

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): - **(1972-1973)**

Heft 84

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 84

Dezember 1972

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Konrad Strauss:</i>	Keramikgefässe, insbesondere Fayencegefässe auf Tafelbildern der deutschen und niederländischen Schule des 15. und 16. Jahrhunderts	3
	Vorwort	3
	Einleitung	4
	Italienische und spanische Majolika-Gefässe als Importware auf niederländischen und deutschen Tafelbildern	5
	Fliesen und Gefässe in Frankreich vom Mittelalter bis zum 16. Jahrhundert	8
	Fayencefliesen in Deutschland	9
	Fayencefliesen in den Niederlanden	10
	Niederländische Gefässe	11
	Süddeutsche Fayence-Gefässe auf Tafelbildern	14
	Über frühe Schweizer Fayencen	16
	Zusammenfassung	17
	Literaturverzeichnis	19
	Legenden zu den Abbildungen	22
	Register	39
Ausstellungen		41
Buchanzeigen		43
Vereinsnachrichten		46

Redaktion: Dr. Rudolf Schnyder, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich

Redaktionelle Mitarbeiter: Dr. René E. Felber, Kilchberg ZH

Herr J. R. Rueber, Stäfa

Dr. E. Pelichet, Nyon

Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.