

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica  
**Herausgeber:** Keramik-Freunde der Schweiz  
**Band:** - (1960)  
**Heft:** 51

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

## Mitteilungsblatt Nr. 51

Juli 1960

BULLETIN DES AMIS SUISSES DE LA CÉRAMIQUE

---

### *Inhaltsverzeichnis*

I. Die 14. ordentliche Vereinsversammlung vom 22. Mai 1960 in Basel . . .	2
II. Neuerscheinungen seit 1. Januar 1960 . . . . .	4
III. Vierzig Jahre keramische Fachschule Faenza . . . . .	11
IV. Die Auktionssaison 1959 in London . . . . .	11
V. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik . . . . .	13
VI. Die Jubiläumsfeier «250 Jahre Meissner Porzellanmanufaktur» . . . . .	16
VII. Feuilleton . . . . .	17
VIII. Neuaufnahmen seit Mitteilungsblatt Nr. 49 . . . . .	19

### *Originalarbeiten* (Erstveröffentlichungen)

<i>Lane Arthur, London, Victoria and Albert Museum: The Engraved Sources of Feilner's Höchst and Fürstenberg Comedians (figs. 1—23) . . . . .</i>	20
<i>Seyffarth Richard, Dresden: Eine neue Signatur (Abb. 24—26) . . . . .</i>	21
<i>Ducret Siegfried, Zürich: Neues über Zürcher Porzellan (Abb. 27—40) . . . . .</i>	22
<i>Walcha Otto, Meissen: Adam Friedrich von Löwenfinck in Meissen (Abb. 41/42) . . . . .</i>	23