Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1957)

Heft: 37

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 29.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 37

Januar 1957

Bulletin des Amis Suisse de la Céramique

Tanzende Schusterfrau, Modell von Johann Joachim Kändler, Meissen, um 1750. Bally-Museum, Schönenwerd

Die farbige Aufnahme wurde uns in liebenswürdiger Weise von der Firma Bally in Schönenwerd geschenkt

KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

Sehr geehrte Dame, sehr geehrter Herr!

Der Verein *Keramik-Freunde der Schweiz* ist im Jahre 1945 durch Museumsdirektoren, Keramiksammler, Kunsthändler und Kunstfreunde in Genf gegründet worden. Er bezweckt die Förderung des Verständnisses der Sammeltätigkeit und der Erforschung der schweizerischen und ausländischen Keramik durch eine möglichst intensive persönliche Fühlungnahme der privaten Keramiksammler unter sich und mit den Museumsleitern und Antiquaren des In- und Auslandes.

Viermal jährlich erscheint ein illustriertes Mitteilungsblatt, das neben allgemeinen keramischen Nachrichten von anerkannten in- und ausländischen Forschern Abhandlungen aus dem Gesamtgebiet der schweizerischen und europäischen Keramik enthält. Den Mitgliedern ist Gelegenheit geboten, im Mitteilungsblatt Artikel über Keramik zu veröffentlichen.

Wir laden Sie höflich ein, Mitglied der Keramik-Freunde der Schweiz zu werden.

Die Aufnahmegebühr beträgt Fr. 20.—, der Mitgliederbeitrag ist Fr. 25.— pro Jahr.

Für diesen bescheidenen Jahresbeitrag werden Ihnen folgende Vorteile geboten:

1. Kostenlose Lieferung des Mitteilungsblattes,
2. Freier Eintritt in die schweizerischen Museen, die auf der Mitgliederkarte verzeichnet sind,
3. Gemeinsame Besichtigungen von Privatsammlungen und Führungen bei Museumsbesuchen im In- und Ausland.

Es würde uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüssen zu dürfen.

Wir bitten Sie, das nachfolgende Beitrittsgesuch auszufüllen und an unser Sekretariat einzusenden.

Keramik-Freunde der Schweiz

Sekretariat: Museggstrasse 30, Luzern.

Hier abtrennen

BEITRITTS-GESUCH

Unterzeichneter wünscht als Mitglied der *Keramik-Freunde der Schweiz* aufgenommen zu werden und wird auf Aufforderung hin auf das Postcheckkonto der Keramik-Freunde der Schweiz, Basel V 16438 einzahlen:

Fr. 20.— als Aufnahmegebühr und

Fr. 25.— als Mitgliederbeitrag.

Unterschrift: .....

Genaue Adresse:

Vorname und Name (Druckschrift): .....

Wohnort, Strasse und Nr. .....

Telephon: .....

Empfohlen durch: .....

KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

Mitteilungsblatt Nr. 37

Januar 1957

BULLETIN DES AMIS SUISSES DE LA CÉRAMIQUE

Inhaltsverzeichnis:

I. Die Mitgliederversammlung im Bad Attisholz am 30. September 1956 . . 2

II. Ausstellungen und Museen 4

III. Neuerscheinungen im 3. Quartal 1956 4

IV. Verschiedenes aus dem Gesamtgebiet der Keramik 9

V. Porzellanentdeckungen 14

VI. Personalnachrichten 15

VII. Neuaufnahmen 17

Originalarbeiten (Erstveröffentlichungen)

Robert A. Elder, Jr. Assistant Curator of Ethnology Smithsonian Institution, Washington, D. C.: Lithophanic Art 18

Ralph Wark, Hendersonville, NC: Neues über Adam Friedrich von Löwenfinck, eine Entgegnung auf die Einwände im Mitteilungsblatt Nr. 35 22

Paul Schnyder von Wartensee, Luzern: Zwei interessant gezeichnete Meissner Porzellane 25

Elizabeth Chellis, Mass., USA: Wedgwood Medallion Salomon Gessner . . 26

Rudolf Just, Prag: Wiener Blumenakrostichon-Tassen 27