (mit 4 Abb.)
- Walter A. Staehelin, Bern:* Eine Langnauer Hochzeitsschüssel von Meister Daniel Herrmann (mit 2 Abb.)