

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la Société des Amis de la Céramique Suisse**

Band (Jahr): - **(1950)**

Heft 15

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Freunde der Schweizer Keramik

Mitteilungsblatt Nr. 15

Ostern 1950



*Julia aus der italienischen Komödie von Franz Anton Bustelli Nymphenburg um 1760
Aus dem 1949 im Prestel-verlag München erschienenen Buch Deutsches Porzellan, von Arno Schönberger*

Die farbige Titelblattabbildung wurde uns in freundlicher Weise vom
Prestelverlag München, z. Zt. Gmund a. Tegernsee, zur Verfügung gestellt.

FREUNDE DER SCHWEIZER KERAMIK

Mitteilungsblatt Nr. 15

Ostern 1950

Inhaltsverzeichnis:

I. Rettet das Erbe der Väter von Prof. Linus Birchler	Seite 2
II. Museen und Ausstellungen	Seite 3
III. Literaturbesprechungen 1950	Seite 4
IV. Feuilleton	Seite 6
V. Importanti doni al Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza .	Seite 7
VI. Auktionsberichte	Seite 7
VII. Verschiedenes	Seite 10
VIII. Personalmeldungen	Seite 11
IX. Mitgliederaufnahmen seit Dezember 1949	Seite 11
X. Nächste Veranstaltungen	Seite 11

Originalbeiträge:

- Prof. Dr. E. W. Braun, Nürnberg:* Steirische Wappenschüsseln des 16. und 17. Jahrhunderts (mit 1 Abb.)
- Dr. med. S. Ducret, Zürich:* Echt oder Falsch? (mit 2 Abb.)
- Dr. Holzhausen, Bonn:* Lackmalerei auf Böttgersteinzeug (mit 2 Abb.)
- Prof. Dr. G. Ballardini, Faenza:* Quelques Notes sur la Rouverture du Musée International des Céramiques de Faenza
- Dr. Edgar Pelichet, Nyon:* Comment les Porcelainiers de Nyon importèrent en Suisse des Faïences de Wedgwood