

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica  
**Herausgeber:** Keramik-Freunde der Schweiz  
**Band:** - (1976)  
**Heft:** 89

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

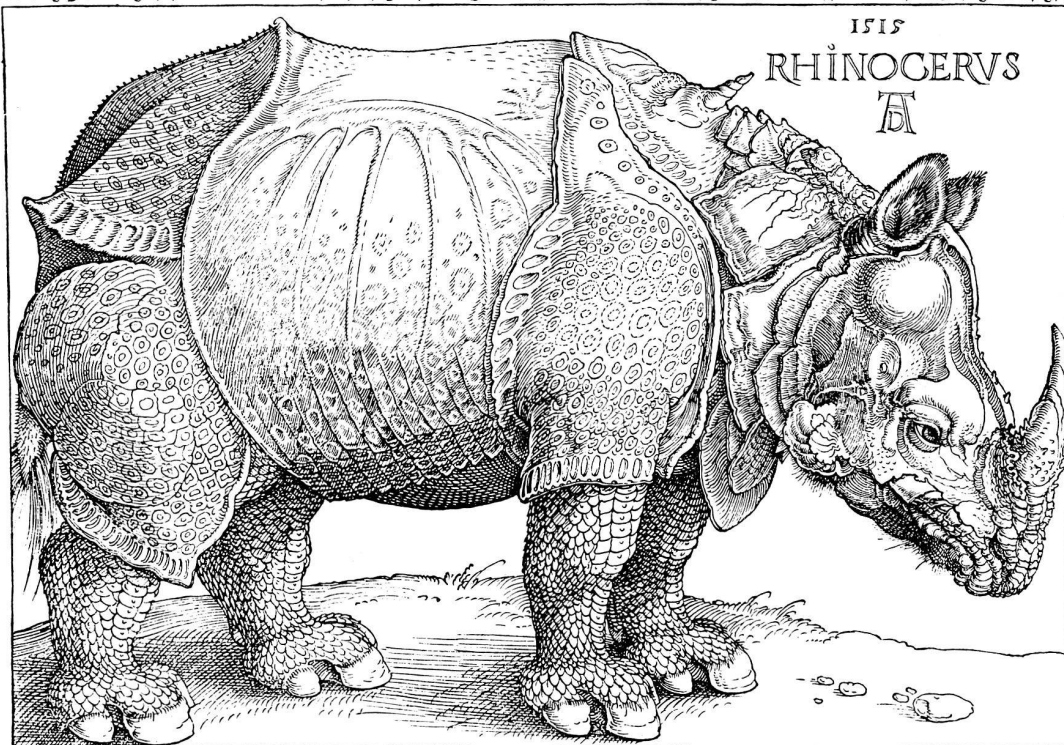
# Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 89

November 1976

*Bulletin des Amis Suisses de la Céramique*

Nach Christus gepurt. 1513. Jar. 2di. 1. May. Hat man dem grosmechtigen Künig von Portugal In amall gen Lysabona pracht auf India ein sollich lebendig Thier. Das nennen sie Rhinocerus. Das ist hiez mit aller seiner gefalte Absonderlic. Es hat ein fard wie ein gespeckelte Schildotter. Und ist vö dicken Schalen vberlegt fast fest. Und ist in der gröf als der Hellsande Aber nyderreichter von paynen vnd fast weh ziffig. Es hat ein scharff karcz Son von auff der nase. Das begynde es alweg zu wegen wo es bey kaynen ist. Das dolsig Thier ist des Hellsand todt feynde. Der Hellsande fürcht es fast vbel. Dann wo es In ankumbe. So laufft In das Thier mit dem kopff zwischen dyer so dem payn vnd reyst den Hellsande vnder am pauch auff vñ erwürgt In. Des mag er sich nit erwehren. Dann das Thier ist also gewapent. das In der Hellsande nichts kan thun. Sie sagen auch das der Rhinocerus Schnell. staydig vnd Listig sey.



Umschlagbild:  
Albrecht Dürer. Rhinoceros. Holzschnitt 1515.  
British Museum, London.