

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la Société des Amis de la Céramique Suisse**

Band (Jahr): - **(1955)**

Heft 32

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

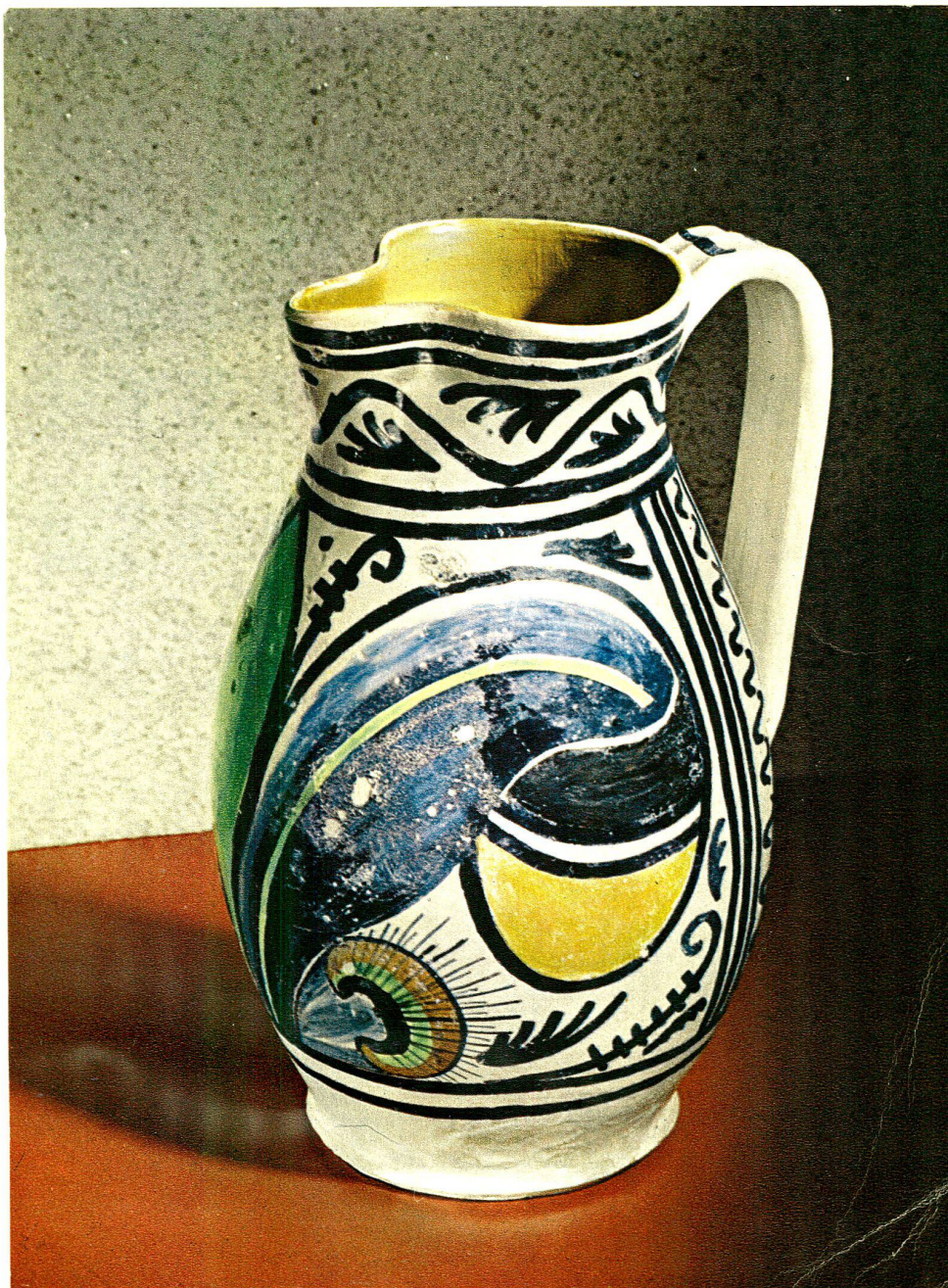
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer Freunde der Keramik

Mitteilungsblatt Nr. 32

August 1955

Bulletin de la Société Suisse Amis de la Céramique



*Henkelkrug von schlanker Gestalt
mit grossflächig behandelten Blätter- und Pfauenfedermotiven (Faenza oder Toscana).
Ende 15. Jahrh., Höhe 29 cm.
Aus der «Medizin-historischen Sammlung Roche»*

SCHWEIZER FREUNDE DER KERAMIK

Mitteilungsblatt Nr. 32

August 1955

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ SUISSE AMIS DE LA CÉRAMIQUE

Inhaltsverzeichnis

I. Die 10. Vereinsversammlung in Basel am 26. Juni a. c.	2
II. Literaturscheinungen seit März 1955	2
III. Ausstellungen und Museen	5
IV. Die Internationale Keramikausstellung in Cannes vom 21. Juni bis 1. August 1955	6
V. Personalmeldungen	8
VI. Der erste Kongress der Internationalen Keramikakademie	8
VII. Eine keramische Reise ohne viel Keramik	8
VIII. Verschiedenes aus dem Gebiete der Keramik	10
IX. Feuilleton	13
X. Nächste Veranstaltungen	15
XI. Neuaufnahmen	15
XII. Aus dem Leserkreis unserer Mitglieder	15
XIII. Unsere Jubiläumsausstellung im Kunsthaus Zürich, September-Oktober 1955	15

Originalarbeiten

<i>Arthur Lane, Vorsteher der keramischen Abteilungen am Victoria and Albert- museum, London: Porcelain Figures and other work by Giacomo Boselli of Savona</i>	16
<i>Dr. S. Ducret, Zürich: Das Memorale Friedrich Augusts zum Schutze der Meissner Schwertermarke und ihre Imitation durch andere zeitgenössische Fabriken</i>	18
<i>Univ. Prof. Dr. Wilhelm Treue, Göttingen: Die Persisch-türkische Keramik und ihr Einfluss auf Europa</i>	22